

المَوَى الْمُصْطَى الْمُولُولُو جَامِعَة الأزهرَ

الفخ الثاني

خلف الجامع الأزهر - القاهرة ١٤٧٢٤٨ - ١٢٧٤٨٥ ١٢٧٤١٨٢٨





# ﴿ وَقَلْهُ لِيهِ زَيِدِنِيْ عَلَمًا ﴾

## حقوق الطبع محفوظة لدار الفجر للتراث

كيف تحفظ القرآن إ به الكتاب :

\* المؤلف : د/ مصطفی مراد

الثانية ١٤٢٥هـ - ٢٠٠٤م

دار الفجر للتراث - القاهرة به اللشر : \*

> ۲۵۲ صفحة \* عدد الصفحات :

\* رقم الإيناع : Y . . Y / 0177

هار الفجر للتراث

خلف الجامع الأزهر/القاهرة

🐉 تليفون ١٤٧١٧٩ - تليفون وفاكس ١٤٧٢٤٨ ه



· 17VE1ATEA - Joseph

#### المقدمة

الحمد لله الذي تقدَّس عن الأشباه ذاته، وتسنزَّهت عن مشابهة الأمثال صفاته، واحد لا من قلة، وموجود لا من علة، بالبر معروف، بالإحسان موصوف، معروف بلا غاية، موصوف بلا نهاية، أول بلا ابتداء، وآخر بلا انتهاء، ولا ينسب إليه البنون، ولا يفنيه تداول الأوقات، ولا توهنه السنون، كل المخلوقات مقهورة لعظمته، وأمره بين الكاف والنون، بذكره أنس المخلصون، وبرؤيته تقر العيون، وبتوحيده ابتهج الموحدون.

وأشهد أن لا إله إلا الله، سبحانك .

رحماك يا رب العباد رجائي ورضاك قصدي فاستجب لدعائي وحماك أبغي يا إلهي راجيًا ومنك الرضاف حجد بولائي ناديت باسمك يا إلهي ضارعًا والله إن لم تجبني فمن يجبب بكائي أنت الكريم فسلا تدعني تائهًا والمقد عيبت من البعاد النائي ما لي سوى أعتاب جودك موثلا في فلئن رُددتُ فمن سواك رجائي ولقد رجوتك يا إلهي ضارعًا في من خللاً فسلا ترد رجائي وأشهد أن سيدنا محمدًا عبد الله ورسوله، وصفيه من خلقه وحبيبه وأشهد أن سيدنا محمدًا عبد الله ورسوله، وصفيه من خلقه وحبيبه .

نبي الهدى يا رسول السلام ف ويا مسرسلاً رحمة للأنام عليك الصلاة عليك السلام ف وصحبك والتابعين الكرام عليك المسلاة عليك العسالم وانت مصعلمه الأعظم

شـفـوق رحـيم ولا نظلم على عليك الصـلاة عليك السـلام بك الله أحـيا نفـوس الورى الله وكنت لها المنقـذ الأكـبسرا حـملت لها شـرعك الأنورا الله فـعم الضـياء وولى الظلام جهادك في الأرض أسمى جهاد الله نصـرت به الحق يوم السـداد وأعليت صـرح الهـدى والرشاد الله فـانت الأمين وأنت الإمـام سلوا عـرش كسرى سلوا قيـصرا الله مسلوا الصين والهند والبـسربرا ملوا من أهل ومَن كَـبُ را الله الم يهـتـدوا برمـول السـلام نبي الهـدى نحن جند الهـدى الله من الهـدى يا رمـول السـلام بذلنا الدما وارتضـينا الردى الله لنشر الهـدى يا رمـول السـلام أما بعد:

فإنَّ القرآن العظيم حبل الله المتين، ونوره المبين، هو الفصل ليس بالهزل، مَن تركه من جبار قصمه الله، ومن ابتخى الهدى في غيره أضله الله.

هو الذي لا تَمله العلماء، ولا يشبع منه الأتقـياء، ولا يَخْلُق على كثرة الرد.

من قال به صدق، ومن حكم به عـدل، ومن دعا إليه هُدِي َ إلى صراط مستقيم.

من جعله أمامه قاده إلى رضا الله ورضوانه وجنته .

ومن جعله خلفه ساقه إلى الجحيم وبئس المصير.

من أراد الدنيا فعليه بالقرآن، ومن أراد الأخرة فعليه بالقرآن، ومن أرادهما معًا فعليه بالقرآن . ومن وقر القرآن فقد وقر الله، ومن استخف بالقرآن فقد استخف بحق الله - تعالى-، وحملة القرآن هم المحفوفون برحمة الله، المعظمون كلام الله، الملبسون نور الله، فمن والاهم فقد والى الله، ومن عاداهم فقد استخف بحق الله تعالى .

لكنَّ المسلمين اليــوم تنازلوا عن مــصدر فــوزهم وعزهم وقــوتهم، ولم يستفيدوا منه في الحياة الدنيا ولا الحياة الأخرى.

وآه منا نحن آه، آه منا نحن آه، آه منا نحن آه، فصا جاء القرآن الكريم البنا إلا لنعمل به ونتحاكم إليه ونؤمن بما فيه، ونحمله إلى البشرية جمعاء، ونفهمه حق الفهم، ونعظم أهله .

قال سيد الخلق - عليه صلوات الله وسلامه-: «اقرءوا القرآن واعملوا به، ولا تجفوا عنه (١)، ولا تغلوا فيه، ولا تأكلوا به، ولا تستكثروا به (٢) ، (٣) .

فَالقرآن كتاب هداية وموعظة وشفاء ورحمة ﴿ إِنَّ هَٰذَا الْقُرَّانَ يَهْدِي لِلَّتِي هِيَ أَقْوَمُ وَيُبَشِّرُ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا كَبِيرًا ﴾ (الإسراء: ٩) .

دست ورنا دست ورنا فلا دست ورنا القران من يرتضي أن ينت مي فلا لعدوه خران ونست أن ينت من يرتضي أن ينت مي فلا لعدوه خران ونسلاؤه أرواحنا فلا وقست لله ويت الرضوان وشهداية لشيدنا بدمائه فلا ولكف رمم خذلان

<sup>(</sup>١) أي: لا تهجروه .

<sup>(</sup>٢) أي: لا تراءوا به .

<sup>(</sup>٣) أخرجه الإمام أحمد (٣ / ٤٢٨)، والطبراني في الكبير (٧ / ١٦٧) ، كما في المجمع والبيهقي في شعب الإيمان (رقم ٢٦٢٤) .

قد قطعنا العسهد أن لا نُقبرا ف أو نرى القرآن دستور الورى

يا رسول الله هل يرضيك أنّا الله إخسوة في الله للإسلام قسمنا ننفض اليسوم غسبار النوم عنا الله لانهاب الموت لا بل نتسمنى أن يرانا الله في سساح الفسداء

إن نفسسًا ترتضي الإسلام دينًا في ثم ترضى بعده أن تستكينا أو ترى الإسلام في أرض مهينا في ثمّ تهوى العيش نفس لن تكونا في عسداد المسلمين العظمياء

آن للدنيا بنا أن تَطَهرا في نحن أسدالله لا أسد الشرى قد قطعنا العهد أن لا نُقبرا في أو نرى القرآن دستور الورى كل شيء ما سوى الدين هباء

يا رسول الله قم فانظر جنودا في لن يكونوا في الوغى إلا أسوداً كرهوا العيش على الأرض عبيداً في ورأوا فيك نعيماً لن يبيدا إنهم أسد الورى رميز الفيداء

مسيدا الموت يربح السائسين ف ويرد المجدد للمستَ عبدين فلنمت نحن فسيداء المسلمين ف سيادة الدنيسا برغم الكافسرين وليسد في الأرض قانون السماء

قد أثارت دعسوة الإسلام فينا ف روح آباء كسرام فساتحسينا أسعدوا العالم بالإسلام حينًا ف واستسجبنا للمعالي ثائرين وتسسابقنا إلى حسمل اللواء

غــــرنا يرتاح للعــيش الذليل في وســـوانا يرهب الموت النبــيل إن حـــينا فــعلى مــجــد اثيل في أو فنينا فــــالى ظل ظليل حـــينا أنا سنقضي شهــداء

#### القرآن ينادينا ويصيح أعيدوا امجادي

جاهد في الله أخَــيّـا ﴿ جاهد إن كنت تقــيا علك آفــاق الدنبا ﴿ وتلاقي الله رضــيّـا وتلاقي الله رضــيّـا واردف كالله الله الله والنه والنه والنه والنه واردف كالنه والنه والله والنه وكــيّـا وكــيّـا الله اللهادي ﴿ مساح أعـب دوا أمـجادي وجــيـا الله اللهادي ﴿ مساح أعـب دوا أمـجادي وجــيـا الكون ينادي ﴿ مساح أحـب الله وأفَتّي وجــيـا الكون ﴿ وعليه أمــوت وأحــيـا مسلم من المسحف لَحني ﴿ وعليه أمــوت وأحــيـا مسلم من المسحف لَحني ﴿ وعليه أمــوت وأحــيـا مسلم في الفــردوس أله الله ألك أحلى عــرس ﴿ لله ورية (١) والنفس ﴿ الله الله آن نُصر مَن كان قبلنا لما كان منهاجًا وسلوكًا وطريقًا ودستوراً.

وإني حزين الحزن كله حزنًا يقطع القلب ويحرق الأفئدة ويُضيِّق الصدور على شبابنا الذين يحفظون مئات الأغاني ولا يحفظون بعض آيات القرآن الكريم ولا يُحسنون قراءته ولا يعسملون بهديه ولا يعظمونه حق التعظيم، أن يستبدلوا بالبعر بعيرًا وبالثرى ثريًّا، فيعوا القرآن، ويحفظوا الفرقان بدلاً من مزمور الشيطان.

<sup>(</sup>١) شريط المنتقى .

شـــــــابنا هيا إلى المعالي في هيا اصعدوا شوامخ الجبال ميا اهتفوا يا معشر الرجال في قـــولوا لكل الناس لا نبــالي

#### \*\*\*\*\*\*

شب ابنا قد آن أن تعبودوا فل لواحدة الإيمان كي تسبودوا غداً بكم سيسعد الوجود فل ويسقط المستعبد العنيد

#### \*\*\*\*\*\*

شب ابنا لا خوف بمبترينا في لا خوف والقسران في أيدينا قرراننا نور لنا يقسينا في فروسان تمسكّنا به مُدينا

#### ......

شببابنا يا مسعشسر الدعساة الله للجسيل في الرُّواح والخسداة المجسوا إلى الدعساء في الصلاة الله وادعسوه بالتسوفسيق للجنان

#### ......

### القرآن مصدر عزتكم وأساس فوزكم وسر نجاحكم

#### فلتفخر بأنك فتى القرآن:

أنا مسلم ومسعي من الإيمان الله قلب كسمثل الفرقد النوراني شرب الهدى من كوثر القرآن الله ومشى بظل شريعة العدنان الدابدين مسحد المختار الله وبهديه السامي على الانوار سازود عنه مكائد الكفار اله والسير طودا شامخ البنان وبهرة تسمو مع الجوزاء الهواء وتسطر الامسجاد في العلياء والمسارد كل مسقاصد الاعداء وأصون دين الواحد الديان وساحمل القرآن لا أنساه الهوامية وأمسيع بين العسالين سناه وأظل أعلى أنسني الهواه الله ودمي له من ارخص الائمسان وأنا أقول لكم:

 إنَّ آي الله تسسس المسسى في هي امسسسر ليس إلاً ومسلسينا ان نُسلسين في ميسا رسسول الله أملًى

سنملك أمـــر دنيـانا الله إذا القــرآن أحــيـانا ونور في مـــــفـــاوزنا الله وحكم في قـــنفــايانا كسيتساب الله أرشسدنا ف إلى إصلاح مسشوانا شـــربنا المجـــد من بده الله المحــد من بده الله المحــد من بده الله المحــد من بده المحــد المحـد مــــان ويحــانا ع على الأزمــان ويحــانا وعيسلا من مسفساخسرنا على وأصلح شسسان مسا شكسان بلغنا الجسد ذروته ف فسف اعسفنا عطايانا زَرَفُ نَا فَسِي مِنَابِسَنِا ﷺ نخسيسلاً حفَّ رُمِّسانا واعطينا لمعسورنا ف حسبيب المال إحسسانا رنسمنا في مسيسامننا ؛ إلى الإصسلاح قسسرانا زحبيفنا من مسمساقلنا ع كسسيل ضم طوفسانا فينأفنا الاسسر فسابتسدعت ع قسيسود الاسسر إخسوانا صلوا الأمسجساد تعسرفنا في وتعسجب من سسجسايانا

----

### متى نرى القرآن المجيد يهز قلب المؤمن، ويُدِّمُر الكافر الجاني:

بق بي بي وإيماني في وتكبيرات إخرواتي المحرّ الكافر بي منه الوطاني المحرّ الكافر بي منه الوطاني واحري منه الوطاني عن واحري منه الوطاني عن واحري منه الوطاني عن تشرور ومسالها حبن ويُزكّي عسرمنا الدين في إلى العلباء والشران لنا بمحري من الدين في وبالأصحاب نتصل لنا بمحري مثل في وبالأصحاب نتصل منفعل مثل منا في علوا في ببدريوم في مرقيان منفعل منا منا في علوا في ببدريوم في المحروب المنا في المن

#### \*\*\*\*\*

هذه تربية القرآن، لا تربية الفجور والعصيان. فما أحوجنا إلى أن نتربى على الإسلام، كما أنشد المُنشد:

انا الإسسلام ربّاني في وبالإيمان في سياني ونسجّر كل عساطفستي في وأيقظ نبار وجسسداني في المناز وجسسداني في المناز وجسسداني في المناز وجسسوى ربي وديّاني في المناز وديّاني في المناز وديناني وايماني وايماني والمناز المناز المناز المناز المنازي المناز المنازي المناز المنازي المناز المنازي المنازي المناز المنازي المناز المنازي المناز المناز المناز المناز المناز المنازي المناز المناز المنازي المناز المنازي ال

شــــجــــاع في الوغى أســــد # أردد أي تـــــــــــرأنــي

#### \*\*\*\*\*

نت قد ف في الحساله بيا على وتمالاه بند سران نام سام سمق كل طاف سيد على واست حق كل عسدوان

#### ......

فما أحوجنا إلى العودة إلى القرآن المجيد:

- تلاوة وتجويدًا .
  - حفظًا ووعيًا .
  - تدبراً وفهما .
- تعظيمًا وتقديرًا .
  - عملاً وتطبيقًا .
- حَكُمًا وحَاكِمًا ومُشْرِّعًا .
  - ونشرًا وتعلمًا وتعليمًا .

وغياب أحد هذه الأمور عن واقعنا هجر للقرآن ، فكيف بهجرها جمعاء؟!! اللهم ارحمنا بالقرآن، واجعله لنا إمامًا ونورًا وهدًى ورحمة، اللهم ذكرنا منه ما نُسينا، وعلمنا منه ما جُهلنا، وارزقنا تلاوته آناء الليل وأطراف النهار، واجعله لنا حجة يا رب العالمين .

الدكتور/ مصطفى مراد صبحي محمد المدرس بكلية الدعوة الإسلامية والمدرس بمعاهد إعداد الدعاة والحائزة الأولى في القرآن الكريم بمسابقة ليلة القدر

# الفصل الاول: كيفية حفظ القرآن وتلاوته وآدابه كيف تحفظ القرآن المجيد؟

لكي تحفظ القرآن لابد من تطهير القلب، كيف تطهر قلبك؟ بإيشار الآخرة على الدنيا، وأن تجعل لنفسك هدفًا، لماذا تحفظ القرآن؟ تحفظ القرآن لمرضاة الله، وأن تجعل هذا الهدف نصب عينيك .

١- الوضوء وصلاة ركعتين قضاء حاجة بنية حفظ القرآن الكريم وحاول عدم السهو، ولا أن تحدث نفسك فيهما، ثم ادع ربك بحفظ القرآن، وألح في الدعاء .

٢- أن يكون لك ورد ثابت يوميًا وتحديد مقدار الحفظ يوميًا، وأن
 يراجع معك القراءة قبل الحفظ وبعده شخص آخر متقن .

٣- الحفظ يكون من مصحف واحد لا يتغير مع التفسير المختصر .

٤ – ابدأ الحفظ فورًا ولا داعي للتسويف .

٥- لا تنجاوز المقرر اليومي حتى تجيد حفظه .

 ٦- لا تتجاوز السورة حتى تربط أولها بآخرها، تقرأ السورة مرة واحدة ثم تستمع للسورة مرة واحدة بطريقة سريعة .

٧- العناية بالمتشابهات (التشابه اللفظي في الآيات).

٨- اكتب ما حفظته واعرف موقع الخطأ واكتبه في ورقة منفصلة بحيث
 تكتب الأخطاء في الورقة بنفس ترتيب الكلمة في المصحف .

٩- اقرأ ما حفظته في صلاتك .

١٠ عند الإخلال بورد الحفظ عليك بعقوبة نفسك بحرمانك من أي نوع من أنواع الشهوات كعدم الإفطار أو العشاء .

١١٠- كرر ما حفظته في أثناء مشيك ورجوعك وركوبك السيارة .

١٢ صل ركعتين واقرأ فيهما ما حفظته وفي اليوم التالي اقرأ ما حفظته
 مرة من المصحف، ومرة من حفظك، ثم أضف وردك الجديد .

١٣- اجعل يومًا في الأسبوع لمراجعة ما حفظته ثم اجعل يومًا في الشهر أو يومين لمراجعة حفظ الشهر كله مع وجود المتابع حتى تكتشف أخطاءك .

١٤ - اقرأ فضل حامل القرآن، وقارئ القرآن، وصاحب القرآن من حين
 لآخر. من الكتب في هذا (التبيان في آداب حملة القرآن للإمام النووي)
 ١٥ - كرر الآيات كثيرًا فإنَّ التكرار يؤدي إلى إتقان الحفظ.

......

#### كيفية الحفظ

### للحفظ ثلاث طُرق:

١ - الطريقة الأولى: (الحفظ التسلسلي):

وهو أتقن أنواع الحفظ وهو أن تقرأ الآية الأولى، ثم تحفظها، ثم تنتقل إلى الآية الأية الثانية تحفظها، ثم تقرأ الآية الأولى مع الثانية، ثم تنتقل إلى الآية الثالثة فتحفظها، ثم تقرأ الآية الأولى مع الثانية مع الثالثة وهكذا .

٢- الطريقة الثانية: (الحفظ الجمعي):

وهي أن تحفظ الآية الأولى ثم تحفظ الآية الثانية، ثم تحفظ الآية الشالثة والرابعة إلى نهاية الورد، ثم تجمع الآيات وتكرر الآيات كلها مرة واثنين.

" - الطريقة الثالثة ، ( العفند المسم ) ،

وهي تقسيم الورد إلى أقسام متحدة في المعنى وتكتبها في ورقة، وتكتب لها عنوان وتحفظ مجموعة ثم مجموعة أخرى، ثم تجمع المجموعات .

# TABBES

### اسبب تيسير حفظ القرآن

- ١- النية الخالصة .
- ٢- الدعاء والإلحاح فيه .
- ٣- الاستغفار وترك المعاصي .
  - ٤- الصبر والعزيمة القوية .
- ٥- تفريغ وقت محدد للحفظ .
  - ٦- قلة الانشغال بالدنيا.
- ٧- ترتيب الورد اليومي للحفظ .
- ٨- مواصلة ورد القراءة وعدم قطعه .
- ٩– البكور في الحفظ ومداومة التلاوة .
- ١٠- مصاحبة أهل القرآن وقراءته على الحُذَّاق .
  - ١١ الإكثار من القراءة في الأوقات الفاضلة .
  - ١٢- المواظبة في القراءة المحفوظة في الصلاة .
    - ١٣- الصلاة بالمحفوظ فرضًا ونافلة .
    - ١٤ أن تُراجع ما تحفظه وتكراره باستمرار .
      - ١٥- لزوم المساجد ومجالس العلم .
        - ١٦- حفظ السور ذات الفضائل.
- ١٧- الجهر بالقراءة أو الإسرار بها على حال القارئ .
  - ١٨- الكتابة وتدوين الأخطاء .
- ١٩- رعاية المحفوظ بالعمل به أن تعمل بما تقرأ وتعمل بما تحفظ .

- ٢٠ معرفة أسباب النزول وتفسير الآيات .
  - ٢١- الالتزام بآداب حملة القرآن .
- ٢٢ الحفاظ على الوضوء حتى تستطيع القراءة فــي المصحف في أي
   وقت .
  - ٢٢- تعليمه للناس .
  - ٢٤- معرفة قواعد اللغة .
  - ٧٥- اغتنام العمر وعدم ضياع الأوقات .
  - ٣٦- قراءة سير الحفاظ والعُباد في قيامهم وقراءتهم .
- ۲۷ من المناسب الابتداء في حفظ السور القصيرة كجزء عم وجزء
   تبارك أو السور التي تكرر كشيرًا على ذهنه كسورة (يس) ، وسورة (الواقعة)، وسورة (الكهف)، وسورة (الملك)، وسورة (السجدة) .
- فإن حفظ جزءًا أو جزأين في أثناء ابتداء الحفظ في وقت قصير مع جهد يسير أقرب للمسارعة إلى المزيد من الإقبال على الحفظ .
  - ٢٨- طلب الدعاء من الصالحين بتيسير حفظ القرآن .
- ٢٩ استعمال أكثر من وسيلة في الحفظ كالقراءة والتسرتيل والاستماع
   لشرائط القراء المتقنين ، والمسابقة مع الأصدقاء .

......

### كيفية حفظ وتثبيت القرآن

#### وللمزيد والتوضيح عليك بما يلي:

١- أكثر دائمًا من الدعاء بحفظ القرآن، واعلم أن الإلحاح في الدعاء من أعظم آداب الدعاء، وكما قيل: من أدمن قرع الباب يوشك أن يُفتح له .

٧- لا يشغلنك الحفظ عن التلاوة، فإن التلاوة وقود الحفظ .

٣- لماذا يحفظ كثير من المسلمين سورة الفاتحة؟ لأنهم يقرءونها في كل
 يوم فإن استطعت أن تعامل سور القرآن بنفس الطريقة فافعل .

٤- قراءة تفسير الآيات التي تريد حفظها (أعني معاني الكلمات).

٥- اجعل وردك اليومي في القرآن مرتبطًا بالشهر العربي، أو الأسبوع، فبالنسبة للشهر العربي يمكنك قراءة جزء أو جزءين أو ثلاثة أجزاء في اليوم، وأما بالنسبة لسلاسبوع فيمكنك ختم القرآن في كل أسبوع مرة، ومن المعلوم جواز ختم القرآن في ثلاثة أيام .

٦- لا تبدأ عملك اليومي في مدارسة العلم إلا بعد الانتهاء من ورد القرآن .

٧- اشترِط مع نفسك أنه عند الإخلال بهذا الورد تقوم بمعاقبتها بشيم ما كقلة الأكل، بأكل مرة واحدة في اليوم، مع القيام بورد أيضًا.

٨- يمكنك أن تلتزم بالقراءة من مصحف واحد، أي: طبعة واحدة لا
 تقرأ في غيرها من طبعات؛ وذلك حتى تتذكر مكان الآيات .

٩- احرص على أن تقرأ بما تحفظه في الصلاة خاصة السنن .

١٠ داوم على أذكار الصباح والمساء والنوم وأيضًا المداومة على الأحراز
 التى تحفظك بإذن الله تعالى من الشيطان، فإن الذكر عدو الشيطان، قال الله

تعالى: ﴿إِنَّمَا يُرِيدُ الشَّيْطَانُ أَن يُرقِعَ بَيْنَكُمُ الْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَاءَ فِي الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ وَيَصُدَّكُمْ عَن ذِكْرِ اللَّهِ وَعَنِ الصَّلاةِ فَهَلْ أَنتُم مُنتَهُونَ ﴾ (الماندة: ٩١).

قال العلماء في بيان ما يدعو الشيطان إليه ابن آدم ويوسوس له: ينحصر ذلك في ست مراتب: فالأولى مرتبة الكفر والشرك ومعاداة الله تعالى ورسوله، فإذا ظفر بذلك من ابن آدم برد أنينه واستراح من تعبه معه، والمرتبة الثانية مرتبة البدعة وهي أحب إليه من الفسوق والمعاصي؛ لأن ضررها في الدين، فإذا عجز عن ذلك انتقل إلى المرتبة الثالثة وهي الكبائر على اختلاف أنواعها، فإذا عجز عن ذلك انتقل إلى المرتبة الرابعة وهي الصغائر التي إذا اجتمعت ربما أهلكت صاحبها، فإذا عجز عن ذلك انتقل إلى المرتبة الخامسة وهي اشتغاله بالمباحات التي لا ثواب فيها ولا عقاب بل عقابها فوات الثواب الذي فات عليه باشتغاله بها، فإن عجز عن ذلك انتقل إلى المرتبة السادسة، وهو أن يشغله بالعمل المفضول عما هو أفضل منه .

١١- في بداية الحفظ لابد من المراجعة على يد مُجِيد لتلاوة القرآن أو المصحف المعلّم .

١٢ – لا تبدأ في حفظ القرآن إلا بعد إجادة تلاوته .

۱۳ – لا تتخلفن عن مجالسة العلماء خاصة مجالس القرآن إلا لعذر، ومقياس العندر ما ترى لو وعدت من هذا المجلس بألف دينار هل كنت ستتخلف عنه؟

البعض لو دعي إلى نسيكة (عقيقة) أو وليمة لبى مسرعًا، وإذا مر بمجلس علم ولَّى مدبرًا، وكما يقول الحسن البصري: الدنيا كلها ظلام إلا مجالس العلماء .

١٤ عليك بالصاحب الذي يساعدك على ذكر الله، واظفر بالصديق
 الذي يعينك على ثلاوة القرآن فإنه كنز نفيس .

١٥ إذا صليت وراء إمام وكنت تحفظ الآيات التي يتلوها في الصلاة
 فقف مستمعًا لا مُصحِّحًا .

17- اعلم أن بداية العلم هو حفظ القرآن وكل آية تحفظها باب مفتوح إلى الله تعالى، وكل آية لا تحفظها أو أنسيتها باب مغلق حال بينك وبين ربك، واعلم أن المسلم لو عرض عليه مل الأرض ذهبًا لا يساوي نسيانه لاقصر سورة في القرآن، بل لا يساوي حرفًا واحدًا من كتاب الله تعالى، فينبغي إذن أن يكون حرصك على ما لا تحفظه من القرآن أكثر من حرصك على أقصر سورة في القرآن.

#### الله تنبيه:

قال العلماء: يقال أقـصر سورة ولا يقال أصغر سورة، حـيث لا صغير في القرآن العظيم .

10- المحافظة على الوضوء مع إحسانه، ومعنى الإحسان هنا اتباع هدي النبي على الوضوء خاصة عدم الاعتداء فيه .

١٨ - المحافظة على الاستغفار والإكثار منه، فإن نسيان القرآن من الذنوب.

١٩ هناك أربعة أمور اجمعماعها يُيسَّر الحفظ ألا وهي التكرار والكتابة
 والسماع لشيخ متقن كالحصري، مع مسابقة الأقران في الحفظ .

أما التكرار: فيقرأ الآية ويكررها فإذا حفظها دخل في الثانية، فإذا حفظ ثلاث آيات أعادهم، ثمّ جمع ثلاث آيات أخرى وجمع الست... وهكذا .

وأما الكتابة فتكون بخط كبير واضح (نسخ) كخط المصحف، ويمكن أن يكتب الآيات المتشابهات أو الكلمات المتشابهات في سورة أو سور أخرى بخط آخر أو بخط كبير ،

وأما السماع من شيخ متقن فينظر إلى المصحف ويستمع وينصب لقراءته ويهتم جدًّا أن ينطق ويتلفظ كالشيخ تمامًا، وهذا إما من لفظ الشيخ مباشرة أو عن طريق شريط، والأفضل وقت الحفظ أن يسمع السورة التي يحفظها في كل وقت، ما أمكن.

وأما المسابقة فعن طريق وضع خطة، ويمكن أن يكون التخطيط له بانفراده إذا لم يكن له زميل، أو هو أفضل من زملائه، فيقول القرآن ٢٤٠ ربعًا، فلو حفظت كل يوم ربعًا حفظته في ٨ أشهر، ولو حفظت نصف ربع حفظته في سنة ونصف، ولو حفظت ربع (٧ أسطر) حفظته في ثلاث سنوات .

٠ ٢- الإخلاص وأن يكون الحفظ لنيل الثواب .

۱۱- المواظبة على استذكار القرآن ومعاهدته وإدامة قراءته وإدمان تلاوته، قال النبي على استذكار القرآن، فوالذي نفسي بيده لهو أشد تقصيًا(۱) من الإبل في عقلها (۲).

وقال أيضًا: «إنما مثل صاحب القرآن كمثل صاحب الإبل المُعَقَّلة، إن عاهد عليها أمسكها، وإن أطلقها ذهبت، (٣) .

----

<sup>(</sup>١) أي: تفلتًا وتخلصًا .

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري، كتاب فضائل القرآن رقم (٥٠٣٣).

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري ، كتاب فضائل القرآن رقم (٣٢) .

### كيف تقرأ القرآن؟

إنّ من الناس مَن يقرأ القرآن كما يقرأ الجرائد ولا يعرف له قدسية، فكيف تقرأ القرآن؟

إنه من الواجب على المسلم أولاً أن يعلم فضل قراءة القرآن .

قال تعالى: ﴿ يُتِلُونَ آيَاتِ اللَّهِ آنَاءَ اللَّيْلِ وَهُمْ يَسْجُلُونَ ﴾ (آل عمران: ١١٣) .

وفي الصحيحين من حديث ابن عمر قال: قال رسول الله على الله الله الله على النهار، ورجل حسد إلا في اثنتين: رجل آتاه الله القرآن فهو يقوم به آناء الليل وآناء النهار، ورجل آتاه الله مالاً فهو ينفقه آناء الليل وآناء النهار، (۱)

وفي صحيح مسلم عن أبي أمامة قال: قال رسول الله على: «اقرءوا القرآن فإنه يأتي يوم القيامة شفيعًا الصحابه».

وفي الصحيحين عن عائشة رضي الله عنها قالت: قال رسول الله عنها والذي يقرأ القرآن وهو ماهر به مع السفرة الكرام البررة، والذي يقرأ القرآن ويتعتع فيه وهو عليه شاق له أجران .

وروى الترمذي عن ابن مسعود قال: قال رسول الله ﷺ: «من قرأ حرفًا من كتاب الله فله حسنة، والحسنة بعشر أمثالها، لا أقول (الم) حرف، ولكن ألف حرف، ولام حرف، وميم حرف، قال الترمذي: حديث حسن صحيح .

<sup>(</sup>١) وهو في صحيح مسلم برقم (٥٢٨) .

\$كما أن هناك آدابًا لقارئ القرآن:

وهذه الآداب منها آداب داخلية، وآداب خارجية:

الآداب الخارجية لقارئ القرآن:

١- يستحب الإكثار من قراءة القرآن .

٧- يستحب الوضوء لقراءته .

٣- تُسَنُّ القراءة في مكان نظيف، وأفضله المسجد .

٤- يستحب أن يجلس مُستقبلاً القبلة متخشعًا بسكينة ووقار، مطرقًا
 رأسه .

٥- يسن أن يستاك تعظيمًا وتطهيرًا .

٦- يُسن التعوذ قبل القراءة، قال تعالى: ﴿فَإِذَا قُرَأْتَ الْقُرْآنَ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيطَانَ مِنَ الشَّيطَانَ الرَّجِيمِ ﴾ (النحل: ٩٨) . وصفته المختارة: ﴿أعوذ بالله من الشَّيطَانَ الرَّجِيمِ ﴾ وغيرها جائز .

٧- وليحافظ على قراءة البسملة في أول كل سورة إلا التوبة .

٨- يسن الترتيل في قراءة القرآن، قال تعالى: ﴿ وَرَبِّلِ الْقُرْآنَ تَرْتِيلاً ﴾
 (المزمل: ٤) .

٩- يُسن أن يقرأ على ترتيب المصحف.

١٠- يُسن إذا فتح سورة أن يكملها .

١١- يُسن ألا يقطع القراءة لمكالمة أحد، لـكن إن سُلَّم عليه قطع القراءة
 ورد السلام ثم عاد .

١٢- يُسَنُّ السجود عند قراءة آية السجدة.

١٣- يستحب التكبير ( الله أكبر من سورة الضحى إلى سورة الناس )،

وهذه قراءة المكيين .

18- القراءة في المصحف أفضل من القراءة من حفظه؛ لأن النظر فيه عبادة مطلوبة .

10- يُسن تحسين الصوت بالقراءة وتزيينها، فإن لم يكن حسن الصوت حسنًه ما استطاع .

١٦- يستحب قراءته بالتفخيم، ولا يُخضع الصوت فيه ككلام النساء .

١٧- يستحب البكاء عند قراءة القرآن والتباكي لمن لا يقدر عليه، والحزن.والحشوع .

۱۸ - يستحب الإسرار بالقراءة، ويجوز الجهر لمقصود صحيح، إما لتجويد الحفظ أو ليوقظ الوسنان (كثير النعاس)، أو في مجتمعات الناس أو لتعليم غيره .

#### -----

\* أما الآداب القلبية (الداخلية) أثناء قراءة القرآن:

١- عليه أن يتلوه بتدَّبُر وتفهُم، قال تعالى: ﴿ كِتَابُ أَنزُلْنَاهُ إِلَيْكَ مُبَارَكُ لَيُكَ مُبَارَكُ لِيَدَبُرُوا آيَاتِهِ وَلِيَتَذَكَّرَ أُولُوا الأَلْبَابِ ﴾ (ص: ٢٩) ، فإن التدبر هـ و المقصود من القراءة .

٢- وينبغي لتالي القرآن أن ينظر كيف لطف الله بخلقه في إيصال القرآن
 إلى أفهامهم .

٣- وأن يعلم أن ما يقرأه ليس من كلام البشر .

٤- وينبغي له أن يستوضح من كل آية ما يليق بها، ويتفهم ذلك، فإذا تلا قوله تعالى: ﴿ فَلَقَ السَّمُواتِ وَالأَرْضَ ﴾ (الأنعام: ١ وغيرها من السور) ، فليعلم عظمته ويتلمح قدرته في كل ما يراه، وإذا تلا قوله تعالى: ﴿ أَفَرَأَيْتُم مَّا

تُمْنُونَ ﴾ (الراقعة: ٥٨)، فليتفكر في نطفة متشابهة الأجزاء كيف تنقسم إلى عظم ولحم، وعِرْق وعصب وأشكال مختلفة من رأس ويد ورجْل.

وإذا تلا أحوال المكذبين فليستشعر الخوف من السطوة إن غفل عن امتثال الأمر .

وليتخلُّ عن موانع الفهم، مثل: أن يُـخيل إليه الشيطان أنه ما حقق
 تلاوة الحرف ولا أخرجه من مخرجه فيصرفه عن فهم المعنى .

ومن ذلك أن يكون مُصِرًا على ذنب أو متصفًا بكـبر، أو مُبتلَى بهوًى، فإن ذلك سبب ظلمة القلب وصداه .

٦- وينبغي عليه أن يعلم أنه مقصود بالخطاب القرآني ووعيده، وأن القصص لم يرد بها السمر، بل العبر، فلينتبه لذلك، فحيننذ يتلوه تلاوة عبد كاتبه سيده بمقصوده، وليتأمل الكتاب ويعمل به .

٧- وينسخي أن يتبرأ من حوله وقوته، وأن لا يلتفت إلى نفسه بعين الرضا والـتزكيـة، فإنه من رأى نفسه بصورة التـقصـير، كان ذلـك سبب قربه (١).

### القرآن؟ (كله):

قد وردت أحاديث عن النبي ﷺ في ذلك قال: «اقرأ القرآن في ثلاث إن استطعت» (٢) .

وقال: «اقرأ القرآن في خمس ، أي أيام<sup>(٣)</sup> .

<sup>(</sup>١) مختصر منهاج القاصدين، لابن قدامة (٥٤،٥٣)، وراجع أصله (الإحياء).

<sup>(</sup>٢) أخرجه الطبراني في الكبير (٦ / ٥٤٨١) عن سعد بن المنذر .

<sup>(</sup>٣) أخرجه الإمام أحمد (٢ / ١٩٥)، والطيالسي رقم (٢٢٥٦)، والطبراني في الكبير .

وقال: «اقرأ القرآن في كل شهر، اقرأه في عشرين ليلة، اقرأه في عشر، اقرأه في سبع، ولا تزد على ذلك، (١) .

وقال: «اقرأ القرآن في كل شهر، اقرأه في خمس وعشرين، اقرأه في خمس عشرة، اقرأه في عشر، اقرأه في سبع، لا يفقه من يقرؤه في أقل من ثلاث، واخرجه احمد عن عبد الله بن عمرو بن العاص] .

وقال: قاقرأ القرآن في أربعين ا(٢).

فالعبرة بحال الشخص، لكن لا يزيد عن أربعين يومًا ولا يقل عن ثلاثة أيام، وأرى هنا أن القراءة تتنوع بحال الشخص.

فإذا كان المسلم يحفظ القرآن الكريم كاملاً حفظًا متقنًا فيجعل له
 وردًا يوميًّا بحيث لا يقرأه في أقل من ثلاثة أيام، ولا يزيد عن أربعين يومًّا.

- وأما إذا كان يحفظ بعضه حفظًا ضعيفًا، فالأولَى أن يقرأ هذا الذي لا يحفظه متقنًا ويعيده .

- وهكذا كل من يحفظ شيئًا من القرآن جزءًا أو أكثر ويحمفظ بعضه حفظًا متقنًا وبعضه غير متقن فالأولى مراجعة وقراءة غير المتقن .

- أما من حفظ بعضه جزءًا أو أكثر أو أقل ونسيه فواجب عليه أن يعيد ويراجع الذي نسيه؛ لأن نسيان القرآن كله أو بعضه كبيرة عند بعض العلماء وفي الحديث: «عُرِضت علي ذنوب أمتي فلم أو ذنبًا أعظم من سورة من القرآن أو آية أوتيها رجل ثم نسيها». [رواه أبو داود وغيره، وفيه مقال].

فعلي عوام المسلمين الذين حفظوا بعض السور في المدارس ونسوها أن يقرءوها ويحفظوها لأن نسيان القرآن حرام، أما القراءة فمندوبة .

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري (٨ / ٥٠٥٤)، ومسلم (٢ / ١٨٤،١٨٢)، كتاب الصوم.

<sup>(</sup>٢) راجع الجامع الصغير، وكلها أحاديث صحيحة .

### حامل القرآن

في أفراد السخاري من حديث عشمان بن عفان رضي الله عنه أن النبي القرآن وعلَّمه».

وعن ابن عمر رضي الله عنهما ، عن النبي تَخْرَقال: "يُقال لصاحب القرآن: اقرأ وارتق ورتًل كما كنت تُرتل في الدنيا، فإنّ منزلتك عند آخر آية تقرؤها [محمه النرمذي].

- ينبغي لحامل القرآن أن يُعرف بليله إذا الناس نائمون، وبنهاره إذا الناس مفرطون، وبحزنه إذا الناس يفرحون، وببكائه إذا الناس يضحكون، وبصمت إذا الناس يخوضون، وبخشوعه إذا الناس يختالون، ولا ينبغي أن يكون جافيًا ولا غافلاً ولا صَخَّابًا(٢)، ولا حديدًا(٣).

فحامل القرآن حامل راية الإسلام لا ينبغي أن يلغو مع مَن يلغو، ولا يسهو مع من يسهو، ولا يلهو مع من يلهو؛ تعظيمًا لله تعالى .

ولا ينبغني أن يكون له إلى أحد حاجة ، بل ينبغي أن تكون حوائج الناس إليه (٤) .

<sup>(</sup>١) حفظة القرآن العاملون به هم أولياء الله المختبصون به اختصاص أهل الإنسان، وليس من أهله من حفظ لفظه وضيَّع حدوده (قسطلاني) .

<sup>(</sup>٢)الصخب: شدة الصوت .

<sup>(</sup>٣) الحدّة: شدة الغضب ،

<sup>(</sup>٤)مختصر منهاج القاصدين (٥١،٥٠)، باختصار وتصرف (تعليق الأرناؤطيين).

هذه هي الصورة المشالية لحامل القرآن إن أراد الجنان، أمّا إذا كان مقصده من حمل القرآن الدنيا والأموال، وثناء الناس، وابتدع في قراءته ما لم يأذن به، فالنار النار.

عَظُمَتُ مصيبة حَامِلِ القرآن ع إن كَسانَ مَلجوهُ إلى النّبوانِ فَلهَي الجُواء لمن عَسمارَت العُسلا ع دارَ العسذاب ومسوقفَ الحُسسوانِ عظمتُ خسسارتُهُ وجَلَّ مُسمَسابه عند الصّسواطِ بظُلمسةٍ وهَوانِ يا ربّ عفوا عن قبيع فِعسالنا ع أنت الدليل لجنة الرضسوانِ (1)

وقال رسول الله على: ﴿إِنَّ أُولُ النَّاسِ يُقَضَى يومُ القيامة عليه رجل استشهد فأتي به، فعرقه نعمه، فعرفها، قال: فما عملت فيها؟ قال: قاتلت فيك حتى استشهدت، قال: كذبت، ولكنك قاتلت ليُقال: جريء، فقد قيل. ثمّ أمر به فسُحبَ على وجهه حتى القي في النار، ورجل تعلَّم العلم وعلَّمه، وقرأ القرآن وفي الرواية الأخرى: رجل جمع القرآن]، فأتي به فعرفه نعمه فعرفها، قال: فما عملت فيها؟ قال: تعلَّمت العلم وعلَّمته، وقرأت فيك القرآن، قال: كذبت، ولكنك تعلمت العلم ليقال: عالم، وقرأت ليقال: هو قارئ، فقد قيل، ثمّ أمر به فسُحبَ على وجهه حتى القي في النارة(٢). [رواه مسلم واحمد والنساني عن أبي هريرة].

<sup>(</sup>١) يستان الواعظين ، لابن الجوزي .

<sup>(</sup>٢) يراجع : الجامع الصغير، والترغيب (١ / ٢٩، ٣٠) .

الشماع القرآن الكريم:

لقد ورد فضل استماع القرآن المجيد:

قال تعالى: ﴿وَإِذَا قُرِئُ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنصِتُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴾ (الاعراف: ٢٠٤).

وعن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه قال: قال لي رسول الله وعنية: «اقرأ عَلَيّ . قال: أقرأ عليك وعليك أنزل؟ قال: «فإني أحب أن أسمعه من غيري» قال: فقرأت عليه سورة النساء، فلما أتيت إلى قوله تعالى: ﴿فَكَيْفَ فِيرِي \* قال: فقرأت عليه سورة النساء، فلما أتيت إلى قوله تعالى: ﴿فَكَيْفَ إِذَا جِئْنَا مِن كُلِّ أُمَّة بِشَهِيد وَجِئْنَا بِكَ عَلَىٰ هَوُلاءِ شَهِيدًا ﴾ (النساء: ١١) ، قال: «حسبك فإذا عيناه تذرفان .

- الله ونستفيد عما سبق أمورًا منها:
- أن سماع القرآن الكريم له أجر وثواب مثل القراءة .
- أنه إذا انتهيت من القراءة والسماع لا يشترط أن تقول: «صدق الله العظيم» وإنما يمكن أن لا تقولها، ويمكن أن تقولها، لكن ليس في كل مرة؛ لأنه لم يَرِدْ عن النبي عَنْ .

### آداب مستمع القرآن الكريم

### ه ما هي آداب مستمع القرآن الكريم؟

- ١- أن يجلس بأدب ووقار .
- ٢- أن يستمع في إنصات وسكينة .
- ٣- ألا يشغل ظاهره أو باطنه عمّا سوى الله .
  - ٤- إذا سمع آية فيها سجدة سجد ،
  - ٥-- أن يبكي فإن لم يستطع فليتباك .
- ٦- إذا ارتج على القارئ عليه أن يفتح عليه، وقال بعضهم: إذا سأل أحدكم أخاه عن آية فليقرأ ما قبلها ثم يسكت .
- ٧- إذا بالغ القارئ في المد حتى جعل المضمة واراً مثلاً في جب على
   المستمع أن ينكر عليه وإلا لم يستمع له .
  - ٨- ألا يهجره وإنما يقرأ فيه كل يوم ولو آيات قليلة .

#### الأدب مع المصحف:

ينبغي على من عنده مُصحف أن يتأدب معه بما يأتي:

- ١- أن يضعه على مكان عال، وأن لا يضع فوقه شيئًا ولو كتاب علم .
  - ٢- ألا يجعله على الأرض فإنه حرام عند بعضهم (١).
    - ٣- أن يقوم له عندما يُحضر إليه .
- ٤- يستحب تطييب المصحف وجعله على كرسي، ويحرم توسده؛ لأن فيه إذلالاً وامتهاناً، كما يحرم مد الرجلين إليه .

<sup>(</sup>١) راجع: مقدمة تفسير القرطبي .

٥- يجوز تحليته بالفضة .

٦- لا بقول: مُصيحف ولا مُسيجد، ما كان لله تعالى فهو عظيم .

٧- يُكره تعليقه .

٨- يحرم وضعه في مكان نجس أو تعليقه في مكان نجس.

٩- يحرم مَسنَّه للمُحْدِث حدثًا أكبر إجماعًا، وأما للمُحْدِث حدثًا أصغر فيحرم عند الجمهور .

......

#### احكام تلاوة القرآن

كيف نتلو القرآن حق تلاوته؟

قال تعالى: ﴿ الَّذِينَ آتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ يَتْلُونَهُ حَقَّ تِلاوَتِهِ أُولَئِكَ يُؤْمِنُونَ بِهِ ﴾ (البقرة: ١٢١) .

إننا لبعدنا عن اللغة العربية لغة القرآن، ولبُعدنا عن قراءة القرآن وتعلمه لا نقرأ القرآن كما أمرنا النبي العدنان على .

اخي القارئ:

يجب على كل من يقرأ القرآن ألا يخطئ في شكلة من شكلاته، كما يجب عليه أن يلتزم بأحكام تلاوة القرآن .

وهو ما يُعبر عنه بعلم التجويد .

رهذا العلم: تعلُّمه فرض كفاية.

أما العمل به فهو فرض عين: يجب على كل مسلم ومسلمة أن يطبقه أثناء التلاوة .

أقسام اللحن:

اللحن هو خطأ يطرأ على الألفاظ وهو قسمان:

الأول: لحن جليٌّ: وهو خطأ يطرأ على الألفاظ فيُسدل حرفًا مكان آخر، كإبدال الطاء تاء، أو تغيير حركة بأخرى كمجعل الفتحة ضمة، وهو حرام باتفاق .

الثاني: لحن خفيُّ: وهو خطأ يطرأ على الألفاظ فسيخل بالحرف لا بالمعنى كقصر الممدود، وترك الغنة، وهو مكروه، وقيل: حرام، وسُمَّى خفيًا لأنه لا يعرفه إلا أهل هذا الفن .

القراءة: مراتب القراءة:

مراتب القراءة أربعة وهي:

الأولى: الترتيل: وهو القسراءة بتؤدة واطمئنان، وإخراج كل حسرف من مخرجه مع إعطائه حقه ومستحقه مع تدبر المعاني .

الثانية: التحقيق: وهو مثل الترتيل إلا أنه أكثر منه اطمئنانًا، وهو المأخوذ به في مقام التعليم .

الثالثة: الحدر: وهو الإسراع في القراءة مع مراعاة الأحكام .

الرابعة: التدوير: وهو مرتبة متوسطة بين الترتيل والحدر .

وأفضل هذه المراتب التسرتيل لنزول القرآن به قسال تعالى: ﴿وَرَبِّلِ الْقُرْآنَ تَرْتِيلاً ﴾ (المزمل: ٤) ، ﴿وَرَبُّلِ الْقُرْآنَ وَالفرقان: ٣٧) .

الوقف:

وهو قطع القراءة رأسًا، وهو أقسام:

١ - وقف تام: هو الوقف على ما تم معناه مثل الوقف على: ﴿ مَالِكِ يُومِ الدِّينِ ﴾ (الفاتحة: ٤).

٢-وقف كاف: وهو الوقف على ما تم في نفسه وتعلق بما بعده معنى لا لفظا، ويُحسن الوقف علي: ﴿ لا يُؤْمِنُونَ ﴾
 (البقرة: ٢) ، والابتداء بقوله: ﴿ خَتَمَ اللَّهُ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ ﴾ (البقرة: ٢) .

٣- وقف حسن: وهو الوقف على ما تم في ذاته وتعلق بما بعده معنى كالوقف على : ﴿ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ كالوقف على : ﴿ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ (الفاتحة: ٢)، والبدء بد ﴿ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ (الفاتحة: ٢)،

 <sup>(</sup>١) راجع - إن ششت - البرهان في تجدويد القرآن ، للأستاذ/ قمحاوي، وكذا التحفة العنبرية وغيرها من كتب التجويد الكثيرة .

٤ - وقف قبيح: وهو الوقف على ما لا يتم معناه مثل الوقف على (بسم)
 من «بسم الله» ، ويبدأ بـ «الله الرحمن الرحيم» .

٥- الوقف الحرام: الوقف على ما يؤدي إلى إخلال المعنى مثل: ﴿وَمَا مِنْ إِلَا اللَّهُ ﴾ (آل عمران: ٦٦) ، فيقف على إله . وهذا كفر إن اعتقده .

وهذه علامات الوقف: الرجا منك الالنزام بها:

(م) علامة الوقف اللازم نحو: ﴿إِنَّمَا يَسْتَجِيبُ الَّذِينَ يَسْمَعُونَ م وَالْمَوْتَيْ يَسْمَعُونَ م وَالْمَوْتَيْ

(لا) علامة الوقف الممنوع نحو: ﴿الَّذِينَ تَتَوَفَّاهُمُ الْمَلائِكَةُ طَيِّبِينَ يَقُولُونَ سَلامٌ عَلَيْكُمُ لا ادْخُلُوا الْجَنَّةَ ﴾ (النحل: ٣٧) .

(ج) علامة الوقف الجائز جوازًا مستوي الطرفين نحو: ﴿ نَحْنُ نَقُصُ عَلَيْكَ نَبَاهُم بِالْحَقِّ جَ إِنَّهُمْ فِيْنَةٌ آمَنُوا بِرَبِّهِمْ ﴾ (الكهن: ١٣) .

(صلى) علامة الوقف الجائز مع كون الوصل أولى نحو: ﴿ وَإِن يَمْسَسُكُ اللَّهُ بِضُرٍّ فَلَا كَاشِفَ لَهُ إِلاَّ هُوَ صَلَّى وَإِن يَمْسَسُكَ بِخَيْرٍ فَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ (الأنعام: ١٧) .

(قلى) علامة الوقف الجائز مع كون الوقف أولى نحو: ﴿ قُل رُبِّي أَعْلَمُ بِعِدَّتِهِم مَّا يَعْلَمُهُمْ إِلا قَلِيلٌ قَلَى لَلا تُمَارِ فِيهِمْ ﴾ (الكهف: ٢٧).

(٠٠. ٠٠) علامة تعانق الوقف بحيث إذا وقف على أحد الموضعين لا يصح الوقف على أدر نحو: ﴿ فَإِلَّكَ الْكِتَابُ لا رَيْبَ .٠. فِيهِ .٠. هُدَّى لِلْمُتَّقِينَ ﴾ والبقرة: ٢) .

وإن كنت أوصيك بالحضور والقراءة على شيخ متقن، فمهما قرأت فلن تصل إلى الدرجة المطلوبة . على الأقل: تستمع لأشرطة القرآن المسجلة، كالمصحف المعلم، وتسأل عما خفي عليك مع محاولة القراءة كالشيخ بالضبط .

#### أولاً: أحكام النون الساكنة والتنوين

أحكامها أربعة: إظهار .. إقلاب.. إدغام .. إخفاء .

| بعد التنوين | في كلمة واحدة | فيكلمتين    | حرف |
|-------------|---------------|-------------|-----|
| قريةٌ آمنت  | يناون         | من آمن      | ¢   |
| جميعًا هو   | منهم          | من هاد      | ھـ  |
| عزيز حكيم   | ينحتون        | فإنْ حاجّوك | ح   |
| لطيف خبير   | المنخنقة      | ولمن خاف    | خ   |
| سميع عليم   | أنعمت عليهم   | من عمل      | ع   |
| عمل غير     | فسينغضون      | من غل       | غ   |

٢- الإقلاب: هو نطق النون الساكنة أو التنوين ميمًا إذا جاء بعدها حرف الباء (ب). . ويرسم عليها (م) صغيرة في المصحف:

| بعد التثوين  | في كلمة واحدة | هي كلمتين | حرف |
|--------------|---------------|-----------|-----|
| سميع 'بصير ُ | ينيثهم        | من بعدهم  | ·   |

٣- الإدغام: هو التقاء حرف ساكن بحرف متحرك بحيث يصيران حرفًا واحدًا مشددًا، وحروفه ستة مجموعة في كلمة (يرملون) وهو نوعان:

(أ) إدغام بلا غنة وحروف: ل ، ر .

(ب) إدغام بغنة رحروفه: ي ، ن ، م ، و . . (ينمو) .

| بعد التنوين      | في كلمة واحدة | هي كلمتين | حرف |
|------------------|---------------|-----------|-----|
| آياتٌ لَّلسائلين | -             | من لَّدنه | J   |
| غفور ً رَّحيم    | -             | من ربك    | ر   |
| لقوم يسمعون      | _             | من يَعمل  | ي   |
| يومئذ ناعمة      |               | إن نُفعل  | ن   |
| كتاب مبين        | -             | من مُغرم  | ٢   |
| جنات وُعيون      | _             | من وال    | و   |

الله ملاحظة: كلمة دُنيا . . قُنوان . . . صُنوان . . بُنيان لا تدغم وإنما حكمها الإظهار المطلق .

٤- الإخفاء: هو نطق الحرف بصفة بين الإدغام والإظهار مع بقاء الغنة في الحرف الأول. وحروفه ١٥ هي الأحرف المتبقية من أحرف الهجاء. فقد سبق ذكر ٦ حروف للإظهار ، ٦ حروف للإدغام، وحرف واحد للإقلاب، والباقي ١٥ حرفًا للإخفاء .

| بعد التنوين   | في كلمة واحدة | في كلمتين  | حرف |
|---------------|---------------|------------|-----|
| قومًا صالحين  | أنصارا        | عن صلاتهم  | ص   |
| طعامًا ذا غصة | المنذرين      | من ذا الذي | ذ   |
| ماءً تجاجًا   | منثورا        | من ثمره    | ث   |
| ملك كريم      | منكم          | إن كان     | 1   |
| سراحًا جميلاً | زنجبيلا       | من جاء     | ج   |

| بعد التثوين   | في كلمة واحدة | في كلمتين | حرف |
|---------------|---------------|-----------|-----|
| ركن شديد      | ينشئكم        | من شر     | m   |
| عذابٌ قريب    | ينقضون        | من قرآن   | ق   |
| كلمة سبقت     | الإنسان       | من سلطان  | س   |
| ماء دافق      | أندادا        | من دآبة   | د   |
| ليلاً طويلاً  | منطق          | من طین    | ط   |
| وطرا زوجناكها | ينزفون        | من زوال   | ز   |
| فرحٌ فخور     | تنفروا        | من فطور   | ف   |
| قومٌ تجهلون   | ينتهون        | إن تؤمنوا | ت   |
| لكل ضعف       | منضود         | من ضل     | ض   |
| قومٌ ظالمون   | ينظرون        | من ظلم    | ظ   |

----

## توضيح وبيان لالحكام النون الساكنة والتنوين

#### التنوين:

هو نون ساكنة تلحق آخر الاسم وتظهر في النطق . ولا تظهر في الكتابة، بينما النون الساكنة تظهر في النطق والكتابة، ولذلك فإنهما يأخذان نفس الأحكام عند التقائهما بحروف الهجاء التي تليهما. وهذه الأحكام أربعة:

١- الإقلاب: إذا جاء بعد النون الساكنة أو التنوين حرف (الباء) .

٢- الإدفام: إذا جاء بعد أيهـما أي حرف من الحروف الستة المجـموعة
 في كلمة (يرملون) .

٣- الإظهار: إذا جاء بعد أيهما أحد الحروف الآتية: أ، هم، ع ، غ ،
 ح، خ ،

٤- الإخفاء: إذا جاء بعد أي منهما أي حبرف من الحروف الباقية (وهي ١٥- وقا).

#### ١ - الإقلاب:

وهو قلب النون الساكنة أو التنوين ميمًا في النطق دون الكتابة، ثم إخفاؤها إخفاءً شفويًا (كما سبق في أحكام الميم الساكنة) أمثلة:

أنبئهم - من بعد - سميع ، بصير - زوج ، بهيج .

٢- الإدغام:

هو إدخال حرف ساكن في حرف متحرك بحيث يصيران حرفًا واحدًا مشددًا وهو قسمان:

أ- إدغام بغنة: ويكون مع جـز، من حروف كلمة (يـرملون، بضم الحروف: الياء، والنون، والميم، والواو (ويضمها كلمة ينمو).

أمثلته: فمن يعمل - من نور - من ماء - من وال - خيرًا يره ، يومثذ ناعمة - قولٌ معروف - هدًى ورحمة .

ملحوظة: تشذ عن هذه القاعدة الكلمات الآتية:

الدُّنيا - بنيان - صِنْوان - قِنُوان - فتظهر النون الساكنة ولا تدغم لأنها في وسط الكلمة .

ب- إدغام بدون غنة: ويكون مع اللام والراء. ويكون بحذف النون أو التنوين وتشديد اللام أو الراء .

مثل: من لدنه - هدى للمتقين - من ربَّه - ربِّ رحيم .

(في رسم المصحف تعرى النون من العلامات أما التنوين فيكون هكذا:

#### أي حركتان منتابعتان)

٣- الإظهار: وهو أن ينطق بالنون الساكنة أو التنوين مظهـرًا بدون إخفاء
 أو إدغـام، مـثل: مَنْ آمن - يَنْتُـون - مِنْ هَـاد - مِنْ عَلق - أَنْعَـمْتَ - فَسينْغضُون .

عَـبدًا إذا صلى - جُرُف هار - واسع عليم - عزيـز حكيم - لطيف خبير.

(علامة الإظهار في المصحف: وضع رأس حـاء صغيرة على النون، أما

في التنوين فالحركتان تكون متطابقتين هكذا:

٤ - الإخفاء الحقيقي:

وهو أن ينطق بالنون الـساكنة أو التـنوين بحالـة متـوسطة بين الإظهـار والإدغام عاريتين عن التشديد مع بقاء الغنة فيهما . ومن أمثلة ذلك:

أنصـــتوا – منـــذر – من ثقلت – ينكثــون – من قبل – كــنتم – غفــورً شكور – قولاً سديدًا – سبحًا طويلاً – خالدًا فيها – جناتٌ تجري .

-----

## ١ - أحكام النون والميم المشددتين:

يجب إظهار غُنَّة الميم والنون حال تشديدهما مثل:

من الجِينَّة والنَّاسِ - ألاَ إِنَّهم (نون) . فأمَّا مَنْ أعطَى - كَلاَّ لَّا - ثمَّ (ميم)

والغُنَّة صوت رخيم يخرج من الأنف وزمنها حركتين .

والحركة: الزمن الذي يستغرقه بسط الإصبع أو قبضه .

#### \*\*\*\*\*

### ٢- أحكام الميم الساكنة: ولها ثلاث أحوال:

أ- أن يقع بعدها حرف الباء فحكمها حينتذ وجوب الإخفاء مع الغنة (أي إخفاء الميم في الباء مع العنة) ويسمى (إخفاء شفويًا) . ويتحقق هذا بتفادي انطباق الشفتين أثناء نطق الميم لخروج الغُنّة، وفي المصحف تجد هذه الميم مُعَرّاة بدون تشكيل .

ب- أن يقع بعدها حرف الميم وحكمها حينثذ وجوب الإدغام مع الغنّة،
 وفي المصحف تجد أن الميم الساكنة مُعراة والميم التي تليها مشددة .

ج- أن يقع بعدها حرف آخر من بقية حروف الهجاء وهم (٢٦) حرفًا فإذا وقع حرف منها بمعد الميم الساكنة كان حكمها وجوب الإظهار من غير غُنَّة.

#### وإليك أمثلة على الأحوال الثلاثة:

| ולגון   | الحكم                            |
|---|----------------------------------|
| ومن يعتصم بالله ، فاحكم بينهم وهم مؤمنون ، وراءهم ملك | الإخفاء الشفوي<br>الإدغام الشفوي |

#### وهذه أمثلة للإظهار الشفوي:

| ـه اسه در طهار استوي. |               |                      |    |
|-----------------------|---------------|----------------------|----|
| فيكلمتين              | في كلمة واحدة | اليم قبل الحروف (٢١) |    |
| عليكم أنفسكم          | الظمآن        | قبل الهمز            | ١  |
| ألم تعلم              | أمتى          | قبل التاء            | ۲  |
| في داركم ثلاثة        | أمثالكم       | قبل الثاء            | ٣  |
| لهم جنات              | -             | قبل الجيم            | ٤  |
| أم حسبتم              | يمحق          | قبل الحاء            | ٥  |
| أم خلقوا              | -             | قبل الخاء            | ٦  |
| لكم دينكم             | الحمد لله     | قبل الدال            | ٧  |
| ترهقهم ذلة            | -             | قبل الذال            | ٨  |
| ولهم رزقهم            | تمرحون        | قبل الراء            | ٩  |
| أيكم زادته            | إلا رمزًا     | قبل الزاي            | ١. |
| وهم سالمون            | تمسون         | قبل السين            | 11 |
| منهم شيء              | يمشون         | قبل الشين            | 11 |
| وهم صاغرون            | -             | قبل الصاد            | 15 |
| لأنفسهم ضرأ           | وامضوا        | قبل الضاد            | 18 |
| مسهم طائف             | وأمطرنا       | قبل الطاء            | 10 |
| وهم ظالمون            | -             | قبل الظاء            | 17 |
| أم عندهم              | أمعاءهم       | قبل العين            | ۱۷ |
| وعليهم غضب            | -             | قبل الغين            | ١٨ |
| وهم فرحون             | -             | قبل الفاء            | 19 |
| فوقهم قاهرون          | -             | قبل القاف            | ۲. |
| أم كنتم               | فمكث          | قبل الكاف            | 11 |
| وهم لها               | وأملي         | قبل اللام            | 44 |
| لهم نار               | وأمنأ         | قبل النون            | 74 |
| أم هل                 | يهدون         | قبل الهاء            | 48 |
| حسابهم وهم            | أموات         | قبل الواو            | 40 |
| ولم يصروا             | عمى           | قبل الياء            | 77 |

وهكذا قد تبين لك أن بعض الحروف لم تقع بعد الميم إلا في كلمتين، وأن بعضها وقع بعدها في كلمة وفي كلمتين. واحذر أن تخفي الميم الساكنة إذا وقعت قبل الفاء، وذلك بسبب قربهما في المخرج، وقبل الوار لاتحادهما في المخرج.

#### -----

٣- أحكام اللام:

أ- لام (أل) المعرَّفة وهي نوعان:

قمرية: وحكمها الإظهار وذلك إذا وقع بعدها حرف من الأربعة عشر حرفًا. المجموعة في قولهم (أبغ حجك وخف عقيمه ) .

شمسية: وحكمها الإدغام وهي التي يأتي بعدها باقي الحروف. في رسم المصحف تجد السكون على اللام القمرية دليلاً على الإظهار، بينما تجد اللام الشمسية معرّاة دليلاً على إدغامها .

| وحكمها الإدغام | اللامالشمسية | وحكمها الإظهار | اللامالقمرية |
|----------------|--------------|----------------|--------------|
| ीद्या          | الحرف        | المثال         | الحرف        |
| الطُّيبون      | الطاء        | الْأَنهار      | الهمزة       |
| الثُّواب       | الثاء        | البر           | الباء        |
| الصبر          | الصاد        | الْغفار        | الغين        |

-----

# ب- لام الفعل: والفعل ماض ومضارع وأمر:

| ואטנו   | حكم اللام الساكنة  | الثعل               |
|---|--|---------------------|
| ارسلنا - جعلنا<br>یلتفت - یلبسون<br>فقل سلام - قل نعم<br>وقل رب اعوذ بك<br>قل لكم ميعاد | الإظهار مع كل الحروف الإظهار مع كل الحروف أ- إظهار اللام ما لم يقع بعدها لام أو راء بعدها لام إذا كان بعدها راء أو لام | ماض<br>مضارع<br>أمر |

# جـ- لام الحرف: وتكون في آخر الكلمة ولها حكمان:

| अग्रिक्श   | الحكم  |
|--|--|
| هل تعلم - هل ثُوّب<br>بل رعمتم - بل سَوَّلَت<br>بل رَفعه الله إليه - بل رَّان<br>هل لكم - بل لَّا يخافون | <ul> <li>١- الإظهار في جميع الحروف ما</li> <li>لم يأت بعدها لام أو راء .</li> <li>٢- الإدغام إذا جاء بعدها لام أو راء .</li> </ul> |

MERRENEE

# المد المد المد المد الموع)

🗱 حروف المد هي حروف العلة يجمعها لفظ (واي ) .

وهمي: واو ساكنة مضموم ما قبلها (نُور) .

ألف وتكون ساكنة دائمًا مفتوح ما قبلها (العَالمين) .

ياء ساكنة مكسور ما قبلها (قيل) .

والمثال الجامع لها (نوحيها) .

وتسمى حروف (مَد ولين) لامتدادها في لين وعدم كلفة .

أما الواو الساكنة المفتوح ما قبلها مثل: خَوْف ، يَوْم .

والياء الساكنة المفتوح ما قبلها مثل: بَيْع، غَيْر .

فتسميان حرفي (لين فقط)

ومعلوم أن كل حرف مد حرف لين وليس كل حرف لين حرف مد .

اقسام المد

أ- مد أصلي (طبيعي) وهو أن حرف المد يمد بمقدار حركتين .
 ب- مد فرعي: وهو مد الحرف أكثر من حركتين لسبب كهمز أو سكون وله ثلاثة أحوال كما في الجدول الآتي : المد الفرعي .

| تعريفه وحالته  | توعائد            | حكم الك |
|--|-------------------|---------|
| يكُونُ إِذَا أَتِي بِعَـٰدُ حَرِفَ مِنْ حَـٰرُوفَ المَّٰدِ |                   | واجب    |
| (واي) همـز متـصل به في كلـمة واحـدة                        | المد المتصل       |         |
| سواء كان الهمز في وسط الكلمة أو آخرها                      |                   |         |
| مثل: (جاء – سماء – ابتغاء– جيء)                            |                   |         |
| إذا كان حسرف المد في آخر الكــلمة وأول                     | مد منفصل          | جائز    |
| الكلمة التي يليها همز . مثل: إنا أنزلناه.                  |                   |         |
| ويكون إذا أتى بعد حرف المد سكون                            | • 1               |         |
| عارض نتيجة للوقف على الكلمة .                              | مد عارض<br>للسكون |         |
| مثل : الرحمن – العالمين – المغضوب                          | 0,544.0           |         |
| ويكون إذا وقع قـبل حرف المد همــز ولم                      |                   |         |
| یکن بعده همز ولا سکون . مثل: آمنوا                         | مد بدل            |         |
| إذا جاء بعد حرف المد حرف مشدد في                           |                   |         |
| كلمة واحدة نحو: الضالين - الطامة -                         | لازم كلمي         | لارم    |
| الصاخة .   | مثقل              |         |
| إذا جاء بعد حرف المد حرف ساكن في                           | لازم كلمي         |         |
| كلمة واحدة .   | درم کلمي<br>مخفف  |         |

| تعريفه وحالته                       | توعائد    | حكم الله |
|-------------------------------------|-----------|----------|
| إذا جاء حرف المد في حــرف وبعده حرف | لازم حرفي |          |
| مشدد .                              | مثقل      |          |
| إذا جاء حرف المد في حسرف وبعده حرف  | لازم حرفي |          |
| ساكن .                              | مخفف      |          |

-----

| ملاحظات  | أمثلته   | حكبه   | نوعالك           |
|--|--|--|------------------|
| -  | السماء - قسروء -<br>يضيء - هنيئًا مريئًا   | واجب المد بمقدار ٤<br>أو ٥ حركات وست<br>حركات عند الوقف<br>على الهمز             | التصل            |
| إذا وقفنا على حرف المد الذي يليه كلمة مبدوءة بهسمز فلا تمد لأنها اصبحت مدًا طبيعيًا.   | أضاءًت - ياأيسها<br>الناس - هاأنتم   | جواز قصره بمقدار<br>حرکتین أو مده<br>بمقدار ٤ أو ٥<br>حرکات                      | المنفصل          |
| عند الوصل يمد مسدًا طبيعيًا لأن السكون ينقلب إلى حركته الأصلية. أصل آمن: أأمن بهمزتين  | يوقمنون - المنار -   | یجوز قصره بمقدار<br>حرکتین أو مده بمقدار   | العارض<br>للسكون |
| أصل آمن: أأمن بهــمزتين<br>فــأبدلت الثانــية ألقــا من<br>جنس الفتحة وهكذا .  |  | <ul> <li>او ٦ حركات</li> <li>قصره بمقدار حركتين</li> <li>في قراءة حفص</li> </ul> | البدل            |
| في الحرفي المشقل: حرف اللام مثلاً هو في حقيقته ٣ حروف وسطه حرف مد وآخره ميم، فيكون حكمها مع الميم التي تليها إدغامًا بغنة وتصبح ميمًا مشددة بعيد ألف وبذا تصبح مدًا لازمًا . | يت حساجً ون -<br>الصَّافات - شَاقُوا<br>* آلآن وقد كنتم<br>آلآن وقد عصيت<br>* اللام إذا وصلت | يجب مده ٦ حركات  | اللازم           |

#### \* ملاحظات عامة على المد:

١- إذا كان بعد حرف المد ساكن سكونًا أصليًا في الوصل والوقف (أي ليس عارضًا) فإن الحرف الساكن لا يدغم في غيره في عيره حرفًا مشددًا وهو ما يعبر عنه بالمد اللازم.

٢- هناك أمثلة تتبع مد البدل ولكن ليس فيها إبدال مثل: قرآن إسرائيل - مسئولاً .

 ٣- المد اللازم الحرفي بنوعيه لا يكون إلا في أوائل السور وحروف ثمانية حروف جمعت في قول بعضهم (سنقُصُ علمك).

ومجمعوع الحروف في أوائل السور أربعة عمشر حرفًا وهي على ثلاثة أقسام:

القسم الأول: يمد مدًّا لازمًّا بمقدار ٦ حركات وحروفه سنقص علمك . القسم الثاني: يمد مدًّا طبيعيًّا (أي حركتين) وحروفه خمسة يجمعها قولك: (حي طهر) .

القسم الثالث: لا يمد أصلاً وهو الألف .

٤- يجب على القارئ التسوية في المد، فإذا كان يقرأ بقصر المنفصل حركتين، أو بمد المنفصل أربع حركسات مثلاً، فلا يجوز أن يقصر بعضها حركتين، ويمد بعضها أربعًا بل يجب عليه أن يلتزم نصف المقدار في جميع قراءته لجسميع المدود المنفسطة، وهكذا المد المتسصل والعارض للسكون كما يجب عليه أيضًا التسوية بين المد المنفصل "في حالة المدة والمد المتصل بمعنى إذا مد المنفسل ٤ حركات بمد المتصل كذلك وهكذا، فإن كل ذلك وإن لم يكن تركه حرامًا أو مكروهًا شرعًا، إلا أنه مناف لجودة التلاوة ومعيب عند أثمة القراء.

#### موجز احكام المد

- حروف المد هي: أ . . . و . . . ي وأنواعه ستة هي:
- ١ المد الطبيعي: وهو ألا يكون بعد حرف المد همزة . . ولا سكون . .
   ولا شدة مثل: قالتا . . قـالوا . . اقنتِي لربك ، ومثل: مُوسى . . عِيسى .
   ويمد ٢ حركة .
- ٢- المد المنفصل: هو أن يكون حرف المد في كلمة، والهمزة في كلمة
   ثانية مثل: يآ أيها . . إنآ أرسلناك . ويمد ٢ أو ٤ أو ٥ حركات .
- ٣- المد المنصل: هو أن يكون المد والسهمرة في كلمة واحدة مثل:
   إسرآئيل.. أولئك. ويمد ٤ أو ٥ حركات وست إذا تطرف كسماء.
- ٤ المد اللين: في حالة الواو والياء الساكنتين المفتوح ما قبلها الساكن ما
   بعدهما مثل: الصَّيف . . زَيْغ . خوف بَيت . ويمد ٢ أو ٤ أو ٦ حركات .
- ٥- مد العارض للسكون: هو أن يوجد بعد حرف المد حرف ساكن . .
   وسكونه عـــارض في الوقـف دون الوصل مـــثل: يؤمنون . . قـــدير . .
   الإنسان . ويمد ٢ أو ٤ أو ٣ حركات .
- ٦- المد اللازم: هو حرف المد بعده سكون أصلي، أي لا يتغير السكون في حالتي الوصل والوقف مثل: الحَآقَة . . آلان . ويمد ٦ حركات .
- ث ملاحظة: مثل المعالمين، والرحيم تمد ٢ حركة في الوصل، أما في الوقف تمد ٢ أو ٤ أو ٦ حركات .
- ٧- المد البدل: وهو أن يسبق الهمز المد كآمنوا، ويمد حركتين عند حفص.

#### التفخيم والترقيق

تنقسم حروف الهجاء من حيث التفخيم والترقيق إلى ثلاثة أقسام:

\* ما يفخم في جميع أحواله .

\* ما يرقق في جميع أحواله .

\* ما يعتريه التفخيم تارة، والترقيق تارة .

القسم الأول: ما يُفخم في جميع أحواله:

ويكون ذلك في سبعة حروف هي: الخاء، الصاد، الضاد، الغين، الطاء، القاف، الظاء.

مجموعة في قولهم: (خُصَّ ضغط قِظ)، وتسمى حروف الاستعلاء، ولكل حرف منها درجة في التفخيم حسب نوع حركته كما هو مبين:

| וצינוג                              | نوع حركة الحرف     | الدرجة                              |
|-------------------------------------|--------------------|-------------------------------------|
| الطَّامة - يضاعف - صادقين خاف       | مفتوح ويعده ألف    | الأولى وهي الوى<br>درجات<br>النفخيم |
| صَبَرَ - خَلَق - غَضبَ - قَعد       | مفتوح ليس بعده الف | الثانية                             |
| خُلقُوا - صُرفت - ظُلم - غُلبَت     | مضمرم              | الثالثة                             |
| فاصبر - أنفقتم - أَخْلَدُ           | ساكن               | الرابعة                             |
| ضِعَافًا - صِراط - غِطَاءك - بُطِرت | مكسور              | الخامسة وهي ادني                    |
|                                     |                    | التقفيم                             |

القسم الثاني: ما رقق في جميع الأحوال :

ويكون ذلك في حروف الاستفال: وهي حروف الهجاء الباقية في حروف التفخيم ما عدا الألف اللينة والراء، واللام من لفظ الجلالة (الله).

القسم الثالث: ما يرتق في بعض الأحوال ويفخم في بعضها وهو:

اللام من لفظ الجلالة، والألف، والراء .

١ - الألف اللينة (الساكنة بعد فتح):

# إذا وقعت بعد حرف مفخم تفخم مثل: الصابريس - الخالدين - وراءكم .

\* إذا وقعت بعد حرف مرقق ترقق مثل: التائبون - العابدون - أفاء .
 ٢ - اللام في لفظ الجلالة:

اللام عمومًا ترقق ما عدا لام لفظ الجلالة فحكمه كما يلي:

| أمثلة                                   | الحكم     | موقعها                  |
|---|-----------|-------------------------|
| قَالِ الله - شَهِدِ الله -              | تفخم      | ١- إذا وقعت بعد فستح أو |
| إني عَبْدُ الله<br>بالله - أنى الله شك؟ | و<br>ترقق | ضم .                    |
| اِن الله - الحِي الله الله الله         |           | ٢- إذا وقعت بعد كسر .   |

٣- الراء: ولها ثلاثة أحوال مبينة كما يلي:

١ - تفخم:

أ- إذا كانت مفتوحة أو مضمومة: مثل غَفَرَ – رضي – قروء .

ب- إذا كانت ساكنة بعد فتح أو ضم مثل: يَرْجع - المرْعَى - يُرْجَع -قُرُان .

ج- إذا كانت ساكنة بعد همزة الوصل في أول الكلمة مثل: رَبُّ ارْحمهما - لمن ارتضى.

د- إذا كانت ساكنة بعد كسر ووقع بعدها حسرف استعلاء مثل: فِرْقة - ارْصَادًا.

٢ - ترقق:

أ- إذا كانت ساكنة بعد كسر وليس بعدها حــرف استعلاء مثل: فِرْعُون – شِرْدُمة.

ب- إذا كانت ساكنة بعد ياء ساكنة مثل: قَدير - خَبير .

جـ- إذا كانت مكسورة مثل: يريدون - رِجَالاً - وفي الرِّقَابِ .

٣- يجوز النفخيم والترقيق:

أ- إذا كانت ساكنة بعد كسر ووقع بعدها حرف استعلاء مكسور مثل: كُلُّ فَرْق كالطُّود .

ب- إذا سكنت نتيجة للوقف وفصل بينها وبين الكسر حرف استعلاء
 مثل: الْقِطْرُ - مِصْر .

......

## جدول أحكام الراء

تنقسم الراء إلى متحركة وساكنة: أولاً: الراء المتحركة:

| تراتق                                      | تفخم   |
|--|--|
| (١) إذا كانت مكسورة مثل:                   | (١) إذا كانت مفتــوحة مثل «ربنا                      |
| «رحلة الشتاء» في أول الكلمة .              | وآتنا ، في أول الكلمة .                              |
| <ul><li>افإني قريب، وسط الكلمة .</li></ul> | ايرونه، وسط الكلمة .                                 |
| «وليّــال عــشــر والشــفع» آخــر          | اولمن صبر وغفرا آخر الكلمة .                         |
| الكلمة، وحال الوصل .                       |  |
| (٢) في حالة الإمالة مثل:                   | (٢) إذا كانت مضمومة مثل:                             |
| «مجريها».                                  | ﴿ ﴿ رَوْقَنَا مِنْ قَبِلِ ۗ فِي أُولُ الْكُلَّمَةِ . |
|  | التعرج الملائكة، وسط الكلمة .                        |
|  | اونحشر المجرمين، آخر الكلمة .                        |

ثانيًا: الراء الساكنة:

| ترقق حال الوقف        | ترقق حال الوصل والوقف | تفخم                 |
|-----------------------|-----------------------|----------------------|
| (١) إذا وقع قبلها ياء | (١) إذا وقــعت في     | (١) إذا وقــعت في    |
| ساكنة مــثل «قدير –   | وسط الكلمة وبعد       | أول الكلمة بعــد فتح |
| بصير» .               | كسر أصلي متصل         | مثل: ﴿وارزقنا﴾ .     |
| (٢) إذا وقع قبسلها    | بها ولم يقع بعدها     | أو بعد ضم مثل:       |
| حرفان ثانيسهما ساكن   | حرف استعالاء في       | «اركض» .             |
| غير حرف الاستعلاء     | كلمتها مثل: «فرعون    | أو بعــد كسر مــثل:  |
| مسئل: اولا بكر -      | - شرذمة - مرية؛ .     | «الذي ارتضى».        |
| وإنه لذكر.            | (٢) إذا وقع بعـــدها  | (۲) إذا وقسعت بعسد   |
|                       | حرف استعالاء في       | كسر عارض متصل        |
|                       | كلمة أخرى مثل:        | أو منفــصل مـــثل:   |
|                       | اولا تصعمر خدك –      | «اركب- إن ارتبتم».   |
|                       | فاصبر صبرًا،          | (٣) إذا وقع بعـــدها |
|                       |                       | حرف استعالاء في      |
|                       |                       | كلمستها مسئل:        |
|                       |                       | اقرطاس- وإرصادًا     |

-----

## مخارج الحروف

مخرج الحرف هو: محل خروج الحرف وتمييزه عن غيره، وإذا أردت أن تعرف مخرج أي حرف: فقف عليه أو شدده. ومخارج الحروف سبعة عشر:

وهذا الجدول سيبين لك مخارج الحروف إجمالاً وتفصيلاً:

|            | (٢) الحلق |           |                                |  |
|------------|-----------|-----------|--------------------------------|--|
| أدنى الحلق | وسطالحلق  | أقصىالحلق | (۱)الچوف                       |  |
| ا- غين     | ا- عين    | أ- همز    | الألف: ولا يكون ما قبلها إلا   |  |
| ب- خاء     | ب- حاء    | ب- هاء    | مفتوحًا .                      |  |
|            |           |           | الياه:الساكنة المكسور ما قبلها |  |
|            |           |           | الواو: الساكنة المضموم ما      |  |
|            |           |           | قبلها .                        |  |

----

#### (۲)اللسان

| أدنى حافتي<br>اللسان إلى<br>منتهاها     | حافة<br>اللسان   |       | وسط<br>اللسان                       | أسفل أقصى اللسان مع ما يحاذيه من الحاث الأعلى   | أقصصى اللسان مع ما يحاذيه من الحنك الأعلى       |
|---|--|-------|-------------------------------------|---|---|
| اللام                                   | الضاد  | 2     | الجيم<br>الشين<br>الياء<br>المتحركا | الكاف   | القاف   |
| طرف اللسان<br>مع أطراف<br>الثنيا العليا | رف اللسان<br>مع ما بين<br>أسنان العليا<br>السفلى مع<br>السفلى مع<br>الراج بينهما | الأ   | ظهر<br>رأس<br>اللسان                | طرف اللسان<br>من جــهـة<br>ظهره مما يلي<br>رأسه | طرف اللسان مسع مسا يحاذيه من عند الأسنان العليا |
| الظاء<br>الذال<br>الثاء                 | الصاد<br>الزاي<br>السين  | الزاي |                                     | الراء   | النون<br>المظهرة                                |

| (٥) الخيشوم   | (٤)الشفتان              |   |  |
|---|-------------------------|---|--|
| وهو أعلى الأنف وأقصاه من الداخل   | الشفتان مما             | بطن الشفة السقلي مع أطراف الثنيا العليا |  |
| الغنة<br>وتختص بالنون المخفاة<br>والمدغـمــة والمشــددة<br>والميم المشددة | الواو<br>الباء<br>الميم | الفاء                                   |  |

\*\*\*\*\*\*

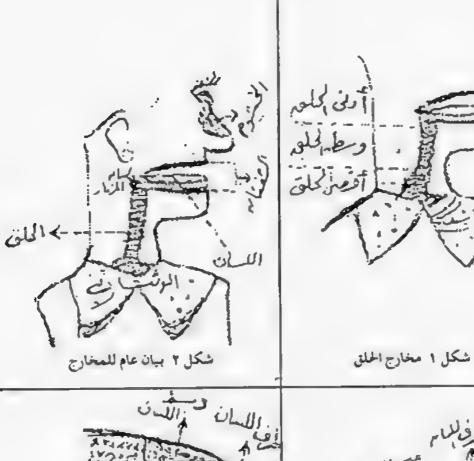
# وهذا بيان إجمالي لحروف الهجاء مع نكر مخرج كل حرف منها

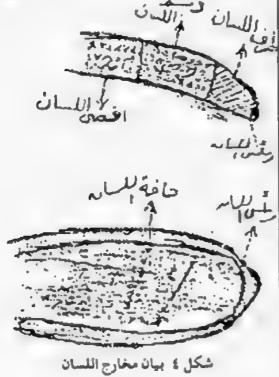
| مخرجه   | الحرف     | ٨  |
|---|-----------|----|
| الجوف   | حروف المد | ١  |
| أقصى الحلق  | الهمزة    | ۲  |
| الشفتان بإطباق شديد                               | الباء     | ٣  |
| طرف اللسان مع أصل الثنايا العليا                  | التاء     | ٤  |
| طرف اللسان مع أطراف الثنايا العليا                | الثاء     | ٥  |
| وسط اللسان مع ما يحاذيه من الحنك الأعلى           | الجيم     | ٦  |
| وسط الحلق   | الحاء     | ٧  |
| أدنى الحلق  | الخاء     | ٨  |
| طرف اللسان مع أصول الثنايا العليا                 | الدال     | ٩  |
| طرف اللسان مع أطراف الثنايا العليا                | الذال     | 1. |
| رأس طرف اللسان مع ما يحاذيه من لئة الأسنان العليا | الراء     | 11 |
| طرف اللسان مع ما بين الثنايا العليا والسفلى       | الزاي     | 17 |
| طرف اللسان مع ما بين الثنايا العليا والسفلى       | السين     | 14 |
| وسط اللسان مع ما يحاذيه من الحنك الأعلى           | الشين     | 18 |
| طرف اللسان مع ما بين الثنايا العليا والسفلى       | الصاد     | 10 |
| إحدى حافتي اللسان مع ما يحاذيهما من الأضراس       | الضاد     | 17 |
| العليا  |           |    |
| طرف اللسان مع أصول الثنايا العليا                 | الطاء     | 17 |
| طرف اللسان مع أطراف الثنايا العليا                | الظاء     | ۱۸ |

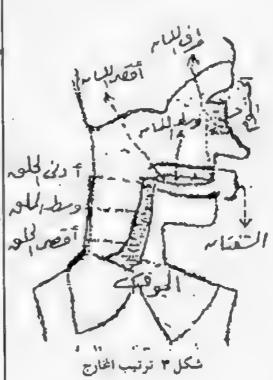
| مخرجه   | الحرف | ٢   |
|---|-------|-----|
| وسط الحلق   | العين | 19  |
| أدنى الحلق  | الغين | ۲.  |
| بطن الشفة السفلى مع أطراف الثنايا العليا          | الفاء | 11  |
| أقصى اللسان مع ما يحاذيه من الحنك الأعلى          | القاف | 77  |
| أقصى اللسان بعد مخرج القاف وأسفل منه قليلاً       | الكاف | 74  |
| حافتا اللسان مع ما يحاذيهما من لثة الأسنان العليا | اللام | 3.7 |
| الشفتان بانطباق خفيف                              | الميم | 40  |
| طرف اللسان مع ما يحاذيه من لثة الأسنان العليا     | النون | 77  |
| والمخفاة من الخيشوم .                             |       |     |
| أقصى الحلق .                                      | الهاء | 77  |
| الشفتان بانفتاح، أما المدية من الجوف.             | الواو | ۲۸  |
| وسط اللسان مع ما يحاذيه من الحنك الأعلى، وهذا     | الياء | 44  |
| في غير المدية، أما المدية فالجوف .                |       |     |

\*\*\*\*\*

## وهذا رسم بياني يُحدد مخرج كل حرف







#### صفات الحروف

صفة الحرف: هي الحالة التي تعرض للحرف عند النطق به وتلازمه كالجهر والرخاوة وعددها سبع عشرة، وتنقسم إلى صفات لها ضد وصفات لا ضد لها .

\* كما تنقسم الصفات إلى قوية وضعيفة :

أولاً: الصفات القوية وعددها عشر صفات:

١- الاستعلاء . ٢- الجهر . ٣- الشدة ٤- الإطباق .

٥- الصفير . ٦- القلقلة . ٧- الاتحراف . ٨- التكرير .

٩- التفشي . ١٠- الاستطالة .

ثانيًا: الصفات الضعيفة وعددها خمس صفات:

١ – الهمس . ٢ – الرخاوة . ٣ – التوسط .

٤- الاستفال . ٥- الانفتاح .

ثالثًا: صفات لا توصف بقوة ولا ضعف وهما اثنتان:

١- صفة الإصمات . ٢- صفة الذلاقة .

-----

بیان صفة كل حرف

اعلم أن الحرف الهجائي لا تزيد صفاته عن سبع ولا تقل عن خمس، وتوضيحًا لذلك إليك جدولاً مبينًا فيه ما يخص كل حرف من حروف اللغة(١):

| V         الهمز         0         وجهري         شدید         مستفل         منفتح         مصمت         الباء         الباء <th></th> <th colspan="6">بيانها</th> <th>عدد</th> <th>الحرف</th> <th>م</th>  |      | بيانها |       |       |        |       |       | عدد   | الحرف  | م  |
|---|------|--------|-------|-------|--------|-------|-------|-------|--------|----|
| ۲         الباء         ٦         الباء         ٦         الباء         ٦         الباء         ٦         الباء         ٥         مهموس شدید         مستفل منفتح مصمت مقلقل         ۵         الجیم ۳         ۳         جهري شدید         مستفل منفتح مصمت مقلقل         ۵         الحاء         ٥         مهموس رخوي         مستفل منفتح مصمت مقلقل         ۸         الدال ۳         جهري شدید         مستفل منفتح مصمت مقلقل         ۸         الدال ۳         جهري رخوي         مستفل منفتح مصمت مفیري         ۸         ۱۱         الراء         ۷         جهري رخوي         مستفل منفتح مصمت مفیري         ۸         ۱۱         <  | ٧    | ٦      | ٥     | ٤     | ٣      | ٧     | ١     | صفاته |        |    |
| الثاء 0 مهموس شدید مستفل منفتح مصمت مقلقل مهموس رخوي مستفل منفتح مصمت مقلقل مهموس رخوي مستفل منفتح مصمت مقلقل مهموس رخوي مستفل منفتح مصمت مقلقل ۸ الحاء ٥ مهموس رخوي مستفل منفتح مصمت مقلقل ۹ الذال ٥ جهري رخوي مستفل منفتح مصمت مقلقل ۱۰ الراء ۷ جهري متوسط مستفل منفتح مصمت صفیري ۱۱ الزاي ۲ جهري رخوي مستفل منفتح مصمت صفیري ۱۲ السین ۲ جهری رخوي مستفل منفتح مصمت صفیري ۱۲ الشین ۲ مهموس رخوي مستفل منفتح مصمت تفشي ۱۲ الصاد ۲ مهموس رخوي مستفلي مطبق مصمت صفیري ۱۲ الضاد ۲ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت مفیري ۱۱ الضاد ۲ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت مفیري ۱۱ الضاد ۲ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت مفیري ۱۱ الطاء ۲ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت مفیری ۱۱ الظاء ۶ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت مفیل ۱۱ الظاء ۶ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت مفیل ۱۱ الظاء ۶ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت مفیل ۱۱ الظاء ۶ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت مفیل الفیاد ۲ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت مفیل مطبق مصمت مفیل الظاء ۱۱ الظاء ۱۱ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت مفیل الفیاد ۲ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت مفیل الفیاد ۲ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت مفیل الظاء ۱۱ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت مفیل الفیاد ۲ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت مفیل الفیاد ۲ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت مفیل الظاء ۱۱ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت مفیل الظاء ۱۱ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت الفیل الظاء ۱۱ الظاء ۱۱ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت الفیل الظاء ۱۱ الظاء ۱ | -    | -      | مصمت  | منفتح | مستفل  | شدید  | جهري  | ٥     | الهمز  | ١  |
| الثاء هموس رخوي مستفل منفتح مصمت مقلقل منفتح مصمت مقلقل منفتح مصمت مقلقل منفتح مصمت مقلقل منفتح مصمت مصمت مهموس رخوي مستفل منفتح مصمت مقلقل منفتح مصمت مفيري متوسط مستفل منفتح مصمت صفيري الراء ٧ جهري رخوي مستفل منفتح مصمت صفيري السين ٦ جهري رخوي مستفل منفتح مصمت صفيري ١١ الشين ٦ مهموس رخوي مستفل منفتح مصمت تفشي ١١ الشين ٦ مهموس رخوي مستفل منفتح مصمت تفشي ١١ الصاد ٦ مهموس رخوي مستعلي مطبق مصمت صفيري ١١ الضاد ٦ مهموس رخوي مستعلي مطبق مصمت مفيري ١١ الضاد ٦ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت مقلقل ١١ الظاء ٦ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت مقلقل ١١ الظاء ٦ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت مقلقل ١١ الظاء ٦ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت مقلقل ١١ الظاء ١١ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت مقلقل ١١ الظاء ١١ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت مقلقل ١١ الظاء ١١ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت مقلقل ١١ الظاء ١١ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت مقلقل ١١ الظاء ١١ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت مقلقل ١١ الظاء ١١ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت مقلقل ١١ الظاء ١١ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت مقلقل ١١ الظاء ١١ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت مقلقل مصمت مقلقل ١١ الظاء ١١ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت مقلقل مصمت مقلقل ١١ الظاء ١١ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت مقلقل مصمت المقلقل |      | مقلقل  | مذلق  | منفتح | مستفل  | شديد  | جهري  | ٦     | الباء  | ۲  |
| 0 الجيم ٦ جهري شديد مستفل منفتح مصمت مقلقل ١٠ جهري شديد مستفل منفتح مصمت مقلقل ١٠ جهري شديد مستفل منفتح مصمت مقلقل ٩ الذال ٥ جهري شرخوي مستفل منفتح مصمت مقلقل ١٠ الزاي ٦ جهري متوسط مستفل منفتح مصمت صفيري ١١ الزاي ٦ جهري رخوي مستفل منفتح مصمت صفيري ١١ الزاي ٦ جهري رخوي مستفل منفتح مصمت صفيري ١١ الشين ٦ مهموس رخوي مستفل منفتح مصمت تفشي ١١ الشين ٦ مهموس رخوي مستفل منفتح مصمت تفشي ١١ الضاد ٦ مهموس رخوي مستعلي مطبق مصمت تفشي ١١ الضاد ٦ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت مقلقل ١١ الظاء ٦ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت مقلقل ١١ الظاء ٦ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت مقلقل ١١ الظاء ٦ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت مقلقل ١١ الظاء ٦ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت مقلقل ١١ الظاء ٦ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت مقلقل ١١ الظاء ١١ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت مقلقل ١١ الظاء ١١ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت مقلقل ١١ الظاء ١١ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت مقلقل ١١ الظاء ١١ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت مقلقل ١١ الظاء ١١ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت مقلقل ١١ الظاء ١١ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت مقلقل ١١ الظاء ١١ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت مقلقل ١١ الظاء ١١ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت المقلقل ١١ الظاء ١١ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت المقلقل ١١ الظاء ١١ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت المقلقل ١١ الظاء ١١ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت المقلقل ١١ الظاء ١١ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت المقلقل ١١ الظاء ١١ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت المقلقل ١١ الظاء ١١ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت المقلقل ١١ الظاء ١١ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت المقلقل ١١ الظاء ١١ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت المقلقل ١١ الفري المتحدد ١١ الفري المتحدد ١١ الفري المتحدد ١١ الفري رخوي مستعلي مطبق مصمت المتحدد ١١ الفري المتحدد ١١ الفري رخوي مستعلي مطبق مصمت المتحدد ١١ الفري رخوي مستعلي مطبق مصمت المتحدد ١١ الفري  |      |        | مصمت  | منفتح | مستفل  | شدید  | مهموس | ٥     | التاء  | ٣  |
| ١-الحاء         ١-الحاء         ١- الحاء         ١٠ الخال         ١٠ الخال         ١٠ الخال         ١٠ الحاء         ١٠ الحاء         ١٠ الحاء         ١٠ الحاء         ١٠ الحاء         ١٠ الحاء         ١٠ الحوي         ١٠ الخوي   |      |        | مصمت  | منفتح | مستفل  | رخوي  | مهموس | o     | الثاء  | ٤  |
| ۱۰       الخاء       ٥       مهموس رخوي       مستعلي منفتح       مصمت مقلقل         ۱۰       الذال       ٥       جهري رخوي       مستفل منفتح       مصمت مضري         ۱۱       الراء       ۷       جهري متوسط مستفل منفتح       مصمت صفيري         ۱۱       الزاي       ۲       جهري رخوي       مستفل منفتح       مصمت صفيري         ۱۲       الشين       ۲       مهموس رخوي       مستفل منفتح       مصمت تفشي         ۱۵       الصاد       ۲       جهري رخوي       مستعلي مطبق مصمت مستطل         ۱۵       الطاء       ۲       جهري رخوي       مستعلي مطبق مصمت مقلقل         ۱۱       الظاء       ۲       جهري شدید       مستعلي مطبق مصمت مقلقل         ۱۲       الظاء       ۲       جهري شدید       مستعلي مطبق مصمت مقلقل         ۱۲       الظاء       ۳       جهري شدید       مستعلي مطبق مصمت مقلقل         ۱۷       الظاء       ۳       جهري شدید       مستعلي مطبق مصمت مقلقل   |      | مقلقل  | مصمت  | منفتح | مستفل  | شدید  | جهري  | ٦     | الجيم  | ٥  |
| ١٠       الدال ١٠       ١٠       جهري رخوي مستفل منفتح مصمت مقلقل ١٠         ١٠       الراء ٧       جهري متوسط مستفل منفتح مضمت صفيري ١١         ١١       الزاي ٦       جهري رخوي مستفل منفتح مصمت صفيري ١١         ١١       السين ٦       مهموس رخوي مستفل منفتح مصمت ضفيري ١٣         ١١       الشين ٦       مهموس رخوي مستفل منفتح مصمت تفشي ١١         ١٤       الصاد ٦       جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت صفيري رخوي مستعلي مطبق مصمت مقلقل ١٥         ١٥       الضاد ٦       جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت مقلقل ١٦         ١١       الطاء ٦       جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت مقلقل ١١         ١١       الظاء ٦       جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت مقلقل ١١         ١١       الظاء ٦       جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت مقلقل ١١         ١١       الظاء ٦       جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت مقلقل ١١         ١١       الظاء ٦       جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت مقلقل مصمت مقلقل ١١  |      |        | مصمت  | منفتح | مستفل  | رخوي  | مهموس | ٥     | الحاء  | 7  |
| ١٠ الذال ٥ جهري رخوي مستفل منفتح مصمت مخرف مكرر الراء ٧ جهري متوسط مستفل منفتح مصمت صفيري ١١ الراء ٦ جهري رخوي مستفل منفتح مصمت صفيري ١٢ السين ٦ مهموس رخوي مستفل منفتح مصمت تفشي ١٣ السين ٦ مهموس رخوي مستفل منفتح مصمت تفشي ١٤ الصاد ٦ مهموس رخوي مستعلي مطبق مصمت صفيري ١٥ الضاد ٦ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت مستطل ١٥ الطاء ٦ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت مقلقل ١١ الطاء ٦ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت مقلقل ١١ الطاء ٦ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت مقلقل ١١ الطاء ٦ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت مقلقل ١١ الطاء ٦ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت مقلقل ١١ الطاء ٦ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت مقلقل ١١ الطاء ٦ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت مقلقل ١١ الطاء ٦ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت مقلقل ١١ الطاء ١٠ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت   |      |        | مصمت  | منفتح | مستعلي | رخوي  | مهموس | ٥     | الحفاء | ٧  |
| ۱۰ الراه ۷ جهري متوسط مستفل منفتح مذلق منحرف مكرر الراي ۲ جهري رخوي مستفل منفتح مصمت صفيري ۱۱ الراي ۲ مهموس رخوي مستفل منفتح مصمت صفيري ۱۳ الشين ۲ مهموس رخوي مستفل منفتح مصمت تفشي ۱۳ الصاد ۲ مهموس رخوي مستعلي مطبق مصمت صفيري ۱۱ الضاد ۲ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت مستطل ۱۱ الطاء ۲ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت مقلقل ۱۱ الطاء ۲ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت مقلقل ۱۲ الطاء ۳ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت مقلقل ۱۲ الطاء ۳ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت مقلقل ۱۲ الطاء ۳ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت مقلقل ۱۲ الطاء ۳ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت مقلقل ۱۲ الطاء ۳ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت مقلقل ۱۲ الطاء ۳ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت مقلقل ۱۲ الطاء ۳ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت  |      | مقلقل  | مصمت  | منفتح | مستفل  | شديد  | جهري  | ٦     | الدال  | ٨  |
| ١١ الزاي       ٦ جهري       رخوي       مستفل       منفتح       مصمت صفيري         ١٢ السين       ٦ مهموس       رخوي       مستفل       منفتح       مصمت تفشي         ١١ الشين       ٦ مهموس       رخوي       مستعلي       مطبق       مصمت صفيري         ١٥ الضاد       ٦ جهري       رخوي       مستعلي       مطبق       مصمت مقلقل         ١١ الظاء       ٣ جهري       رخوي       مستعلي       مطبق       مصمت مقلقل         ١٧ الظاء       ٣ جهري       رخوي       مستعلي       مطبق       مصمت  |      |        | مصببت | منفتح | مستفل  | رخوي  | جهري  | ٥     | الذال  | ٩  |
| ١٢       السين       ١٦       مهموس رخوي       مستفل منفتح مصمت تفشي         ١٣       الشين       ١٥       مهموس رخوي       مستعلي مطبق مصمت صفيري         ١٥       الضاد       ٦       جهري       رخوي       مستعلي مطبق مصمت مستطل         ١١       الطاء       ٦       جهري       شدید       مستعلي مطبق مصمت مقلقل         ١٧       الظاء       حهري       رخوي       مستعلي مطبق مصمت  | مكرر | منحرف  | مذلق  | منفتح | مستفل  | متوسط | جهري  | ٧     | الراء  | 1. |
| ١٣ الشين       ١٠ مهموس رخوي مستفل منفتح مصمت تفشي         ١٤ الصاد       ٦ مهموس رخوي مستعلي مطبق مصمت صفيري         ١٥ الضاد       ٦ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت مستطل الطاء         ١٦ الطاء       ٦ جهري شديد مستعلي مطبق مصمت مقلقل الظاء         ١٧ الظاء       ٣ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت مقلقل الطاء   |      | صفيري  | مصبت  | منفتح | مستفل  | رخوي  | جهري  | ٦     | الزاي  | 11 |
| 18       الصاد       ٦       مهموس رخوي مستعلي مطبق مصمت صفيري         10       الضاد       ٦       جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت مقلقل         11       الطاء       ٦       جهري شديد مستعلي مطبق مصمت مقلقل         1٧       الظاء       ١       جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت  |      | صفيري  | مصمت  | منفتح | مستفل  | رخوي  | مهموس | ٦     | السين  | 17 |
| ١٥ الضاد ٦ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت مستطل ١٥ جهري شديد مستعلي مطبق مصمت مقلقل ١٦ الطاء ٦ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت مقلقل ١٧ الظاء ١٠ جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت  |      | تفشي   | مصببت | منفتح | مستفل  | رخوي  | مهموس | ٦     | الشين  | 15 |
| ۱۲ الطاء ٦ جهري شدید مستعلي مطبق مصمت مقلقل<br>۱۷ الظاء ه جهري رخوي مستعلي مطبق مصمت  |      | صفيري  | مصمت  | مطبق  | مستعلي | رخوي  | مهموس | 7     | الصاد  | 18 |
| ١٧ الظاء العلي رخوي مستعلي مطبق مصمت  |      | مستطل  | مصمت  | مطبق  | مستعلي | رخوي  | جهري  | 7     | الضاد  | 10 |
| 0.   9.   9.   9.   |      | مقلقل  | مصبت  | مطبق  | مستعلي | شدید  | جهري  | 7     | الطاء  | 17 |
| المرا المرابع |      |        | مصمت  | مطبق  | مستعلي | رخوي  | جهري  | D     | الظاء  | 17 |
| ١٨ العيل الماجهري متوسط مسعل الملتح المحدد  |      |        | مصمت  | منفتح | مستغل  | متوسط | جهري  | a     | العين  | ١٨ |

<sup>(</sup>١) راجع: فصل الخطاب في تجويد آيات الكتاب، للشيخ عبد الله طه، (ص٦٢،٦١).

|          | بيانها |      |       |        |       |       |       | الحرف |     |
|----------|--------|------|-------|--------|-------|-------|-------|-------|-----|
| <b>Y</b> | ٦      | ٥    | ŧ     | ٣      | ٧     | 1     | مفاته | الحرف | •   |
|          |        | مصمت | منفتح | مستعلي | رخوي  | جهري  | 0     | الغين | 14  |
|          |        | مذلق | منفتح | مستفل  | رخوي  | مهموس | 0     | الفاء | ٧.  |
|          | مقلقل  | مصبت | منفتح | مستعلي | شديد  | جهري  | ٦     | القاف | 17  |
|          |        | مصمت | منفتح | مستفل  | شديد  | مهموس | ٥     | الكاف | **  |
|          | منحرف  | مذلق | منفتح | مستفل  | متوسط | جهري  | ٦     | اللام | 27  |
|          | أغن    | مذلق | منفتح | مستفل  | متوسط | جهري  | ٥     | الميم | 7.5 |
|          | أغن    | مذلق | منفتح | مستفل  | متوسط | جهري  | ٥     | النون | 40  |
|          |        | مصمت | منفتح | مستفل  | رخوي  | مهموس | ٥     | الهاء | 77  |
|          | اللين  | مصمت | منفتح | مستفل  | رخوي  | جهري  | ٦     | الواو | YV  |
|          | اللين  | مصمت | منفتح | مستغل  | رخوي  | جهري  | ٦     | الياء | ۲A  |

\* مع ملاحظة أن الواو المدية تخرج من الجوف وغير المدية وهي اللينة تخرج من الجوف واللينة تخرج من الحوف واللينة تخرج من وسط اللسان .

\*\*\*\*\*

## (حكم المثلين والمتجانسين والمتقاربين)

أولاً: المثلان: وهما الحرفان المتقاربان في المخسرج والصفة مثل: الباءين، والدالين وهكذا، وعندنا في ذلك ثلاثة أنواع:

| الأمثلة   | حكمه                        | شرطه   | النوع          |
|---|-----------------------------|--|----------------|
| اضرب بعصاك<br>وقد دخلوا<br>ومَن يُكرههن<br>ولا يغتب بعضكم | وجوب<br>الإدغام             | أن يكسون<br>الحرف الأول<br>ساكنًا والثاني<br>متحركًا | ۱- مِثلان صغير |
| والثاني مشددا   | لأول معرى                   | محف تجد الحرف  | في رسم الم     |
| فیه هدی - تتجافی  | جواز<br>الإدغام<br>والإظهار | أن يكسون<br>الحسرفسان<br>متحركين                     | ۲- مثلان کبیر  |
| تَشْلُوا - زَلَلْتُم -<br>تشطط - ننسخ -<br>شُقَقْناً      | وجوب<br>الإظهار             | الحرف الأول<br>مستحسرك<br>والثاني ساكن               | ٣- مطلق        |

ثانيًا: المتجانسان:

وهما الحرفان اللذان اتحدا في المخرج واختلف في الصفة، وله أيضًا الأنواع الثلاثة السابقة.

١ - متجانسان صغير وله ثلاثة أحوال:

| וציינוב                       | الحكم             | الحرفان        | الحالة  |
|-------------------------------|-------------------|----------------|---------|
| قد تَّين - إنْ كدتُ           |                   | الدال مع التاء | الأولى  |
| اجبيت دُّعوتكما - النقلت دعوا |                   | التاء مع الدال |         |
| فآمنت طَّائفة - ودَّت طَّائفة | إدغام الأول       | التاء مع الطاء |         |
| لِيْنَ بَسَطَتُ               | في الثاني         | الطاء مع التاء |         |
| إذْ ظَّلمتم                   |                   | الذال مع الظاء |         |
| الم تخلقكم                    |                   | القـــاف مع    |         |
|                               |                   | الكاف          |         |
| ارگب معنا                     | تدغم وجوبا عندحفص | الباء مع الميم | الثانية |
|                               | ويجوز الإظهار     | الثاء مع الذال |         |
| يلهث ذلك                      |                   |                |         |
| فاصفح عنهم - مبعوثون          | الإظهار           | بقية الحروف    | الثالثة |
|                               |                   |                |         |

والمتجانسان الصغير يعرف بأن الحرف الأول ساكن والثاني متحرك . ٢- منجانسان كبير: وحكمه وجبوب الإظهار مثل: الصلاة طرفي -النفوس زوجت - الصالحات طوبى ،

٣- متجانسان مطلقًا: وحكمه وجوب الإظهار مثل: تَدُعو .

ثالثًا: المتقاربان: وهما الحرفان اللذان تقاربا في المخرج، وفي الصفة كالدال، والسين، والجيم، والذال.

وله ثلاثة أنواع:

ا - متقاربان صغير: (إن سكن أولهما) وحكمه جواز الإدغام مثل: لقد سمع - لقد جاءكم - إذ تأتيهم .

٢- متقاربان كبير: وهو أن يكون الحرفان متحركين مثل (عدد سنين)
 وحكمه الإظهار لحفص .

٣- ومتقاربان مطلق: وهو أن يكون الأول متحركًا والثاني ساكنًا، كاللام
 والياء: مثل: إليك - عليك . وحكمه: الإظهار للقراء قاطبة .

-----

#### احكام همزة الوصل وهمزة القطع والتقاء الساكنين

أولاً: همزة القطع: هي التي تنطق ظاهرة في جميع الحالات مثل: (إياك نعبد - إله - أرض - إنى ) وترسم في المصحف وعليها همزة .

ثانيًا: همزة الوصل: تنطق ظاهرة إذا ابتدئ بها أول الكلام ولا تنطق في حالة الوصل وأحكامها كما يلي:

#### يبتدأ بها مكسورة في هذه الحالات:

أ- إذا كانت في فعل مفتوح الثالث: استَسْقَى - اعْلَمُوا .

ب- إذا كانت في فعل مكسور الثالث: اضرب بعصاك - اكشف عنا .

جـ- إذا كانت في اسم مجرد من أل : أبن - امرُؤ - اثنين - اسم.

د- إذا كانت في المصدر: اخراجًا - استكبارًا .

يبتدأ بها مفتوحة إذا كانت مع أل: الحمد - العالمين - الرحمن.

يبتدأ بها مضمومة: إذا كانت في فعل مضموم الثالث: انْظُروا - اخرُج - اعبُدوا الله .

#### وهمزة الوصل لا تكتب في جميع الأحوال.

ثالثًا: التقاء الساكنين: إذا التقى حبرقان ساكنان وبينهما همزة الوصل تسقط همزة الوصل في حالة الوصل، وفي هذه الحالة ينطق الحرف الأول مكسورًا مثل: قلْ انظروا- أن اعبدوا الله - إذْ استسقى .

هذا وهمزة الوصل في رسم المصاحف موضوع عليها صاد صغيرة .

#### اسالوا أهل القرآن عن القرآن

س: ما حكم ترديد وإعادة الآبات؟

س: ما حكم القراءة بالألحان؟

وهو كالمبالغة بالتجويد الآن إذا أدى إلى إشباع الحركات، كجعل الضمة واوًا مثلاً فحرام، ويأثم القارئ والمستمع إن لم ينكر .

أما إذا لم يصل إلى هذا الحد فلا بأس به، والأفضل أن يقرأ بالترتيل . س: تلاوة القرآن في المآتم ما حكمها؟

تلاوة القرآن في المآتم سواء في الشلاشة الأيام الأولى للوفاة، أم في الخميس، أم في الأربعين ، أم في نهاية السنة من يوم الوفاة، كل هذا بدع محرمة، واتفق الأثمة الأربعة على حرمة الاجتماع للميت (١).

س: ما حكم المصحف الممزق أو الذي تفتت ورقه؟

بعضهم يرى أن يضعه في الماء. والصحيح أنه يحرقه كما حرَّق عثمان رضي الله عنه المصاحف العثمانية بمجمع من الصحابة ولم ينكر عليه أحد.

س: ما حكم إنكار آية أو حرف أو الاستهزاء بالقرآن؟

من أنكر أو جحد أو شك في ثبوت آية أو سـورة أو حرف أو غير ذلك

<sup>(</sup>١) راجع: الفقه على المذاهب الأربعة - باب الجنائز .

منه فهو كافر، ومن استهزأ أو سخر أو سبه أو لعنه - بعضه أو كله - أو سب حامليه لحملهم له أو ما شاكل هذا، فهو كافر .

قال تعالى: ﴿قُلْ أَبِاللّٰهِ وَآيَاتِهِ وَرَسُولِهِ كُنتُمْ تَسْتَهْزِءُونَ ۞ لا تَعْتَذِرُوا قَدْ كَفَرْتُمْ ﴿ رَالتوبة: ٩٦،٦٥) ، وعليه فالسحرة الذين يدخلون أماكن النجاسات أو الحمامات ويدوسون القرآن بأقدامهم فيها، وكذا من يكتبونه بدم الحيض أو يكتبونه مقلوبًا منكوسًا فهم كفار ،

س: ما القدر الذي يجب حفظه من القرآن على كل مسلم ومسلمة؟

يجب على كل مسلم ومسلمة حفظ سورة الفاتحة، فإن لم يستطع أحد أن يحفظها مع بذل الجهد والتكرار الكثير - وهذا لا يكون إلا نادرًا - يغني عنها في الصلاة (سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر) أقول: لا يجوز ترك حفظها إلا لمن لا يستطيع بكل حال الحفظ، ومن المؤكد على المسلم: أن يحفظ بعض السور غير الفاتحة ليقرأ بها في صلاته .

#### س: ما حكم حفظ القرآن الكريم؟

حفظ القرآن الكريم فرض كفاية، بمعنى إذا حفظ بعض المسلمين القرآن سقط الوزر عن الباقين، أما إذا لم يحفظه بعض المسلمين وجب عليهم كلهم أن يحفظوه .

#### س: ما حكم أخذ الأجر على تعليم القرآن المجيد؟

لعلّم القرآن الكريم ولمتعلّمه فضلٌ عظيم، وقد روى البخاري عن عثمان ابن عفان رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «خيركم من تعلّم القرآن وعلمه» والأفضل عدم أخذ الأجر على تعليم القرآن لا سيما للأغنياء .

والأرجع عند العلماء جواز أخذ الأجر على تعليم القرآن الكريم(١).

<sup>(</sup>١)راجع إن شئت: فتاوى الديار المصرية، وفتارى دار الإفتاء بالسعودية .

س: ما حكم أخذ الأجر على ثلاوة القرآن الكريم ؟

ذهب جمهور السلف إلى حرمة أخذ الأجر على تلاوة القرآن الكريم(١).

س: ما حكم قراءة القرآن جماعة بسماع من الشيخ قبل خطبة الجمعة يوم الجمعة؟

أفتى الشيخ محمد عبده رحمه الله بأنه بدعة، ويمكن أن يقرأ كل واحد بانفراده فهو جائز ومندوب على الإطلاق .

س: ما هي الأوقات المستحبة لقراءة القرآن؟ (كله)

أفسضل أوقسات قراءة القسرآن: في الصلاة، ثم في الليل، ثم نسصف الأخير، وهي بين المغرب والعشاء محبوبة، وأفضل النهار: بعد الصبح، ولا تكره في أي وقت، ويختار من الأيام: يوم عرفة ثم الجمعة، ثم يوما الإثنين والخميس، ومن الأعشار العشر الأخسرة من رمضان، والعشر الأول من ذي الحجة، ويُختار لابتداء القرآن ليلة الجمعة ولختمه ليلة الخميس.

س: ماذا يقول من نسي آية أو سورة أو غيرها؟

من نسي آبة فلا يقل: نسبت آبة كذا، وإنما يقول: أنسبتها، أو نسبت الحديث البخاري «بشسما لأحدهم أن يقول نسبت آبة كيت وكبت، بل هو نُسمي، (٢).

س: ما حكم بيع المصحف وشراؤه؟

يجوز بيع المصحف وشراؤه، والأفضل عدم بيعه إذا كان غنيًا، فإن كان محتاجًا لذلك فلا بأس، ولا يُغالي في أسعار المصاحف - أعني ورقسها ووهبتها .

<sup>(</sup>١) وللشيخ عصام مرعي – رحمه الله – كتاب في هذا الموضوع .

 <sup>(</sup>۲) أخرجه البخاري كتاب فضائل القرآن رقم (۵۰۳۹)، ومعناه بالتشقيل (نُسِي) أنه عوقب بوقوع النسيان عليه لتفريطه في استذكاره، ومعناه بالتخفيف (نَسِي) أنه تركه غير ملتفت إليه، فكان ينبغي أن يقول: أنسيت أو نُسيّت (بالتشديد) أي أن الله هو الذي أنساني. وجاء النهي لكراهية ترك تعاهد القرآن. فتح الباري (۸ / ۱۹۹) بتصرف.

### بدع القراء

بدع القُراء كثيرة منها:

١- حفظ القرآن لأجل التكسُّب والتعيش به .

٧- أخذ الأجرة على تلاوة القرآن الكريم .

٣- قراءة الختمات التي يعملونها للأموات ويجتمع لها القراء ويفرقون على بعضهم أجزاء (أو لم يفرقوا) المصحف، ثم يستفتحون القراءة ويختمونها على ساعة، ثم يهدون ثواب ما قرءوه للميت، هي بدعة وضلالة.

٤- القارئ الفقي الراتب في البيوت دائمًا وفي رمضان بدعة، ودخولهم
 على النساء حال غياب الرجال مفسدة .

٥- شحد القراء بالقرآن في الشوارع والطرقات شر عظيم ولو استغنوا بتجارة أو صناعة لأغناهم الله قطعًا، قال تعالى: ﴿ وَمَن يَتُقِ اللهَ يَجْعَلُ لَهُ مَخْرَجًا (٣) وَيَرْزُقُهُ مِنْ حَيْثُ لا يَحْتَسِبُ وَمَن يَتُوكُلُ عَلَى اللهِ فَهُو حَسْبُه ﴾ والطلاق: ٢،٢) ، ﴿ وَمَن يَتُق اللهَ يَجْعَلُ لَهُ مِنْ أَمْرِهِ يُسْرًا ﴾ (الطلاق: ٤) .

٦- قراءة الفاتحة زيادة في شرف النبي في بدعة، وقد قال تعالى:
 ﴿ صَلُوا عَلَيْهِ وَ سَلِمُوا تُسلِمًا ﴾ (الاحزاب: ٥٦) . ولم يقل اقرءوا عليه، وكذا قولهم: الفاتحة للنبي في .

٧- وقراءة الفاتحة عند شرط خطبة الزواج واعتقادهم أن قراءتها عهد لا ينقض أو أنها بأربعة وأربعين يمينًا بدعة (١) .

٨- قراءة القـرآن في المآتم وفي الأربعين والحثميس والسنة، ومــا يحدث

<sup>(</sup>١) السنن والمبتدعات، لمحمد عبد السلام خضر، (ص١٩٤، ١٩٥) بتصرف واختصار .

في أثناء القراءة من هزل وضحك وشرب السجائر، والكلام الذي يقوله الناس للقارئ: الله الله، كمان كمان، الله يزيدك (وهو يقرأ في آية عذاب!)، الله يفتح عليك (وهو يتلو آيات النار!)، ربنا يزيدك (وهو يجود آيات العذاب).

9- وما يحدث من القراء من اشتراط أكل معين بطريقة معينة مثل: كيلو جرام من لحم أحمر . . . إلخ، حتى جعلوا الناس يظنون أن كل العلماء أهل بطون وأكل وشرب، وكرهوا الأولاد أن يصيروا حَمَلةً للقرآن المجيد .

١٠ - صاحب الصوت هو المتقدم فيهم، وإن كان أقلهم حفظًا وإتقانًا .

١١ – شرب السجائر أو الحشيش قبل أو أثناء القراءة .

١٢ - ما يحدث من بعضهم أثناء القراءة من جمع بين القراءات .

۱۳ - ما يحدث من بعضهم من ذكر آيات الجنة، فإذا أتى على آيات العذاب لم يذكرها، وكأنها ليست من القرآن! .

١٤ - ما يحدث من بعضهم من تمطيط القراءة والألحان .

۱۵- الجهل بالقرآن ومعانيه فمعظمهم لا يعلمون شيئًا عن تفسير القرآن، ولا ينفذون أحكام القرآن وهم الحاملون له .

١٦- ما يحدث من بعضهم من قراءة عند القبور وإعطائهم بعض الخبز والفاكهة.

عودوا إلى الله، شُوَّهُتم منظر حامل القرآن، وبغَضتم حمل القرآن إلى الغلمان، وخالفتم أمر المنان وسنة النبي العدنان، يا خيبتكم يوم القيامة .

۱۷ – الترقيص: ومعناه أن الـشخص يُرقِّص صوته بالقراءة فيـزيد في حـروف المد حركسات بحيث يصـير كـالمتكسـر الذي يفعل الرقص، وقـال بعضهم: هو أن يروم السكت على الساكن، ثمّ ينفر عنه مع الحركة في عَدْو

وهرولة .

۱۸ - التحزين وهو أن يترك القارئ طباعه وعادته في التلاوة ويأتي بها على وجه آخر كأنه حزين يكاد أن يَبْكي من خشوع وخضوع .

۱۹- الترعيد ومعناه: أن الشخص يرعد صوته بالقرآن كأنه يرعد من شدة البرد، أو ألم أصابه (۱) .

------

<sup>(</sup>١) هداية المستفيد في أحكام التجويد، للشيخ محمد المحمود، (ص٣٤، ٣٥) باختصار .

# مواقف وطرائف للقرآن ولا'هله ١- النت اكبر من الله

دخل أحد العلماء على المأمون فقال له: يا عبد الله اتني الله.

فقال المأمون: خذوه وقيدًوه، فلما أخذوه دعاه في الليل وبين يديه أرباب (أصحاب) العقوبات .

فقال المأمون للعالم: لم قلت: يا عبد الله، أردت أن تُعرَّف نفسك عند أهل بغداد إذ قلت لأمير المؤمنين: يا عبد الله، هلاَّ قلت: يا أمير المؤمنين. فإن أجبت بجواب وإلا قتلتُك؟

فقال العالم: إنَّا إذا أصابتنا شدة نـقول: يا الله يا الله، أنت أكـبر من الله؟!

فقال المأمون: الله أكبر الله أكبر، فقال العالم: ﴿ لَن يَسْتَنكُفَ الْمُسِيحُ أَن يَكُونَ عَبْدًا لِللهِ وَلا الْمَلائِكَةُ الْمُقَرِبُونَ ﴾ (النساء: ١٧٢) ، فانت أفضل أم المسيح؟

فبكى حتى كاد أن يغشى عليه، وخلَّى سبيله(١) .

......

<sup>(</sup>١) الجليس الصالح (ص٢٢٣).

#### ٢- طفل بمليار مسلم

بينما شيطان ثقيف الحَجَّاج بن يوسف الثقفي جالسًا في منظرة له وعنده وجوه أهل العراق أتي بصبي يبلغ عمره نحو بضع عشرة سنة وله ذوابتان مرخيتان قد بلغتا خصره، فلما أدخل عليه لم يعبأ (يهتم) بالحجاج ولم يكترث به، وإنما صار ينظر إلى بناء المنظرة وما فيها من العجائب ويلتفت يكترث به، وإنما ضار ينظر إلى بناء المنظرة وما فيها من العجائب ويلتفت عينًا وشمالاً ثم اندفع يقول: ﴿ أَتَبُنُونَ بِكُلِّ رِبِعِ آيَةً تَعْبَثُونَ (١٢٨) وَتَتَخِذُونَ مَصَانِعَ لَعَلَكُمْ تَخْلَدُونَ ﴾ (الشعراء: ١٢٩،١٢٨).

وكان الحجاج متكتًا فاستوى في مقعده .

وقال: يا غلام، إني أرى لك عقلاً وذهنًا أحفظت القرآن؟

قال: أو خفت عليه من الضياع حتى أحفظه، وقد حفظه الله تعالى؟

قال: أفجمعت القرآن؟

قال: أو كان مفرقًا حتى أجمعه؟

قال: أفأحكمت القرآن؟

قال: أوليس الله أنزله مُحكمًا؟

قال: أفاستظهرت القرآن؟

قال: معاذ الله أن أجعل القرآن وراء ظهري .

فقال الحجاج وقد ثار غضبًا: ويلك قاتلك الله. . . ماذا أقول؟

قال الغلام: الويل لك ولقومك، قل: أوعيت القرآن في صدرك؟

فقال الحجاج: فاقرأ شيئًا .

فاستفتح الغلام: أعوذ بالله من الشيطان الرجيم، بسم الله الرحمن

الرحيم ﴿إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ ۞ وَرَأَيْتَ النَّاسَ [ يخرجون من ] (\*) دينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا ﴾.

فقال الحجاج: ويحك إنهم (يدخلون) .

فردُّ عليه الغلام قائلاً: كانوا يدخلون، أما اليوم فصاروا يخرجون .

فقال الحجاج: ولم؟

فقال الغلام: نعم شيطان ثقيف الحجاج.

قال الحجاج: ويلك من ربَّاك؟

قال الغلام: الذي زرعك .

قال الحجاج: فمن أمك؟

قال الغلام: التي ولدتني .

قال الحجاج: فأين وُلدت؟

قال الغلام: في بعض الفلوات(١).

قال الحجاج: فأين نشأت؟

قال الغلام: في بعض البراري .

قال الحجاج: أمجنون أنت فأعالجك؟

قال الغلام: لو كنت مجنونًا لما وصلت إليك ووقفت بين يديك كأنني عن يرجو فضلك أو يخاف عقابك .

قال الحجاج: فما تقول في أمير المؤمنين؟

قال الغلام: رحم الله أبا الحسن رضي الله عنه وأسكنه جنات خلده .

<sup>(</sup>١٤) من الأولى العدول عن هذا الأسلوب في الإنكار على الظالمين .

<sup>(</sup>١) الصحاري .

قال الحجاج: ليس هذا عنيت (١) ، إنما أعني عبد الملك بن مروان .

قال الغلام : على الفاسق الفاجر لعنة الله .

فقال الحجاج: ويحك بم استحق اللعنة أمير المؤمنين؟

قال الغلام: أخطأ خطيئة ملأت ما بين السماء والأرض.

قال الحجاج: ما هي؟

قال الغلام: استعماله إياك على رعيته، تستبيح أموالهم، وتستحل دماءهم .

فالتفت الحجاج إلى جلسائه، وقال: ما تشيرون في هذا الغلام؟ قالوا: اسفك دمه، فقد خلع الطاعة وفارق الجماعة .

فقال الغلام: يا حجاج، جلساء أخيك فرعون خير من جلسائك، حيث قالوا لفرعون عن موسى عليه السلام وأخيه ﴿ أَرْجِهُ وَأَخَاهُ ﴾ (الأعراف: ١١١)، وهؤلاء يأمرون بقتلي- إذن والله تقوم عليك الحجة بين يدي الله ملك الجبارين ومذل المستكبرين.

فقال له الحجاج: هَذَّبُ الفاظك وقصَّرُ لسانك، فإني أخاف عليك بادرة الأمِر، وقد أمرت لك بأربعة آلاف درهم .

فقال الغلام: لا حاجة لي بها. . بَيُّضَ الله وجهك، وأعلى كعبك .

فالتفت الحجاج إلى جلسائه وقال: هل علمتم ما أراد بقوله: بيَّض الله وجهك وأعلى كعبك؟

قالوا: الأمير أعلم .

قال: أراد بقوله: بيُّض الله وجهك العمى والبرَّص، وبقوله: أعلى

<sup>(</sup>١) أردت .

كعبك التعليق والصَّلبُ .

ثم التفت إلى الغلام وقال له: ما تقول فيما قلت؟

قال الغلام: قاتلك الله ما أفهمك!

فاستشاط<sup>(۱)</sup> الحجاج غضبًا وأمر بضرب عنقه، وكان الـرقاشي حاضرًا فقال: أصلح الله الأمير، هبه لي .

قال: هو لك، لا بارك الله لك فيه .

فقال الغلام: والله لا أرى أيكما أحمق من صاحب، الواهب أجلاً قد حضر، أم المستوهب أجلاً لم يحضر؟

فقال الرقاشي: استنقذتك من القتل وتكافئني بهذا الكلام؟

فقال الغملام: هنيتًا لي الشهادة إن أدركتني السعادة، والله إن القتل في سبيل الله أحب إليَّ من أن أرجع إلى أهلي صُفْر اليدين .

فأمر له الحــجاج بجائزة وقال: يا غلام قــد أمرنا لك بمائة ألف درهم، وعفونا عنك لحداثة سنك، وصـفاء ذهنك، وحسن توكلك على الله، وإياك والجرأة على أرباب الأمر فتقع مع من لا يعفو عنك .

فقال الغلام: العفو بيد الله لا بيدك، والشكر له لا لك، ولا جَمَعَ الله بيني وبينك، ثم هَمَّ بالخروج فابتدره الغلمان.

فقال الحسجاج: دعوه، فوالله ما رأيت أشجع منه قلبًا، ولا أفصح منه لسانًا. ولعمري ما رأيت مثله قط، وعسى هو لا يجد مثلي، فإن عاش هذا الغلام ليكونن أعجوبة عصره (٢).

<sup>(</sup>۱) ازداد .

<sup>(</sup>٢) وصايا الرسول ﷺ (ص٤١٦–٤١٣) وفي «عقلاء المجانين» قصة شبيهة.

### عالم حل الطلاق بالقرآن

جرى بين الرشيد وزوجته كلام، فقال هارون: أنت طالق إن لم أكن من أهل الجنة، ثم ندم فجمع الفقهاء، فاختلفوا، فكتب إلى البلدان فاستحضر علماءها إليه، فعلما اجتمعوا جلس لهم فسألهم فاختلفوا، وبقي شيخ لم يتكلم وكان في آخر المجلس- وهو الليث بن سعد - فسأله، فقال: إذا أخلى أمير المؤمنين مجلسه كلَّمته.

فصرفهم، فقال: يُدنيني أمير المؤمنين، فأدناه، قال: أتكلم على الأمان؟ قال: نعم. فأمر بإحضار مصحف، فأحضر، فقال: تصفَّحه يا أمير المؤمنين حتى تصل إلى سورة الرحمن فاقرأها، ففعل.

فلما انتهى إلى قوله تعالى: ﴿ وَلِمَنْ خَافَ مَقَامُ رَبِّهِ جَنْتَانِ﴾ (الرحمن: ٤٩). قال: أمسكُ يا أمير المؤمنين، قل: والله.

فاشتد ذلك على هارون .

فقال: يا أمير المؤمنين الشرط أملك .

فقال: والله . . حتى فرغ من اليمين .

قال: قل إني أخاف مقام ربي . فقال: ذلك .

فقال: يا أمير المؤمنين، فهي جنتان وليست بجنة واحدة .

قال: فسمعنا التصفيق والفرح من وراء الستر .

فقال له الرشيد: أحسنت، وأمر له بالجوائز والخُلُع .

وأمر له بإقطاع الجيزة، ولا يتصرف أحد بمصر إلا بأمره وصُرَفَهُ مكرمًا(١).

<sup>(</sup>١) من أخلاق العلماء (ص١٠٩) .

#### آيات الحفظ

كان أبو محمد عبد الله بن يحيى المصعبي من أصحاب الشافعي إمامًا صالحًا من أهل اليمن. . وقد روي أن ناسًا ضربوه بالسيوف فلم تُقَطِّع فيه. . فسئل عن ذلك فقال: كنت أقرأ قوله تعالى:

﴿ وَلا يَتُودُهُ حِفْظُهُمَا وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمِ ﴾ (البقرة: ٥٥٥).

﴿ وَيُرْسِلُ عَلَيْكُمْ حَفَظَةً ﴾ (الأنعام: ٦١).

﴿إِنَّ رَبِّي عَلَى كُلِّ شَيْءٍ حَفِيظٌ ﴾ (مود: ٥٧).

﴿ فَاللَّهُ خَيْرٌ حَافِظًا وَهُو َ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ ﴾ (بوسف: ٦٤).

﴿ لَهُ مُعَقِّبَاتٌ مِّنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَمِنْ خَلْفِهِ يَحْفَظُونَهُ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ ﴿ الرعد: ١١).

﴿ إِنَّا نَحْنُ نَزُّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ ﴾ (الحجر: ٩).

﴿وَحَفِظْنَاهَا مِن كُلِّ شَيْطَانٍ رَّجِيمٍ ﴾ (الحجر: ١٧).

﴿ وَجَعَلْنَا السَّمَاءَ سَقُفًا مَّحْفُوظًا ﴾ (الأنبياء: ٣٧).

﴿ وَرَبُّكَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ حَفِيظٌ ﴾ (سا: ٢١).

﴿ وَحِفْظًا مِّن كُلِّ شَيْطًانَ مَّارِدٍ ﴾ (الصافات: ٧).

﴿ وَحِفْظًا ذَٰلِكَ تَقَدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ ﴾ (فصلت: ١٢).

﴿ اللَّهُ حَفِيظٌ عَلَيْهِمْ وَمَا أَنتَ عَلَيْهِم بُوكِيلٍ ﴾ (الشورى: ٦).

﴿ وَإِنَّ عَلَيْكُمْ لَحَافِظِينَ ۞ كِرَامًا كَاتِبِينَ ۞ يَعْلَمُونَ مَا تَفْعَلُونَ ﴾ (الانفطار:

. (17-1.

﴿إِنْ كُلُّ نَفْسٍ لِّمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ ﴾ (الطارق: ٤).

﴿ إِنَّ بَطْشَ رَبِّكَ لَشَدِيدٌ ١٦ إِنَّهُ هُو يَيْدِئُ وَيُعِيدُ ١٦ وَهُو الْغَفُورُ الْوَدُودُ ١١

مَـــن تمـــفظ القـــرآن فَعُالٌ لِمَا يُرِيدُ آلَ هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ الْجُنُودِ آلَ فَرْعَوْنَ فَوْ الْعَرْشِ الْمَجِيدُ آلَ فَعُالٌ لِمَا يُرِيدُ آلَ هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ الْجُنُودِ آلَ فِرْعَوْنَ وَتُمُودَ ١٨ بَلِ اللَّذِينَ كَفَرُوا فِي تُكُذِيبِ ١٦ وَاللَّهُ مِن وَرَائِهِم مُحِيطٌ ١٦ بَلْ هُو قُرْآنٌ مَّجِيدٌ (١٦ فِي لَوْحٍ مَّحْفُوظٍ ﴾ (البروج: ١٧-٢٧) .

أخي: هذه الآيات يقرؤها المؤمن في كل كرب مع أدعية تفريج الكرب.

#### المتكلمة بالقرآن

قال عبد الله بن المبارك: خرجت حاجًا إلى بيت الله الحرام وزيارة نبيه عبد الله بن المبارك: خرجت حاجًا إلى بيت الله الحرام وزيارة نبيه علي ، فبينما أنا في الطريق إذ أنا بسواد فتميزت ذاك، فإذا عجوز عليها درع(١) من صوف وخمار(٢) ، فقلت: السلام عليكم ورحمه الله وبركاته.

فقالت: ﴿ سَلامٌ قُولًا مِن رَّبِّ رَّحِيمٍ ﴾ (يس: ٥٨).

فقلت: رحمك الله ما تصنعين في هذا المكان؟

قالت: ﴿ وَمَن يُضْلِلِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ هَادٍ ﴾ (الزمر: ٣٦) .

فعلمت أنها ضالة عن الطريق، فقلت لها: أين تريدين؟

قالت: ﴿ سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَىٰ بِعَبْدِهِ لَيْلاً مِّنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الأَقْصَا﴾ (الإسراء: ١) ،

فعلمت أنها قـضت حجها وهي تريد بيت المقـدس فقلت لها: أنت منذ كم في هذا الموضع؟

قالت: ﴿ ثُلَاثُ لَيَالَ سُوِيًّا ﴾ (مرم: ١٠).

فقلت لها: ما أرى معك طعامًا تأكلين؟

قالت: ﴿هُو يُطْعِمُنِي وَيَسْقِينِ ﴾ (الشعراء: ٧٩).

فقلت : فبأي شيء تتوضئين؟

فقالت: ﴿ فَلَمْ تَجِدُوا مَاءً فَتَيَمُّمُوا صَعِيدًا طَيِّبًا ﴾ (المائدة: ٦).

فقلت لها: إن معي طعامًا فهل لك في الأكل؟

<sup>(</sup>١) ثياب .

<sup>(</sup>٢) الحمار: ما غطى البدن إلا الوجه والكفين .

قالت: ﴿ ثُمُّ أَتَمُوا الصِّيامَ إِلَى اللَّيْلِ ﴾ (البقرة: ١٨٧) .

فقلت: قد أبيح لنا الإفطار في السفر .

قالت: ﴿ وَأَن تَصُومُوا خَيْرٌ لَّكُمْ إِن كُنتُمْ تَعْلَمُونَ ﴾ (البقرة: ١٨٤) .

فقلت: لم لا تكلميني مثل ما أكلمك؟

قالت: ﴿مَا يَلْفظُ مِن قُولِ إِلاَّ لَدُيْهِ رَقِيبٌ عَتِيدٌ ﴾ (ق: ١٨).

قلت: فمن أي الناس أنت؟

قالت: ﴿ وَلا تُقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْؤُولاً ﴾ (الإسراء: ٣٦) ،

فقلت: قد أخطأت فاجعليني في حل .

قالت: ﴿ لا تَثْرِيبَ عَلَيْكُمُ الْيُومَ يَغْفِرُ اللَّهُ لَكُمْ وَهُو أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ ﴾ (يوسف:

. (44

فقلت: فهل لك أن أحملك على ناقتي، فتدركي القافلة؟

قالت: ﴿ وَمَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ يَعْلَمْهُ اللَّهُ ﴾ (البقرة: ١٩٧) .

قال: فأنخت الناقة .

فقالت: ﴿ قُل لِلْمُؤْمِنِينَ يَغُضُوا مِنْ أَبْصَارِهِمْ ﴾ (النور: ٣٠) .

فغيضضت بصري عنها وقلت لها: اركبي فلما همَّت بالركوب نفرت الناقة فمزقت ثيابها .

فقالت: ﴿ وَمَا أَصَابُكُم مِّن مُصِيبَةٍ فَيِمًا كَسَبَتْ أَيْدِيكُمْ ﴾ (الشورى: ٣٠).

فامسكتُ الناقة وقلت لها: اركبي .

قالت: ﴿ وَسُبْحَانَ الَّذِي سَخُرَ لَنَا هَذَا وَمَا كُنَّا لَهُ مُقْرِنِينَ ۞ وَإِنَّا إِلَىٰ رَبِّنَا لَمُنقَلِّونَ ﴾ (الزخرف: ١٤،١٣) .

فأخذت بزمام الناقة وجعلت أسعى وأصيح .

فقالت: ﴿ وَاقْصِدْ فِي مَشْيِكَ وَاغْضُضْ مِن صَوْتَكَ ﴾ (لقمان: ١٩).

فجعلت أمشي رويدًا<sup>(١)</sup> رويدًا رويدًا، وأترنم بالشعر .

فقالت: ﴿فَاقُرْءُوا مَا تَيْسُرُ مِنَ الْقُرْآنِ ﴾ (المزمل: ٢٠).

فقلت لها: لقد أوتيت خيراً كثيراً.

فقالت: ﴿ وَمَا يَذَكُّرُ إِلاَّ أُولُوا الأَلْبَابِ ﴾ (آل عمران: ٧) .

فلما مشيت بها قليلاً قلت لها: ألك روج؟

قالت: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لا تَسْأَلُوا عَنْ أَشْيَاءَ إِن تُبْدَ لَكُمْ تَسُؤْكُمْ ﴾ (المائدة: ١٠١) . فسكتُّ ولم أكلمها حتى أدركت بها القافلة.

فقلت لها: هذه القافلة، فمن لك فيها؟

فقالت: ﴿ الْمَالُ وَالْبَنُونَ زِينَةُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾ (الكهد: ٤٦). فعلمت أن لها أولادًا.

فقلت: وما شأنهم في الحج؟

فقالت: ﴿ وَعَلامَات وَبِالنَّجْمِ هُمْ يَهْتَدُونَ ﴾ (النعل: ١٦). فعلمت أنهم أدلاء(٢) الركب فقصدت القباب والعمارات.

فقلت لها: هذه القباب فمن لك فيها؟

قالت: ﴿ وَاتَّخَذَ اللَّهُ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلاً ﴾ (النساء: ١٢٥). و﴿ وَكُلِّمَ اللَّهُ مُوسَىٰ تَكُلِيماً ﴾ (النساء: ١٢٥). فناديت: يا تَكُلِيماً ﴾ (النساء: ١٦٤). فناديت: يا إبراهيم يا موسى يا يحيى، فإذا بشبَّانَ كأنهم الأقسمار قد أقبلوا، فلما استقر

<sup>(</sup>١) أي: بتمهل .

<sup>(</sup>٢) أدلاه: جمع دليل: دليل الطريق .

بهم الجلوس. قالت: ﴿فَابْعَثُوا أَحَدَكُم بِوَرِقَكُمْ هَذِهِ إِلَى الْمَدِينَةِ فَلْيَنظُرْ أَيُّهَا أَزْكَىٰ طَعَامًا فَلْيَاتُكُم بِرِزْقٍ مِنْهُ ﴾ (الكهد: ١٩). فمضى أحدهم فاشترى طعامًا فقدموه بين يدي .

فقالت: ﴿ كُلُوا وَاشْرَبُوا هَنِينًا بِمَا أَسْلَفْتُمْ فِي الأَيَّامِ الْخَالِيَّةِ ﴾ (الحاقة: ٢٤).

فقلت: الآن طعمامكم عليَّ حرام حتى تخميروني بأمرها. فقالوا: هذه أمنا، وهي منذ أربعين سنة لا تتكلم إلا بالقرآن مخافة أن تزلَّ فيسخط عليها الرحمن.

فقلت: ﴿ وَلَكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَن يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الْفَصْلِ الْعَظِيمِ ﴾ (الجمعة: ٤). وهذا الذي قامت به المتكلمة بالقرآن المجيد محض اجتهاد خشية الوقوع في أخطاء اللسان ولم يطلبه الله ورسوله عَلَيْقٍ .

-----

#### حكم علال

قيل: إن الخليفة المهدي أراد يومًا أن يستزوج ثانية على زوجه «الخيزران» فحدَّثها في ذلك فقالت له: لا يحل لك أن تتزوج عليّ .

فقال لها: بل يحل. قالت: بيني وبينك من شئت من العلماء .

قال: أترضين سفيان الثوري ليحكم بيننا؟ قالت: نعم، فوجّه المهدي في طلب سفيان الثوري، فلما أدخل عليه قال له: إن أم الرشيد تزعم أنه لا يحل لي أن أتزوج عليها، وقد قال الله تعالى: ﴿فَانْكِحُوا مَا طَابَ لَكُم مِّنَ النّسَاءِ مَثْنَىٰ وَثُلاثُ وَرُبّاع﴾ (النساء: ٣)، ثم سكت، فقال له سفيان: تم الآية ﴿فَإِنْ خِفْتُمْ أَلا تَعْدَلُوا فَوَاحِدَةً ﴾ (النساء: ٣).

وأنت لا تعدل، فما يحل الزواج لك .

وقالوا: فأمر له المهدي بعشرة آلاف درهم، فأبي أن ينظر إليها .

-----

# جبار مزق القرآن فمزقه الله

ذُكر أن الوليد بن يزيد تفاءل يومًا في المصحف فخرج له قوله تعالى: ﴿ وَاسْتَفْتَحُوا وَخَابَ كُلُّ جَبَّارٍ عَنِيله ﴾ (إبراهيم: 10) ، فمزَّق المصحف وجعل يقول:

اتُوعد كُلُّ جَبِّ المَعْنِد \* فَسهَا أَنَا ذَا جَبِّ الْمُعْنِد اللهُ اللهُ عَنِيد اللهُ اللهُ

فلم يزل أيامًا حتى هملك، حيث قُرِّل شَرَّ قَدَلَة، وصُلِبَ رأسه على قصره (١) .

\*\*\*\*\*

<sup>(</sup>١) كتاب أدب الدنيا والدين .

# رجل فتحت له السماء عند قراءته «أسيد بن الحضير» رضى الله عنه

قال: قرأت ليلة سورة البقرة وفرس لي مربوط ويحيى ابني مضطجع قريبًا مني وهو غلام، فجالت الفرس فقمت، وليس لي هم إلا ابني، ثم قرأت فجالت الفرس، فقمت وليس لي هم إلا ابني، ثم قرأت فجالت الفرس، فقمت وليس لي هم إلا ابني، ثم قرأت فجالت الفرس، فرفعت الفرس فقمت وليس لي هم إلا ابني، ثم قرأت فجالت الفرس، فرفعت رأسي، فإذا شيء كهيئة الظُلّة في مثل المصابيح، مقبل من السماء فهالني فسكت فاخبرته فقال: «اقرأ يا فسكت غدوت على رسول الله وسيني فأخبرته فقال: «اقرأ يا أبا يحيى».

فقلت: قد قرأت، فجالت فقمت ليس هم لي إلا ابني .

فقال لي: «اقرأ يا أبا يحيى».

فقلت: قد قرأت فجالت الفرس .

فقال: ( اقرأ أبا حضير ) .

فقلت: قد قرأت، فرفعت رأسي فإذا كهيئة الظلة فيها المصابيح، فهالني.

فقال: «تلك الملائكة دنوا لصوتك، ولو قرأت حتى تصبح لأصبح الناس ينظرون إليهم (١) »(١) .

<sup>(</sup>١)الحديث في الصحيح وترجمة أسيد مع الحديث في أسد الغابة (١ / ١١٢ ط الشعب)، وطبقات ابن سعد – ترجمة أسيد .

<sup>-</sup> وأسيسد هو: أسيد بن حضير بن سماك بن عتميك بن امرئ القيس الأنصباري من سادة الأوس ومن أوائل المسلمين من الأنصار .

<sup>(</sup>٧)أخرجه البخاري، كتاب فضائل القرآن ، رقم (٥٠١٨) .

### رجل اراد أن يحرق القرآن فالحرقه الله

حدث أن أحد المنصرين دخل نيجيريا لينشر المسيحية المحرَّفة، وبينما هو ينشر بضاعته الكاسدة في إحدى المدن إذ أني له بمصحف، فأخذه، وطلب البنزين، فأحضر إليه .

فأخذ البنزين ووضعه على المصحف وأشعل النار، فلم يُحرق القرآن . فوضع البنزين على المصحف مرة ثانية، وأشعل النار فلم يُحرق المصحف .

فوضع البنزين على المصحف في المرة الثالثة وأشعل النار، فأشعل الله النار فيه، ولم يُحرق المصحف.

-----

#### صراحة عالم

نظر الإمام الأعظم أبو حنيفة لإمام المسلمين عبد الله بن المبارك وسأله أن يحدُّثه عن بدء أموره (النزامه بالدين) .

فقال: كنت جالسًا مع إخواني في البستان، فأكلنا وشربنا إلى الليل، وكنت مولعًا بضرب العود والطنبور، ونمت سَحَرًا (١) قبل الفجر، فرأيت في منامي طائرًا فوق رأسي على شجرة يقول: ﴿ أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ آمَنُوا أَن تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ اللَّهِ وَمَا نَزَلَ مِنَ الْحَقِّ ﴾ (الحديد: ١٦).

قلت: بلي،

فانتهیت وکسرت عودي وحرقت ما کان عندي فکان هذا أول رمدي (۲).

\*\*\*\*\*

<sup>(</sup>١) السحر: السدس الأخير من الليل.

<sup>(</sup>٢) من أخلاق العلماء .

#### رزقك لا ياخذه غيرك

قال الأصمعي: أقبلت ذات مرة من مسجد البصرة إذ طلع أعرابي جلف جاف على قعود له، متقلدًا سيفه وبيده قوسه، فدنا وسلَّم .

رقال: عُن الرجل؟

قلت: من بني أصمع .

قال: أنت الأصمعي .

قلت: نعم .

قال: ومن أين أقبلت؟

قال: من موضع يُتلى فيه كلام الرحمن .

قال: وللرحمن كلام يتلوه الآدميون؟

قلت: نعم .

قال: فاتلُ عليُّ منه شيئًا .

فقرات: ﴿وَالذَّارِيَاتِ ذَرْوا ﴾ إلى قوله: ﴿وَفِي السَّمَاءِ رِزْقُكُمْ ﴾ (الذاريات:

فقال: يا أصمعي حسبك، ثم قام إلى ناقته فنحرها وقطعها بجلدها.

وقال: أعني على توريعها، ففرقناها على من أقبل وأدبر، ثم عمد إلى ميغه وقوسه فكسرهما ووضعهما تحت الرّحل وولّى نحو البادية وهو يقول: ﴿وَفِي السَّمَاءِ رِزْقُكُمْ وَمَا تُوعَدُونَ ﴾ فمقت نفسي ولمتها، ثم حججت مع الرشيد، فبينما أنا أطوف إذا أنا بصوت رقيق فالتفت فإذا أنا بالأعرابي وهو ناحل مصفر فسلم علي واخذ بيدي وقال: اتل علي كلام الرحمن وأجلسني

من وراء المقام، فقرأت: ﴿وَالذَّارِيَاتِ ﴾ حتى وصلت إلى قوله تعالى: ﴿وَلَهِي السَّمَاءِ رِزْقُكُمْ وَمَا تُوعَدُونَ ﴾، فقال الأعرابي: لقد وجدنا ما وعدنا الرحمن حقًّا، وقال: وهل غير هذا؟ قلت: نعم، يقول الله تبارك وتعالى: ﴿فَورَبِ السَّمَاءِ وَالأَرْضِ إِنَّهُ لَحَقٌ مَثْلَ مَا أَنَّكُمْ تَنطِقُونَ ﴾ ، قال: فصاح الأعرابي وقال: يا سبحان الله من الذي أغضب الجليل حتى حلف! ألم يصدّقوه في قوله حتى ألجئوه إلى اليمين. فقالها ثلاثًا وخرجت بها نفسه .

وقال يزيد بن مرثد: إن رجلاً جاع بمكان ليس فيه شيء فعقال: اللهم رزقك الذي وعدتني فأتني به فشبع وروي من غير طعام ولا شراب .

-----

#### قرآننا وقرآنهم

اتفق المسلمون جميعًا بكل فرقهم على أن القرآن الكريم الموجود في أيدينا (١١٤) سورة، لا زيادة فيه ولا نقصان إلا أن بعض فرق الشيعة يذهبون إلى أن القرآن الكريم فيه نقص، وأن هناك آيات في فضل آل البيت قد حُذفَت .

- وأن القرآن (١٧) ألف آية<sup>(١)</sup> .

وقد عقد الكليني بابًا في كتاب أسماه (باب لم يجمع القرآن كله إلا الأئمة).

ومن قال بذلك منهم فهو كافر، من أنكر آية أو زعم أنه ينقص آية أو يزيد آية. والقرآن كسما عَلمنا (٦٢٣٦) آية، وقد حفظه الله من التحريف، عزيد آية. والقرآن كسما عَلمنا (١٢٣٦) آية، وقد حفظه الله من التحريف، قال تعالى: ﴿ وَإِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذَّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ ﴾ (الحجر: ٩)، وقال: ﴿ وَلِكَ الْكِتَابُ لا رَبُّ فِيهِ هُدّى لِلْمُتَّقِينَ ﴾ (البقرة: ٢)، لكنني ذكرت هذا حتى لا يغتر بهم بعض المسلمين وليعلم أنَّ من قال ذلك كفر قبل أن يقول ما قال، وهم الذين سبوا الصحابة إلا آل البيت وفضائحهم كثيرة.

......

<sup>(</sup>١)أصول الكافي/ الكليـني (ص٦٧١)، وراجع إن شئت (بطلان عقـائد الشيعـة؛ للشيخ/ محمد عبد الستار التونسي (ص٢٨-٤١) .

#### نوادر

- أطول سورة في القرآن: البقرة .
  - أقصر سورة فيه: الكوثر .
- أطول آية: (آية الدين) (البقرة: ٢٨٢) .
- أقصر آية: حم طه يس طس .
- أطول كلمة: ﴿ فَأَسْقَيْنَاكُمُوهُ ﴾ (الحجر: ٢٢) ،
- أقصر كلمة: الباء . اللام. الكاف. واو القسم. الخ؛ لأن الحرف أحد أقسام الكلمة .
- النكاح حَتَىٰ (البقرة: ٢٣٥). ﴿لا أَبْرَحُ حَتَىٰ أَبْلُغَ مَجْمَعَ ﴿ (الكهن: ٣٠) .
  - \* ليس فيه كاف بعد كاف إلا في موضعين:
  - ﴿مُنَاسِكَكُمْ ﴾ (البقرة: ٢٠٠) ، ﴿مَا سَلَكَكُمْ ﴾ (الدثر: ٤٦) .
  - \* ليس فيه غين بعد غين إلا ﴿ وَمَن يَبْتَغِ غَيْرُ الْإِسْلَامِ ﴾ (آل عمران: ٨٥) .
    - ليس فيه آية فيها ثلاثة وعشرون كافًا إلا آية الدِّين .
    - \* ليس فيه سورة ثلاث آيات فيها عشر واوات إلا سورة العصر .
- \* ليس في القرآن آية تبدأ بالضاد إلا ثلاث آيات، قال تعالى: ﴿ضَرَبُ اللّهُ مَفَلاً لِلّذِينَ كَفَرُوا امْرَأْتَ اللّهُ مَفَلاً لِلّذِينَ كَفَرُوا امْرَأْتَ لُوحٍ وَامْرَأَتَ لُوط كَانَتَا تَحْتَ عَبْدَيْنِ مِنْ عَبَادِنَا صَالِحَيْنِ ﴾ (التحريم: ١٠) ، وقوله: ﴿ضَرَبُ اللّهُ مَثَلاً رُجُلاً فيه شُركاءُ مُتَشَاكِسُونَ ﴾ (الزمر: ٢٩) ،
- \* في القرآن آيتــان في كل واحدة حروف الهــجاء وهما: [آل عــمران:

١٥٤]، و[الفتح: ٢٩] .

- \* آخر سورة نزلت : سورة النصر .
- \* عدد سكتات القرآن: أربع سكتات ، وهي:
- ١ ﴿ الْحَـمُـدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنزَلَ عَلَىٰ عَبْدِهِ الْكِتَـابَ وَلَمْ يَجْمَعُل لَهُ عِـوَجُـا ﴾ (الكهد: ١) .
  - ٢- ﴿ قَالُوا يَا وَيُلْنَا مَنْ بَعَثَنَا مِن مَّرْقَدِنَا ﴾ ريس: ١٥) سكتة على الألف.
    - ٣- ﴿ وَقَيلُ مَنْ رَاقَ ﴾ (القيامة: ٢٧) سكتة على النون.
  - ٤ ﴿ كَالَّا بَلْ رَانَ عَلَىٰ قُلُوبِهِم ﴾ (الطففين: ١٤) سكتة على اللام من بل .
    - » عدد سجداته: ١٥ سجدة. وستأتى عند عنوان (أعداده) .
      - ي عدد الطير فيه: ١٠ طيور .
- \* عدد الأنبياء فيه: ٢٥، وسيأتي عند أسمائه وأعداده، وكذا عدد الملائكة فيه، والكفار، والنساء، والأسماء الأخروية، وأسماء الأماكن والجبال والبلاد .
  - \* ليس فيه آيتان فيهما ثلاثة عشر وقفًا إلا آيتا المواريث .
- الروم: ٢) ، ﴿غُلِبَتِ الرُّومُ﴾ ﴿غُلِبَتِ الرُّومُ﴾ (غافر: ٣) ، ﴿غُلِبَتِ الرُّومُ﴾ (الروم: ٢) ،
  - # سورة آخرها اسم نبيَّين: ﴿صُحُفِ إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَىٰ﴾ (الأعلى: ١٩) .
- \* أول من وضع نقط الإعـجام الذي يميـز الحروف المتـماثلة رسـمًا من بعضها: ب- ت ث نصر بن عاصم، ويحيى بن يعمر، بأمر من الحجاج، ثم عبد الملك بن مروان .
  - \* سورة أولها فاكهتان: التين .

\* أطول ربع في القرآن: ﴿ وَقَالَ نِسُونَةً ﴾ (يوسف: ٣٠) .

\* أقصر ربع في القرآن ﴿ وَلُوْ أَرَادُوا الْخُرُوجَ ﴾ (النوبة: ٤٦) .

\* سيدة آي القرآن: آية الكرسي (البقرة: ٢٥٥) .

الله الله إِنَّ اللَّهُ يَعْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ (الزمر: ٣٥) .

......

# أقسام القرآن

ينقسم القرآن كله: من حيث معانبه الدائرة فيه إلى ثلاثة أقسام هي: التوحيد - والقصص - والأحكام.

النافقين ﴿ وَلَن يُؤخِّرُ اللّٰهُ نَفْسًا إِذَا جَاءَ أَجَلُهَا ﴾ (المنافقون: ١١) ، فإنها رأس ثلاث وستين سورة، وعقبها بسورة التغابن؛ ليظهر التغابن في فقده .

- \* آيات الأحكام في القرآن: ٥٠٠ آية .
- \* أقسم ربنا بذاته في القرآن (راجع فصل «أقسام القرآن» ) .
- \* توجد بالقرآن أمثال كالأمثال الشعبية (راجع فصل «أمثال القرآن») .
  - \* آيات الشفاء: ست آيات هي:
  - ١ ﴿ وَيَشْفُ صُدُورَ قُومٍ مُؤْمِنِينَ ﴾ (التوبة: ١٤) .
  - ٢ ﴿ قَدْ جَاءَتْكُم مُّوعظَةٌ مِّن رَبَّكُمْ وَشَفَاءٌ لَمَا فِي الصُّدُّورِ ﴾ (يونس: ٥٧) .
    - ٣- ﴿ فِيهِ شَفَّاءً لِّلنَّاسِ ﴾ (النحل: ٩٩) .
    - ٤ ﴿ وَنُنزَلُ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شَفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ ﴾ (الإسراء: ٨٦) .
      - ٥- ﴿ وَإِذَا مَرضَتُ فَهُو يَشْفِينِ ﴾ (الشعراء: ٨٠) .
      - ٦- ﴿ قُلْ هُو لِلَّذِينَ آمَنُوا هُدِّى وَشِفَاءٌ ﴾ (فصلت: 23) .
- \* آية فيها أمران ونهيان وبشارتان: ﴿ وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ أُمِّ مُوسَىٰ أَنْ أَرْضِعِيهِ فَإِذَا خِفْتِ عَلَيْهِ فَالْقِيهِ فِي الْيَمِّ وَلا تَخَافِي وَلا تُحْزَنِي إِنَّا رَادُّوهُ إِلَيْكِ وَجَاعِلُوهُ مِنَ الْمُرْسَلِينَ ﴾ رالقصص: ٧) .
  - \* كلمتان فيها سبع فَتَحَاتَ ﴿ فَحُشَرَ فَنَادَىٰ ﴾ (النازعات: ٢٢) .

- \* رجل حفظ القرآن في شهرين: محمد بن مسلم بن شهاب الزهري .
  - \* سورة في كل آية فيها لفظ الجلالة: سورة المجادلة .
- الله عنه . الملائكة أن تنزل لقراءته القرآن وفتحت السماء: أسيد بن الحضير رضى الله عنه .
  - \* أجمل الصحابة صوتًا بالقرآن: أبو موسى الأشعري .
  - \* كم مرة ذُكر لفظ الجلالة (الله) في القرآن: (٩٨٠) مرة .
- \* كم مرة ذُكِـرَ اسم محمـد ﷺ في القرآن: ٤ مرات، في آل عـمران والأحزاب، ومحمد، والفتح .
  - \* أكثر نبي ذُكر اسمه في القرآن: موسى عليه السلام .
  - \* أقل نبي ذُكرً اسمه في القرآن: اليسع، مرة واحدة .
  - \* أول من نقط المصحف وشكَّله: أبو الأسود الدؤلي .
- « في القرآن آيتان تقرأ أولهما كما تقرأ آخرهما، ولا ثالث لهما: قال تعالى: ﴿ كُلُّ فِي فَلَكِ ﴾ (الانبياء: ٣٣) ، ﴿ وَرَبُكَ فَكَبِّرْ ﴾ (الدثر: ٣) .

\*\*\*\*\*\*

# الفصل الثاني تيسير علوم القرآن والحديث القرق بين القرآن والحديث القدسي والنبوي

#### تعريف القرآن:

القرآن الكريم هو: كلام الله تعالى، العربي اللفظ، المنزَّل على محمد على عن طريق جبريل عليه السلام، المتعبَّد بتلاوته، المتحدَّى بأقصر سورة منه، المنقول إلينا بالتواتر.

\* الفرق بين القرآن الكريم والحديث القدسي: تقدُّم تعريف الـقرآن الكريم .

أما الحديث القدسي: فهو قول نسبه رسول الله ﷺ إلى الله تعالى، وهَاكَ هي الفروق بين القرآن المجيد والحديث القدسي:

| الحديث القدسي                 | القــــــرآن الكريــــــم     | • |
|-------------------------------|-------------------------------|---|
| غير مُتعبد بتلاوته .          | متعبد بتلاوته .               | ١ |
| لم يُقصد به التحدي            | قُصد به التحدي والإعجاز .     | ۲ |
| والإعجاز.                     | لا تجوز روايته بالمعنى .      | ٣ |
| تجوز روايته بالمعنى عند جمهور |                               |   |
| المحدثين .                    | يحرم على المُحدث مسه (١) .    | ٤ |
| لا يحرم على المُحدث مسه .     | يحرم على الجنب والحائض        | ٥ |
| لا يحرم .                     | والنفساء تلاوته عند الجمهور . |   |
| منه ما هو آجاد وهو الأكثر.    | القرآن متواتر .               | ٦ |

<sup>(</sup>١)عند الجمهور، ورجع بعضهم جواز مسه للمُحَدِّث.

| الحديث القدسي   | القـــرآن الكريـــم  | • |
|---|--|---|
| لا يكفر إلا مَن أنكر منه ما هو                            | ومن أنكر منه حرفًا كفر .                                   | Υ |
| معلوم بالضرورة .<br>لا تسمى جُملُهُ .<br>لم يتكفل بحفظه . | تسمى الجملة منه آية، والآيات<br>سورة، وتكفَّل الله بحفظه . | ٨ |

هذا على القول بأن الحديث القدسي نزل بلفظه ومعناه من الله تعالى، فيفرق بينهما بما صبق .

أما على القول بأن الحديث القدسي نزل بمعناه؛ فقط من الله تعالى فيزاد فرق آخر بينهما وهو:

أن الحديث القدسي نبزل بمعناه فقط . والقرآن الكريم نبزل باللفظ والمعنى.

#### الراجح من القولين:

يترجّح القول بأن الحديث القدسي نزل بمعناه فقط لما يأتي:

(۱) لو كان الحديث القدسي مُنزَّلاً بلفظه لكان له من الخصائص والقداسة ما للقرآن الكريم؛ فإنه لا وجه للتفرقة بين لفظين مُنزَلَين من عند الله تعالى، فيلزم في الحديث القدسي التعبد بتلاوته، وأن يكون أسلوبه معجزًا، وألا تجوز روايته بالمعنى، ويحرم مسه على المُحدِث وتلاوته على الجنب والحائض والنفساء، ولم يقل أحد من العلماء بشيء من هذا(۱).

(ب) وجمود فرق بين القرآن الكريم والحمديث القدسي في المقصد والخاية من إنزالهما؛ فإن القرآن لما كان المقصود منه مع العمل بمضمونه شيئًا

<sup>(</sup>۱) شذرات من علوم السنة (۱ / ۲۰، ۱۰)، والمهذب في مصطلح الحديث، لمنشاوي عثمان عبود (۲ / ۳۲-۳۲)، المقرر على الثانوي الأزهري .

آخر وهو التعبد بتلاوته والمتحدى بأسلوبه، كان لهذا إنزاله بلفظه . والحديث القدسي لم يسنزل للتعبد بتلاوته، ولا للتحدي بأسلوبه، بل لمجرد العمل بمضمونه، وهذه الفائدة تتحقق بإنسزال معناه فقط؛ فلا وجمه للقول بإنسزال لفظه (۱) .

\*\*\*\*\*\*

<sup>(</sup>١) علوم القرآن أصولاً ومنهجاً، د. محمد بكر إسماعيل .

## الفرق بين القرآن الكريم والحديث النبوي

تقدم تعريف القرآن المجيد .

أما الحديث النبوي:

فهو ما صدر عن النبي بخ من قول أو فعل أو تقرير أو صفة . فالقرآن الكريم: كلام الله تعالى. والحديث النبوي: كلام النبي .

#### \*\*\*\*\*\*

#### نزول القرآن

نزول القرآن أي: وصوله من رب العالمين إلى النبي الأمين محمد على أو . ورب العالمين الأمين محمد ورب العالمين القرآن الكريم على ثلاثة أشكال:

١ - التنزل الأول: إلى اللوح المحفوظ، ودليله قوله تعالى: ﴿ بَلْ هُوَ قُرْآنٌ مُجِيدٌ (آ) فِي لَوْحٍ مُحْفُوظٍ ﴾ (البروح: ٢٢،٢١).

٢ · التنزل الشاني: إلى بيت العزة في السماء الدنيا، وعليه فإن قوله تعالى: ﴿إِنَّا أَنزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةَ مُبَارَكَةً ﴾ تعالى: ﴿إِنَّا أَنزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةَ الْقَدْرِ ﴾ (القدر: ١) ، ﴿ إِنَّا أَنزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةَ مُبَارَكَةً ﴾ (الدخان: ٣) ، ﴿شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ ﴾ (البقرة: ١٨٥) ، يدل على أن القرآن نزل إلى بيت العزة في السماء الدنيا في رمضان في ليلة القدر جملة واحدة، ثمّ نزل مفرقًا على رسول الله بين ، وصح هذا عن ابن عباس كما رواه النسائي والحاكم والبيهقي - حيث قال: قانزل القرآن جملة واحدة إلى سماء الدنيا ليلة القدر، ثمّ أنزل بعد ذلك في عشرين سنة . . » .

٣ التنزل النالث: من بيت العزة في السماء الدنيا على رسول الله عند مفرًا في ثلاث وعشرين سنة .

# نزول القرآن منجمًا .. معرفا

نزل القرآن على سيد الانبياء مُقطَّعًا مفرَّقًا، ولم ينزل دفعة واحدة - كما نزل على الانبياء السابقين - فعقد نزلت كتبهم جملة واحدة بدليل قوله تعالى: ﴿وَقَالَ النَّيْنَ كَفَرُوا لَوْلا نُزِّلُ عَلَيْهِ الْقُرْآنُ جُمْلَةً وَاحِدَةً كَذَلِكَ لِنُثَبِّتَ بِهِ فُوَادَكَ وَرُقُلْنَاهُ تَرْتِيلاً ﴾ (الفرقان: ٣٢) .

\* ونزل القرآن العزيز هكذا لحكم منها:

١- تثبيت قلب النبي ﷺ وهذا من وجوه:

أ- أن في تجدد الوحي سرورًا بملأ قلبه .

ب- أن في التنجيم تيسيرًا عليه لحفظه وفهمه .

جـ- في كل نوبة من نوبات الإنزال إعجاز إذ تحداهم أن يأتوا بمثله .

د- أن في تأييد حقه ودفع باطل عـدوه - مرة بعد أخرى - تكرارًا للذة

فوزه .

هـ- تعهَّد الله سبحانه إياه عند اشتداد الخصام مع أعدائه .

٢- التدرج في تربية هذه الأمة الناشئة علمًا وعملًا، وهذا من وجوه:

ا- تيسير حفظه .

ب- تسهيل فهمه .

ج- التمهيد لتخليهم عن العقائد الباطلة .

د- التمهيد لكمال تحلِّيهم بالعقائد الحقَّة .

هـ- تثبيت قلوبهم .

روى البخاري عن عائشة رضي الله عنها أنها قالت: ﴿إِنْ أُولُ مَا نَزِلُ مَنْ

القرآن شى فيه ترغيب وترهيب، ولو كان أول ما نزل من القرآن ؛ لا تشربوا الخمر، لقال الناس: لا ندع شرب الخمر أبدًا، ولو كان أول ما نزل: لا يَرْنُوا، لقال الناس: لا ندع الزنا أبدًا» .

٣ - مسايرة الحوادث والطوارئ، وهذا من وجوه:

\* إجابة السائلين على أسئلتهم مثل: ﴿وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ قُلِ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي وَمَا أُوتِيتُم مِّنَ الْعِلْمِ إِلاَّ قُلِيلاً ﴾ (الإسراء: ٨٥).

\* مُجاراة الأقـضية والوقائع: كـما حدث في حادث الإفك: فـقد بَرَّأُ الله - سبحانه - عائشة رضي الله عنهـا، وأنزل في حقها عشر آيات في سورة النور (١١-٢٦).

\* لَفْتُ أَنْظَارِ المُسلمينِ إِلَى تُصحيح أَخطَائهم مَثْلُ: ﴿ وَيَوْمَ حُنَيْنِ إِذْ · أَعْجَبَتُكُمْ كُثْرَتُكُمْ فَلَمْ تُغْنِ عَنكُمْ شَيْئًا ﴾ (التوبة: ٢٥) .

# الإرشاد إلى مصدر القرآن وهو أنه كلام الله تعالى .

\* كيف اتسق للقرآن هذا التأليف المعجز؟

إننا نلمح سرًا عجيبًا من أسرار الإعجاز، ونقرأ دليلاً ساطعًا على مصدر القرآن، وأنه كلام الواحد المنان؛ فحدَّثْني بربك كيف يستطيع الخلق كلهم أن يأتوا بمثل هذا الترابط؟!(١).

\*\*\*\*\*

<sup>(</sup>١) مناهل العرفان، لعبد العظيم الزرقاني (١ / ٥٠-٦١) باختصار كبير جدًا.

### كيفيات نزول الوحي

لنزول الوحي على رسولنا ﷺ كيفيات ست:

الأولى: أن يُكلِّم النبي ﷺ الله تعالى مساشرة بلا واسطة بينهما في الكلام، كما حدث في الإسراء والمعراج، والحديث متواتر، ونزل عليه هناك [آخر آيتين من سورة البقرة] كما في صحيح مسلم .

الثانية: أن يرى النبي ﷺ جبريل في صورت الحقيقية، وهذا حدث مرتين:

المرة الأولى: في أول البعثة عندما نزل عليه بأول سورة العلق: ﴿ اقْرأُ بِاسْمِ رَبِّكَ اللَّهُ مِنْ عَلَقَ ﴿ اقْرأُ وَرَبُكَ الأَكْرَمُ ۚ ﴾ اللَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ﴾ والعلق: ١-٥) .

المرة الثانية: في معجزة الإسراء والمعراج رآه على صورته الحقيقية في السماء .

الثالثة: أن يأتي الملك جبريل النبي - عليه صلوات الله وسلامه - في. صورة بشر، كما كان جبريل يأتي حبيبنا محمد في صورة الصحابي دحية بن خليفة الكلبي رضي الله عنه .

الرابعة: الرؤيا في النوم وقد حدث هذا لسيد الخلق و سنة أشهر. وفي الحديث الذي أخرجه البخاري وغيره . «الرؤيا الصالحة جزء من سنة واربعين جزءا من النبوة» فالدعوة استمرت ثلاثة وعشرين عاماً، والرؤيا استمرت منة أشهر، فهي بالنسبة للدعوة ١ : ٤٦ .

الخامسة: أن يأتيه الملك في مثل صلصلة الجرس، كما في الصحيح، وفي مسند أحمد عن عبد الله بن عمر: سألت النبي على هل تحس الوحي؟

فقال: «أسمع صلاصل ثمّ أسكت عند ذلك، فما من مرة يوحى إليّ إلا ظننت أن نفسي تُقبض» قالوا: إنه صوت أجنحة الملك والحكمة فيه: أن يقرع سمعه الوحي فلا يُبقى فيه مكانًا لغيره.

السادسة: أن ينفث في روعه الكلام نفشًا، وقد ورد: «إن روح القدس نفث في روعي أنه لن تموت نفسٌ حتى تستوفي رزقها وأجلها» رواه الحاكم، وفيه مقال، والحُكم ثابت.

\*\*\*\*\*

# أول ما نزل... وآخر ما نزل

اول ما نزل من القرآن المجيد:

من الآيات: أول سورة العلق: ﴿ وَاقُرأُ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ آ حَلَقَ الإِنسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ﴾ مِنْ عَلَقٍ آ اقْرأُ وَرَبُّكَ الأَكْرَمُ آ اللَّذِي عَلَمْ بِالْقَلَمِ آ عَلَمُ الإِنسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ﴾ مِنْ عَلَقٍ آ اقْرأُ وَرَبُّكَ الأَكْرَمُ آ اللَّذِي عَلَمْ بِالْقَلَمِ آ عَلَمْ الإِنسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ﴾ (العلق: ١-٥) ، نزلت هذه الآيات فقط، أما بقية آيات السورة فنزلت فيما بعد.

وما ورد من الأحاديث الصحيحة خلاقًا لذلك مثل:

«أول ما نزل: المدثر»، فيحمل على أول ما نزل بعد انقطاع الوحي .

وعليه فأول سورة نزل بعضها: سورة العلق .

امًا آخر ما نزل من القرآن الكريم من الآيات:

فهي قوله تعالى في سورة البقرة: ﴿ وَاتَّقُوا يَوْمًا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ ثُمَّ تُوَفَّىٰ كُلُّ نَفْس مًا كَسَبَتْ وَهُمْ لا يُظْلَمُونَ ﴾ (البقرة: ٢٨١) .

فإن قلت: فما رأيك في قوله تعالى: ﴿ الْيَوْمَ أَكُمُلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتَّمَمْتُ عَلَيْكُمْ نَعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ الإسلامَ دِينًا ﴾ (المائدة: ٣) .

قلت: أي: أكمل لهم دينهم بإفرادهم بالبيت الحرام، وإجلاء المشركين عنه، الا الأحكام، كما قال ابن جرير ،

\*\*\*\*\*

اقسام نزول القرآن

ينقسم القرآن الكريم باعتبار نزوله إلى: مكي، ومدني، ويمكن أن يفرق بينهما بما يأتي:

| المُدني  | المكي                                | •    |
|--|--------------------------------------|------|
| ما نزل بعد الهجرة بالمدينة وإن كان             | هو ما نزل قــبل الهجــرة وإن كان     | ١- ١ |
| بغيرها ، وهذا هو الراجح .                      |                                      |      |
|  | العبرة بالزمن .                      |      |
| يتحدث عن الفرائض والحدود                       | يتحدث عن قضية التوحيد وقصص           | ۲    |
| والجهاد والأحكام .                             |                                      |      |
| تبدأ آياته بـ : ﴿يَاأَيُهَا الَّذِينَ آمَنُوا﴾ | تبدأ آياته غالبًا: بـ ﴿ياأيها الناس﴾ | ٣    |
|  | ﴿يَا بِنِي آدم﴾ ،                    |      |
|  | كل سورة فيها كلمة اكلاة (١) مكية     | ٤    |
| كل سورة فيها ذكر المنافقين مدنية               | كل سورة فيها سجدة مكية إلا           | ٥    |
| إلا العنكبوت فنفسيهما آية عنهم                 | الحج .                               |      |
| وهي- أي: الآية - مدنية على                     |                                      |      |
| الراجح   | كل سورة في أولها حروف مقطعة          | ٦    |
| كل سورة فيها الإذن بالجمهاد،                   | مكية إلا البقرة وآل عمران باتفاق،    |      |
| وأحكام الجهاد مدنية .                          | والرعد فيها خلاف.                    |      |
|  | كل سورة فيها قبصص الأنبياء           | ^    |
|  | والأمم السالفة مكية إلا البقرة .     | ١.   |
|  | كل سورة فيها قبصة آدم وإبليس         | ^    |
|  | مكية إلا البقرة .                    | ۹    |
|  | عدد السور المكية (٨٦) مع ذكر         | `    |
|  | بعض الخلاف هنا .                     |      |

<sup>(</sup>١) وردت اكلاً في القرآن (٣٣ مرة) ، وفي خمس عشرة سورة .

اعلم أنه لا سبيل إلى معرف المكي والمدني إلا من طريق الصحابة والتابعين إذ لم يَرِدْ عن النبي ﷺ في ذلك شيء .

الله السور تنقسم باعتبار المكي والمدني إلى أقسام:

الأول: ما هي مكي كلها: مثل سورة المدثر .

الثاني: ما هي مدنية كلها - كل آياتها - مثل: سورة آل عمران .

الثالث: ما هي مكية ما عدا آية أو آيات مثل:

سورة الأعراف مكية إلا: ﴿ وَاسْتُلْهُمْ عَنِ الْقَرْيَةِ الَّتِي كَانَتْ حَاضِرَةَ البّحْرِ ﴾ (الأعراف: ١٦٣) . قاله قـتادة، واستثنى بعضهم هذه الآية إلى قـوله تعالى: ﴿ وَإِذْ أَخَذَ رَبُّكَ مِن بَنِي آدَمَ مِن ظُهُورِهِمْ ذُرِّيتُهُمْ ﴾ (الأعراف: ١٧٢) ، وقال: إنها مدنية .

الرابع: ما هي مدنية ما عدا آية أو آيات مثل: سورة الحج فإنها مدنية إلا أربع آيات تبدأ من الآية (٥٢) .

﴿ وهناك قوائد لمعرفة المكي والمدني منها:

- معرفة الناسخ والمنسوخ .
  - معرفة المتقدم والمتأخر .
- التدرج في التشريع، وسأسوق أمثلة له بعد أسباب النزول .

-----

# فوائد معرفة المكي والمدني

۵ لمرفة المكي والمدني فوائد منها:

- معرفة الناسخ والمنسوخ .

- معرفة المتقدم والمتأخر .

- التدرج في التشريع.

وأذكر لك أمثلة لذلك:

١ - مر تحريم الخمر بأربع درجات:

أ- قال تعالى: ﴿وَمِن ثَمَرَاتِ النَّحْيلِ وَالأَعْنَابِ تَتُخَذُونَ مِنْهُ سَكَرًا وَرِزْقًا حَسَنًا﴾ (النحل: ٢٧). والآية من سورة النحل وهي مكية .

وفي هذه الآية وصف الله تـعـالى الرزق بأنه حـسن ولم يـصف السَّكر (شراب المسكر) بشيء ففيه نكتة لطيفة لذوي النَّهي والالباب .

ب- قال تعالى: ﴿ يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ قُلْ فِيهِمَا إِنْمُ كَبِيرٌ وَمَنَافِعُ
 لِلنَّاسِ وَإِثْمُهُمَا أَكْبَرُ مِن نُفْعِهِمَا ﴾ (البقرة: ٢١٩) . والآية من سورة البقرة وهي مدنية ، وفيها: أن الخمر والميسر فيهما إثم كبير ومنافع .

قال تعالى: ﴿ فَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لا تَقْرَبُوا الصَّلاةَ وَأَنتُمْ سُكَارَىٰ حَتَّىٰ تَعْلَمُوا مَا تَقُولُونَ﴾ (النساء: ٤٣) . والآية من سورة النساء وهي مدنية، وفيها حُرَّم قرب الصلاة على شاربي المسكر .

قال تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّمَا الْخَمْرُ وَالْمَيْسِرُ وَالْأَنْصَابُ وَالْأَزْلَامُ رِجْسٌ مِنْ عَـمَلِ الشَّـيْطَانِ فَـاجْـتَنِبُـوهُ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُـونَ ﴾ (المائدة: ٩٠) . والآية من سورة المائدة، وهي مدنية، وفيها تحريم الخمر في كل وقت . ومثال آخر: تحريم الربا فقد حُرَّم على درجات:

قال تعالى: ﴿ وَمَا آتَيْتُم مِن رِبًا لِيَرْبُو فِي أَمُوالِ النَّاسِ فَلا يَرْبُو عِندُ اللَّهِ وَمَا آتَيْتُم مِن زَكَاة تُرِيدُونَ وَجُهُ اللَّهِ فَأُولَئِكَ هُمُ المُضْعِفُونَ ﴾ (الروم: ٣٩) ، الآية من سورة الروم، وهي مدنية، وفيها تفضيل الزكاة على الربا .

وقال تعالى: ﴿وَأَخْذِهِمُ الرِّبَا وَقَدْنُهُوا عَنْهُ ﴾ (النساء: ١٦١) . الآية من سورة النساء وهي مدنية، والكلام فيها عن اليهود لعل غيرهم يزدجروا .

وقال تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لا تَأْكُلُوا الرِّبَا أَضْعَافًا مُضَاعَفَةٌ ﴾ (آل عمران: ١٣٠) . الآية من سورة آل عمران المدنية، وفيها تجريم الربا مضاعفة فقط .

وأخيرًا جاء الحكم بتحريم الرباكله في سورة البقرة: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اللَّهَ وَذُرُوا مَا بَقِيَ مِنَ الرِّبَا إِن كُنتُم مُؤْمِنِينَ ﴾ (البقرة: ٢٧٨) .

وهناك أقسام أخرى لآيات وسور القرآن، لكنها في جملتها ترجع إلى كونها تنقسم إلى مكية ومدنية .

هذه الأقسام هي:

(١) الحضري والسفري:

أ- الحضري: الذي نزل في الحضر وهو أكثر القرآن .

ب- السفري: الذي نزل في السفر مثل: ﴿ الْيَوْمُ أَكُمْلُتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتَّمَمْتُ . عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي﴾ (المائدة: ٣) ، ففي صحيح البخاري عن عمر: "أنها نزلت عشية عرفة يوم الجمعة في حجة الوداع" .

(٢) النهاري والليلي:

أ- النهاري: الذي نزل بالنهار وهو أكثره .

ب- الليلي: وهو الذي نزل بالليل مثل آية المخلَّفين عن غزوة تبوك، قال تعالى: ﴿ وَعَلَى الثَّلاثَةِ الَّذِينَ خُلِفُوا حَتَّىٰ إِذَا ضَاقَتْ عَلَيْهِمُ الأَرْضُ بِمَا رَحُبَتْ وَضَاقَتْ تعالى: ﴿ وَعَلَى الثَّلاثَةِ الَّذِينَ خُلِفُوا حَتَّىٰ إِذَا ضَاقَتْ عَلَيْهِمُ الأَرْضُ بِمَا رَحُبَتْ وَضَاقَتْ

عَلَيْهِمْ أَنفُسُهُمْ ﴾ (التوبة: ١١٨)، ففي الصحيحين من حديث كعب : «أنها نزلت حين بقي المثلث الأخير من الليل»، والشلاثة هم: كعب بن مالك، وهلال بن أمية، ومرارة بن الربيع رضي الله عنهم .

(٣) الصيفي والشتائي:

أ- الصيفي: هو الذي نزل في الصيف مثل الآيات التي نزلت في غزوة تبوك حيث قالوا: ﴿لا تَنفِرُوا فِي الْحَرِ ﴾ (التوبة: ٨١) . ومثل آية الكلالة في آخر النساء هي آية الصيف (النساء: ١٦٧).

ب- الشنوي: هو الذي نزل في الشناء مثل آيات حادثة الإفك (سورة النور: ١١-٢٦)، ففي الصحيح عن عائشة أنها نزلت في يوم شات .

(٤) الفراشي والنومي:

أ- الفراشي: ما نزل بفراشه على مثل: ﴿ وَاللَّهُ يَعْصِمُكَ مِنَ النَّاسِ ﴾ (المائدة: ٧٦) .

ب- النومي: ما نزل عليه وهو نائم مثل: سورة الكوثر، روى مسلم عن أنس قال: بينا رسول الله على بين أظهرنا إذ أغفي إغفاءة، ثم رفع رأسه مبتسمًا فقلنا : ما أضحكك يا رسول الله؟ فقال: «أنزل علي آنفًا سورة»، فقرأ بسم الله الرحمن الرحميم ﴿إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكُوثْرَ ( ) فَسَصَلُ لِرَبِّكَ وَانْحَر ( ) إِنَّ شَانَتُكَ هُو الْأَبْتُرُ ﴾ (الكوثر: ١-٣) ،

(٥) الأرضي والسمائي:

أ- الأرضي: الذي نزل بالأرض، وهو القرآن كله إلا آيتين .

ب- السمائي: وهو ما نزل بالسماء، وهو آخر آيتين في سورة البقرة كما مر وهما: ﴿ آمَنَ بِاللَّهِ وَمَلائِكُتِهِ وَكُثْبِهِ وَالْمُؤْمِنُونَ كُلُّ آمَنَ بِاللَّهِ وَمَلائِكُتِهِ وَكُثْبِهِ وَرُسُلِهِ لاَ نُفَرِقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِّن رُسُلِهِ وَقَالُوا سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا غُفْرَانَكَ رَبّْنَا وَإِلَيْكَ الْمَصِيرُ (١٨٥٠)

لا يُكُلِفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلاَّ وُسُعَهَا لَهَا مَا كُسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا اكْتَسَبَتْ رَبِّنَا لا تُوَاخِذْنَا إِن نُسِينَا أَوْ أَخْطَأْنَا رَبِّنَا وَلا تُحْمِلُ عَلَيْنَا إِصْرًا كَمَا حَمَلْتَهُ عَلَى الَّذِينَ مِن قَبْلِنَا رَبِّنَا وَلا تُحْمِلْنَا مَا لا طَاقَةَ لَنَا بِهِ وَاعْفُ عَنَّا وَاغْفِرْ لَنَا وَارْحَمِنَا أَنتَ مَوْلانَا فَانصُرْنَا عَلَى الْقُوم الْكَافِرِينَ ﴾ طَاقَةَ لَنَا بِهِ وَاعْفُ عَنَّا وَاغْفِرْ لَنَا وَارْحَمِنَا أَنتَ مَوْلانَا فَانصُرْنَا عَلَى الْقُوم الْكَافِرِينَ ﴾ (البقرة: ١٨٦٠ ٢٨٥) .

\*\*\*\*\*

# ما نزل موافقا لبعض الصحابة رضي الله عنهم

من القرآن الكريم ما نزل موافقًا لآراء بعض الصحابة، والمشهور في ذلك الفاروق عمر بن الخطاب رضي الله عنه - فقد وافقه القرآن في عشرين موضعًا كما ذكره السيوطي في تاريخ الخلفاء .

منها: كما في الصحيح، قمال عمر: وافقت ربي في ثلاث: قلت يا رسول الله؛ لو اتخذنا من مقام إبراهيم مُصلِّى فنزلت: ﴿وَاتَخِذُوا مِن مُقَامِ إِبْراهِيم مُصلِّى فنزلت: ﴿وَاتَخِذُوا مِن مُقَامِ إِبْراهِيمَ مُصلِّى ﴾ (البقرة: ١٧٥).

وقلت: يا رسول الله؛ إن نساءك يدخل عليهن البر والفاجر، فلو أمرتهن أن يحتجبن، فنزلت آية الحجاب (الأحزاب: ٥٩).

واجتمع على رسول الله ﷺ نساؤه في الغيرة، فقلت لهن: ﴿عُسَىٰ رَبُّهُ إِنْ طَلْقَكُنُ أَنْ يُبْدَلَهُ أَزْوَاجًا خَيْرًا مَنكُنَ ﴾ (التعريم: ٥) فنزلت كذلك .

وأخسرج مسلم عنه قسال: وافسقت ربي في ثلاث: في الحجساب، وفي أسارى بدر (الأنفال: ٦٧). وفي مقام إبراهيم .

-----

## ما نزل مفرقا وما نزل جمعا

## اكثر القرآن نزل مفرقًا:

ومنه ما نزل دفعة واحدة، فقد نزلت سورة الكوثر جملة واحدة كما سبق. ومنه سورة الأنعام: فقد أخرج أبو عبيد والطبراني، عن ابن عباس قال: «نزلت سورة الأنعام بمكة لبلاً جملة، حولها سبعون ألف ملك» وله آثار كثيرة تشهد له .

# الله مفردًا وما نزل مُشيّعًا:

أغلب القرآن نزل مفردًا، أتى به جبريل وحده، ومنه ما نزل مُشيَّعًا نزل مع كل آية مجموعة من الملائكة، مثال ذلك: ما رواه أحمد عن معقل بن يسار أن رسول الله على قال: «البقرة سنام القرآن وذروته(۱)، نزل مع كل آية منها ثمانون مَلكًا، واستُخرجت ﴿ اللهُ لا إِلهَ إِلاَّ هُوَ الْحَيُّ الْقَيُومُ ﴾ من تحت العرش فوصلت بها».

شملحوظة: سورة البقرة فيها ألف أمر، وألف نهي، وألف حكم .
 ما نزل على محمد في فقط، وما نزل على غيره:

أما ما نـزل من القرآن الكريم على محمـد ﷺ فقط فمنه الفـاتحة وآخر البقرة .

روى مسلم عن ابن عباس: أتى النبي ﷺ مَلَكٌ فقال: أبشر بنورين قد أوتيتهما لم يؤتهما نبي قبلك: فاتحة الكتاب ، وخواتيم سورة البقرة .

<sup>(</sup>١) دروته: أي: أعلاه .

الله وأما ما نزل على غيره:

فكما روى البخاري عن عبد الله بن عمرو بن العاص:

إنه الموصوف في التوراة ببعض صفته في القرآن: ﴿ يَا أَيُهَا النَّبِيُّ إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ شَاهِدًا وَمُبَشِّرًا وَنَذِيرًا ﴾ (الاحزاب: ٤٥) . وحرزًا للأميين ١.

......

### اسباب التزول

ليس لكل آية سبب نزول، فأغلب الآيات ليس لها سبب نزول . \* والقليل منها له سبب نزول .

وسبب النزول إنما يُعرف من النبي المأمول عليه السلام، أو عن صحابته العدول، فقولهم: إن آية كذا نزلت في كذا، له حكم الرفع، أي: له حكم كلام النبي على .

\* والعبرة في سبب النزول بعموم اللفظ لا بخصوص السبب .

به فإن وجدت آية واحدة ولها أسباب متعددة وهنا علينا أن ننظر إلى العبارة فإن قال أحدهم: نزلت في كذا، وقال الآخر: نزلت في كذا، وذكر أمرًا آخر، فهذا الأخير: يُراد به التقسير لا النزول .

\* وإن عبَّر واحدٌ بقوله: نزلت في كذا، وصرَّح الآخر بذكر سبب خلافه فهو المعتمد، وذاك (الأول) استنباط، ومثاله: ما أخرجه البخاري عن ابن عمر قال: أُنزلت ﴿نِسَاؤُكُمْ حَرْثٌ لَكُمْ ﴾ (البقرة: ٢٢٣) . في إتبان النساء في أدبارهن .

وروى مسلم عن جابر قال: كانت اليهود تقول: من أتى اصرأته من دُبُرها في قُبُلها جاء الولد أحول، فأنزل الله تعالى: ﴿نِسَاؤُكُمْ حَرْثُ لُكُمْ﴾ - والقول هنا لجابر - رضى الله عنه .

\* ثم إن كان هناك سببان، فالمعتمد الصحيح، وترك الضعيف، إذا كان أحدهما ضعيفًا .

\* وإن كان السببان صحيحين: فيرجح أحدهما بكون راويه حضر القصة أو نحو ذلك من وجوه الترجيحات، ومثاله: ما أخرجه البخاري عن ابن مسعود قال: كنت أمشي مع النبي تَرَيِّةِ بالمدينة، وهو يتوكأ على عسيب، فمر بنفر من السهود فقال بعضهم: لو سألتموه! فقالوا: حدِّثنا عن الروح، فقام مساعة، ورفع رأسه، فعرفت أنه يوحى إليه، حتى صعد الوحي، ثم قال: ﴿ قُلِ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِي وَمَا أُوتِيتُم مِّنَ الْعِلْم إِلاَّ قَلِيلاً ﴾ (الإسراء: ٨٥).

الله وأخرج الترمذي - وصححه - عن ابن عباس قال: قالت قريش لليهود: أعطونا شيئًا نسأل هذا الرجل فقالوا: اسالوه عن الروح، فسألوه، فأنزل الله: ﴿وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ﴾ الآية، فهذا يقتضي أنها نزلت بمكة، والأول خلافه، والأول هو الصحيح؛ لأن ما رواه البخاري أصح من غيره، وأن ابن مسعود كان حاضرًا القصة.

\* أن يمكن نزولها عقيب السبين والأسباب المذكورة، بألا تكون معلومة التباعد، مثال ذلك: أخرج البخاري عن ابن عباس: أن هلال بن أمية قذف امرأته عند النبي على بشريك بن سحماء، فقال النبي على البينة أو حَدُّ في ظهرك الحديث (١).

وأخرج الشيخان عن سهل بن سعد قال: جاء عبويمر إلى عاصم بن عدي فقال: اسأل رسول الله بي أرأيت رجلاً وجد مع امرأته رجلاً فقتله، أيُقتل به، أم كيف يصنع؟ فسأل عاصم رسول الله بي فعاب السائل، فأخبر عاصم عويمراً فقال: والله لاتين رسول الله بي فلأسألنه، فأتاه فقال: "إنه قد أنزل فيك وفي صاحبتك قرآن... الحديث جمع بينهما بأن أول من وقع له ذلك هلال، وصادف مجيء عويمر أيضًا، فنزلت في شأنهما معاً .

\* الاَّ يمكن ما مر، فيُحمل على تعدد النزول وتكرره.

<sup>(</sup>١) راجع: البخاري كتاب التفسير – تفسير صورة النور، وابن كثير والطبري عند تفسير آيات اللعان في صورة النور. وانظر - إن شــــــــــــــــــ أسباب النزول لـــلسيوطي، وللـــواحدي في صورة النور.

وقد يكون في إحدى القصتين. . افتلاً فَيَهِم (١) الزاوي فيقول: فنزل . الله فوائد معرفة أسباب النزول:

١- معرفة وجه الحكمة الباعثة على تشريع الحكم .

٢- اللفظ قد يكون عامًا، ويقوم الدليل على تخصصه، فإذا عُرف السبب قسصر التخصيص على ما عدا صورته، فإن دخول صورة السبب قطعى، وإخراجها بالاجتهاد ممنوع.

٣- الوقوف على المعنى وإزالة الإشكال، فبيان سبب النزول طريق قوي في فيهم القرآن. وقد أشكل على مروان بن الحكم معنى قوله تعالى ﴿لا تَحْسَبُنُ اللَّذِينَ يَفْرَحُونَ بِمَا أَتُواْ وَيُحبُونَ أَن يُحمّدُوا بِمَا لَمْ يَفْعَلُوا فَلا تَحْسَبُنّهُمْ بِمَفَارَةً مِنَ اللَّهَذَابِ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾ (آل عمران: ١٨٨). وقال: (لئن كان كل امرئ فرح عما أوتي، وأحب أن يُحمد بها لم يفعل مُعذبًا، لنعذبن أجمعون حتى بين له ابن عباس أن الآية نزلت في أهل الكتاب حين سالهم النبي بين في عن شيء فكتموه إياه، وأخبروه بغيره، وأروه أنهم أخبروه بما سألهم عنه، واستحمدوا بذلك إليه، أخرجه الشيخان.

\* ومن ذلك قول تعالى: ﴿ فَأَيْنَمَا تُولُوا فَثُمْ وَجُهُ اللّهِ ﴾ (البقرة: 110) ، فإنا لو تركنا ومدلول اللفظ لاقتضى أن المصلي لا يجب عليه استقبال القبلة سفرًا ولا حضرًا، وهو خلاف الإجماع، فلما عُرف سبب نزولها علم أنها في نافلة السفر، أو فيمن صلى بالاجتهاد، وبان له الخطأ على اختلاف الروايات في ذلك .

٤ - دفع توهم الحصر، قال الشافعي - ما معناه - في قوله تعالى: ﴿ قُلُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللّلَهُ اللَّهُ اللللللللَّا اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّمُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ ا

<sup>(</sup>١) من الوهم .

(الأنعام: ١٤٥)، إن الكفار لما حرَّموا ما أحلَّ الله وأحلوا ما حرَّم الله، وكانوا على المضادة والمحادة، فجاءت الآية مناقبضة لغرضهم، فكانه قال: لا حلال إلا ما حرمتموه، ولا حرام إلا ما أحللتموه نازلاً منزلة مَن يقول: لا تأكل اليوم حلاوة .

فيقول: لا آكل اليوم إلا الحلاوة، والغرض المضادة لا النفي والإثبات على الحقيقة، فكأنه تعالى قال: لا حرام إلا ما أحللتموه، من الميتة والدم ولحم الحنزير وما أهل لغير الله به، ولم يقصد حل ما وراءه. إذ القصد إثبات الحل.

قال إمام الحرمين: وهذا في غاية الحُسْن، ولولا سبق الشافعي إلى ذلك لما كنا نستجيز مخالفة مالك في حصر المحرمات فيما ذكرته الآية .

٥- ومنها: معرفة اسم النازل فيه الآية وتعيين المبهم فيها، مثل قوله تعالى: ﴿ أَرَأَيْتَ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ مَنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ مَنْ اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَل

-----

# ثنيا : اسماؤه واسراره وجمعه اسماؤه واعداده

اللقرآن الكريم أسماء كثيرة أشهرها:

١ - القرآن .

٢− الفرقان، قال تعالى: ﴿ تَبَارُكَ الَّذِي نُزَّلَ الْفُرْقَانَ عَلَىٰ عَبْدِهِ لِيكُونَ لِلْعَالَمِينَ نَدْيرًا ﴾ (الفرقان: ١).

٣- الكتاب، قال تعالى: ﴿ تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ الْمُبِينِ ﴾ (يوسف: ١) .

﴿ وَلَكَ آيَاتُ الْكِتَابِ الْحَكِيمِ ﴾ (يونس: ١) .

﴿ الْحُمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنزَلَ عَلَىٰ عَبْدِهِ الْكِتَابَ وَلَمْ يَجْعَلَ لَهُ عِوجًا ۞ قَيِّمًا لِيُنذِر بَأْسًا شَدِيدًا مَن لَدُنْهُ ﴾ (الكهف: ٢٠١) ،

٤- التنزيل: مصدر أريد به المُنزَّل، قال تعالى:

﴿ تَنْزِيلُ الْكَتَابِ مِنَ اللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ ﴾ (الزمر: ١) .

﴿ وَإِنَّهُ لَكِتَابٌ عَزِيزٌ (1) لا يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلا مِنْ خَلْفِهِ تَنزِيلٌ مِنْ حَكِيمٍ حَميد ﴾ (نصلت: ٤٢،٤١) .

0− الذِّكر: سُمِّي به القرآن لاشتماله على المواعظ والزواجر، وقيل: لاشتماله على المذكر بمعنى الشرف، لاشتماله على أخبار الانبياء والأمم الماضية، وقيل: من الذكر بمعنى الشرف، قال تعالى: ﴿وَإِنُّهُ لَذَكْرٌ لِكَ وَلَقَوْمُكَ﴾ (الزخرف:٤٤).

وقال تعالى: ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزِلْنَا الذِكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ ﴾ (الحجر: ٩) . وهذه الأربعة هي المشهورة، وقد تسامح أبو المعالي عزيزي بن عبد الملك المعروف بشيذلة في كتابه «البرهان في مشكلات القرآن» وتابعه السيوطي في الإتقان

نعَدُّ من الأسماء ما ليست أسماء، بل صفات، وقد أوصلها إلى خمسة وخمسين اسمًا، وبلغ بها صاحب التبيان نيناً وتسمين اسمًا، وما يوعدُ عليهم: أنهم عَدُّوا «كريم» اسمًا من قوله تعالى: ﴿ إِنَّهُ لَقُرُّانٌ كَرِيمٌ ﴾ (الواقعة: ٧٧) وعدُّوا مبارك اسمًا من قوله تعالى: ﴿ وَهَذَا ذِكْرٌ مُبَارَكٌ ﴾ (الأنبياء: ٥٠)، مع أنهما صفتان.

كما ذكروا أسماء فيها بُعد وتكلُّف مثل: قمناديًا، في قوله تعالى: ﴿رَبُّنَا سُمِعْنَا مُنَادِيًا يُنَادِي للإِيمَان﴾ رآل عمران: ١٩٣).

ومثل: « زبورًا » من قوله: ﴿ وَلَقَدْ كَتَبْنَا فِي الزُّبُورِ مِنْ بَعْدِ الذَّكْرِ أَنَّ الأَرْضَ يُرِثُهَا عِبَادِيَ الصَّالِحُونَ ﴾ (الانبياء:٥٠٥) . والذي عليه جمهور المفسرين أن المنادي هو الرسول في ، والزبور: هو الكتاب المنزَّل على داود - عليه السلام-؛ لذلك لا أذكر ما عدَّوه (١) .

----

<sup>(</sup>١)المدخل لدراسة القرآن الكريم، محمد بن محمد أبو شهبة .

### اسماء سوره

السورة: مأخوذة من السُّور . لإحاطتها بالآيات، كما يحيط السور بالبيوت . ومأخوذة أيضًا من الارتفاع؛ لأنها كلام الله .

قال النابغة<sup>(١)</sup> :

اللم تر أن الله أعطاك مسورة في ترى كُلَّ ملك حَوْلَها يَضَانَدُبُ ولَها يَضَانَدُبُ ولَها يَضَانَدُبُ ولَتَم و ولتركيب بعضها على بعض، من التسور بمعنى: التصاعد والتركب، ومنه قوله تعالى: ﴿إِذْ تُسَوِّرُوا الْمحْرَابَ ﴾ (ص:٢١).

وأسماء السورة تكون بالتوفيق من الأحماديث والآثار؛ فليس لأحمد اجتهاد أن يُسمى كيفما شاء .

وسور القرآن منها ما له اسم واحد وهو الكشير، ومنها ما له اسمان إلى ثلاثين اسمًا .

وها هي السور التي لها أكثر من اسم .

أسماء سورة الفاتحة:

التعليم، وفي القراءة في الصلاة، وقيل: لأنها فاتحة كل كتاب، وقيل: لأن الحمد فاتحة كل كتاب، وقيل: لأن الحمد فاتحة كل كلام ،

٢- فاتحة القرآن .

٣- أمُّ الكتاب .

٤- أمُّ القرآن ، وسميت بذلك لأنها أنضل السور .

<sup>(</sup>١)ديرانه: (ص١٣) .

وقيل: لأن حرمتها كحرمة القرآن كله .

وقيل: لأن مفزع أهل الإيمان إليها .

وقيل: لأنها مُحْكَمة، والمحكمات أم الكتاب.

٥- القرآن العظيم: لاشتمالها على المعاني التي في القرآن كما في مسئد
 الإمام أحمد بسئد صحيح.

قال رسول الله بَ الله عليم الله القرآن، وهي السبع المناني، وهي القرآن العظيم».

٦- السبع المثاني: فأما السبع فلأنها سبع آيات. وأما المثاني فلأنها تكرر
 في الصلاة .

٧- الوافية: لأنها وافية بما في القرآن من المعاني، أو لأنها جمعت بين
 ما لله وما للعبد .

۸- الكنز .

٩- الكافية: لأنها تكفي في الصلاة عن غيرها، ولا يكفي عنها غيرها.

١٠- الأساس: لأنها أصل القرآن، وأول سورة فيه .

١١- النور .

١٢- سورة الحمد .

١٣- سورة الشكر .

١٤- سورة الحمد الأولى .

١٥- سورة الحمد القصرى .

سور الحمد: الفاتحة والكهف وسبأ وفاطر، وهي أقصرهن .

١٦- سورة الرُّقية .

١٧ - سورة الشفاء .

١٨ - سورة الشافية .

١٩- سورة الصلاة؛ لتوقف الصلاة عليها .

٢٠ - سورة الدعاء؛ لاشتمالها عليه في قوله تعالى: ﴿ الْهُدُنَّا ﴾ .

٢١- سورة السؤال .

٢٢ - سورة تعليم المسألة: لأن فيها آداب السؤال؛ لأنها بُدئت بالثناء قبله.

٢٣ - سورة المناجاة: لأن العبد يناجي فيها ربه بقوله: ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكُ فَوْلِهُ إِيَّاكُ فَعْبُدُ وَإِيَّاكُ فَعْبُدُ وَإِيَّاكُ فَعْبُدُ وَإِيَّاكُ فَعْبُدُ وَإِيَّاكُ فَعْبُدُ وَإِيّاكُ فَعْبُدُ وَإِيَّاكُ فَعْبُدُ وَإِيَّاكُ فَعْبُدُ وَإِيّاكُ فَا عَالَاكُ فَا عَالَاكُ فَا عَلَيْكُ فَا عَلَيْكُ فَا عَلَيْهُ إِنْ إِنْ إِنْ اللَّهُ عِلْمُ إِنْ عَلَيْكُ فَا عَلَيْكُ الْعَالِقُ فَا عَلَيْكُ فَا عَلَاكُ فَا عَلَاكُ عَلَيْكُ فَا عَلَيْكُ فَا عَلَيْكُ فَا عَلَيْكُ فَا عَلَاكُ عَلْكُ عَلْكُ عَلَيْكُ فَا عَلَيْكُ فَا عَلَيْكُ فَا عَلَيْكُ عَلْكُ عَلْكُ عَلَيْكُ فَا عَلَيْكُ عَلَيْكُ فَا عَلَيْكُ عَلْكُ عَلِيْكُ فَالْعُلْكُ فَا عَلَيْكُ عِلْكُ عَلْكُ عَلْكُ عَلَيْكُ عَلْكُ عَلَّاكُ فَا عَلْكُ عَلْكُ عَ

٢٤ - سورة التفويض: الشتمالها عليه، في قوله: ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ فَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكُ مَعْبُدُ وَإِيَّاكُ مَا عَلَيْهِ وَالْعَالَ عَلَيْهِ وَالْعَالَ عَلَيْهِ وَالْعَالَقُولُ وَالْعَلَقُولُ وَالْعَالَ عَلَيْهِ وَلَّهُ إِلَّاكُ عَلَيْهِ وَالْعَالَ عَلَيْهِ وَالْعَالَ عَلَيْهِ وَالْعَالَ عَلَيْهِ وَالْعَالَ عَلَيْهِ وَالْعَالَ عَلَيْهِ وَالْعَالِقُولُ وَالْعَالَالَ عَلَيْهِ وَالْعَالَ عَلَيْهِ وَالْعَالَ عَلَيْهِ وَالْعَالِقُولُ وَالْعَالِقُ الْعَلَالَ عَلَيْهِ وَالْعَالِقُولُ الْعَلِيقِ فَالْعَالِقُ الْعَلَالَ عَلَيْهِ وَالْعَلِقُ الْعَلْمُ عَلَيْهِ وَالْعَلِقُ الْعَلْمُ عَلَيْهِ فَالْعَلِقُ الْعَلِيقِ فَالْعَلِقُ عَلَاكُ الْعُلِقُ عَلَيْهِ فَالْعُلِقُ عَلَيْهِ فَالْعَلِقُ الْعَلْمُ عُلِهِ فَالْعَلِقُ الْعَلِقُ الْعَلَالُ السَاعِلُولُ الْعَلِقُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ الْعَلِيقُ الْعَلِقُ عَلَيْهِ فَالْعِلْمُ عَلَيْهِ فَالْعِلْمُ عَلَيْهِ فَالْعِلْمُ عَلَيْهِ فَالْعُلِقُ عَلَالْهُ عَلَيْهِ فَالْعَلِقُ عَلَالْهُ عَلَيْهِ فَالْعُلِقُ عَلَالْهُ عَلَيْهِ فَالْعُلِقُ عَلَالْعُلْعُ عَلِي عَلَالِهُ عَلَالْعُلُولُ عَلَالْعُلِقُ عَلَالْعُلِقُ عَلِهُ عَلَالِهُ عَلَالْعُلْعُ عَلَالْهُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَالْعُلِقُ عَلِي الْعَلِي عَلَالْعُلِقُ عَلَالِهِ عَلْمُ لِلْعُلِهِ عَلَالْعُلُولُ عَلَالًا عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَالْعُلُولُ عَلَّهُ ع

أسماء سورة البقرة:

١- البقرة .

٢- فسطاط القرآن .

٣- سنام القرآن (أي أعلى القرآن) .

٤- الزهراء، كما في الصحيح .

اسماء سورة آل عمران:

١- آل عمران .

. ٢- طيبة .

٣- الزهراء .

أسماء سورة المائدة:

١- المائدة .

٢- العقود .

٣- المُنْقَدَة؛ لأنها تنقذ صاحبها من العذاب.

أسماء سورة الأنفال:

١ - الأنفال .

٢- سورة بدر؛ لتحدثها عن غزوة بدر .

أسماء سورة التوبة:

١- التوبة لقوله تعالى: ﴿ لَقَد تَّابَ اللَّهُ عَلَى النَّبِيِّ ﴾ (التوبة: ١١٧) .

٢- براءة .

٣- الفاضحة: أخرج البخاري عن ابن عباس: "بل هي الفاضحة".

٤- سورة العذاب.

٥- المُقشقشة: المبرئة من النفاق.

٦- المُنقِّرة: نقَّرت عمَّا في قلوب الكافرين .

٧- البَـحوث: قال المـقداد: أتت علينا البـحوث، يعني: التـوبة، رواه
 الحاكم.

٨- الحافرة: لأنها حفرت عن قلوب المنافقين .

٩- المنيرة: لأنها أنبأت بمثالبهم وعوراتهم .

١٠ - المبعثرة: لأنها بعثرت أسرار المنافقين .

١١- المُخزية .

١٢ - النُكُلَة .

١٣ - المُشرَّدة .

١٤ - الْمُدَمَّدمة .

أسماء سورة النحل:

١- النحل: لذكر النحل فيها .

٢- سورة النعم: لما عدد الله فيها من النعم على عباده .

أسماء سورة الإسراء:

١- الإسراء .

٢- سبحان .

٣- بني إسرائيل ،

أسماء سورة الكهف:

١ – الكهف ،

٢- سورة أصحاب الكهف.

٣- الحائلة: تحول بين قارئها وبين النار .

أسماء سورة طه:

١- طه .

٢- الكليم .

أسماء سورة الشعراء:

١- الشعراء .

٢- الجامعة .

أسماء سورة النمل:

١- النمل ،

۲- سلیمان .

أسماء سورة السجدة:

١- السجدة .

٢- المضاجع .

أسماء سورة فاطر:

١- فاطر .

٢- الملائكة .

أسماء سورة يس:

۱- یس ،

٢- المنعمة: أي: بخيري الدنيا والآخرة .

٣- الدافعة: تقضى لصاحبها كل سوء .

٤- القاضية: تقضي لصاحبها كل حاجة .

٥- قلب القرآن: وحديثها منكر .

أسماء سورة الزمر:

١- الزمر .

٢- الغُرف .

أسماء سورة غافر:

١- غافر .

٢ سورة الطول .

٣- سورة المؤمن .

اسماء سورة فُصَّلت:

١- فُصِلت .

٢- السجدة ،

٣- المابيح .

أسماء سورة الجاثية:

الجاثية .

٢- الشريعة .

٣- الدهر ،

أسماء سورة محمد ﷺ:

١- محمد ﷺ .

۲ القتال - ۲

أسماء سورة ق:

١- ق .

٢- الباسقات .

أسماء سورة القمر:

١- القمر ،

٢- اقتربت .

٣- المبيضة: تُبيُّض وجه صاحبها يوم القيامة .

أسماء سورة الرحمن:

١- الرحمن ،

٢- عروس القرآن، وحديثها ضعيف جدًا .

أسماء سورة للجادلة:

١- المجادلة .

٢- الظهار .

أسماء سورة الحشر:

١- الحشر .

٢- بني النضير، كما في البخاري عن ابن عباس.

أسماء سورة المتحنة:

١- المُتحنة (بكسر الحاء) صفة السورة .

٢- الْمُتحَنَّة (بفتح الحاء) صفة المرأة .

٣- المودة .

٤- الامتحان .

أسماء سورة الصف:

١- الصف

٢- الحواريين .

أسماء سورة الطلاق:

١- الطلاق ،

٢- سورة النساء القصرى، كما في البخاري عن ابن مسعود .

اسماء سورة التحريم:

١- التحريم .

٢- سورة لم تُحرّم .

أسماء سورة المُلك:

١ - الملك .

۲- تبارك .

٣- المانعة: تمنع من عذاب القبر .

٤- المنجية: تنجي من عذاب القبر .

٥- المُجَادلة: تجادل عن قارئها .

٦- الواقية .

٧- النَّاعة .

أسماء سورة المعارج:

١- المعارج .

٧- سأل .

٣- الواقع .

أسماء سورة النبأ:

١- عم .

٢- النبأ .

٣- التساؤل .

٤- المعصرات ،

أسماء سورة البينة:

١- لم يكن .

٧- البينة .

٣- القيامة .

٤- أهل الكتاب،

٥- الانفكاك.

٦- البريَّة (أي : الخَلْق) .

أسماء سورة الماعون:

١- أرأيت .

٢- الماعون .

٣- الدِّين .

أسماء سورة الكافرون:

١- الكافرون .

٢- العبادة .

٣- المشقشة .

أسماء سورة النصر:

١- النصر.

٢- التوديع: لإيمائها لوفاته ﷺ .

أسماء سورة الإخلاص:

١- الإخلاص .

٢- الأساس: لاشتمالها على التوحيد وهو الأساس .

أسماء سورة الفلق:

١ – الفلق .

٢- المُعَوِّدَة .

٣- المقشقشة .

أسماء سورة الناس:

۱ – الناس.

٢- المُعَوَّدَة .

٧- القشقشة .

وبقية السور لها اسم واحد فقط.

كما سبق أن للسورة أكثر من اسم، فهناك مجموعة من السور لها اسم واحد .

### ١- الحواميم:

أ- غافر . ب- فصلت . ج- الشورى .

د- الزخرف . هـ- الدخان . و- الجاثية . ز- الأحقاف .

### ٢- القلاقل:

الجن ، والكافرون، والإخلاص، والفلق، والناس . لأنها تبدأ بـ ﴿قَلَ﴾ .

### ٣- الحوامد:

الفاتحة، والكهف، وسبأ، وفاطر، والأنعام؛ لأنها تبدأ بالحمد .

٤ - الميادين: التي تبدأ بـ (الم) .

٥- البساتين: التي تبدأ بدالر.

٦- المسبحات: سورة الحديد، والحشر، والصف، والجمعة، والتغابن،
 والإسراء، والأعلى .

٧- الطواسيم: طسم الشعراء، طسم القصص .

-----

### أقسام سنور القرآن (بحسب طول الآيات)

الله تنقسم سور القرآن إلى أربعة أقسام:

١ - السبع الطوال: البقرة، وآل عمران، والنساء، والمائدة، والأنعام،
 والأعراف، والأنفال والتوبة معًا .

٢- سور المئين: التي تزيد على مائة آية أو تقاربها .

٣- المثاني: هي التي تلي المثين في عدد الآيات فهي تقل عن مائة آية؟
 لأنها تثنى أي: تكرر .

٤- المُفصَّل: سُمي بذلك لكثرة الفصل بين سوره بالبسملة، وقيل: لقلة المنسوخ فيه، وللعلماء فيه أقوال، ورجَّح النووي كونه يبدأ بالحجرات.

#### ------

### ترتيب الآيات والسور

أما ترتيب الآيات فإنه توقيفي، ليس باجتهاد أحد، باتفاق . وأما ترتيب السور بعضها وراء بعض: فهذا فيه نزاع، والحق أن ترتيب السور توقيفي .

-----

# اسماء الاتبياء والرسل في القرآن

١- آدم (أبو البشر): عاش الف سنة، سُمِّي بذلك لانه خُلِق من أديم
 الأرض،

٢ - نوح: سمي بذلك لكثرة بكائه على نفسه واسمه عبد الغفار .

٣- إدريس: أول من خط بالقلم. وفي المستدرك عن ابن عباس قال:
 كان فيما بين نوح وإدريس ألف سنة .

٤- إبراهيم: قيل: عاش ١٧٥ سنة .

٥- إسماعيل: أكبر ولد إبراهيم .

٦- إسحاق: عاش ١٨٠ سنة وولد بعد إسماعيل بـ ١٤ سنة .

٧- يعقوب: عاش مائة وسبعًا وأربعين سنة .

٨- يوسف: الذي أعطي شطر الحسن، وعاش ١٢٠ سنة .

٩- لوط بن هاران: ابن أخي إبراهيم - عليهما السلام .

١٠ - هود بن عبد الله بن رباح: رسول عاد .

١١- صالح بن عبيد: صاحب ثمود .

۱۲- شعب بن ميكاييل: خطيب الأنبياء، وقد أرسل إلى مدين، وإلى أصحاب الأيكة .

۱۳ – موسى بن عمران: آدم طوال جعد، عاش ۱۲۰ سنة .

١٤ - هارون: شقيقه .

١٥- داود بن إيشي: عاش ١٠٠ سنة .

١٦- سليمان: ولد داود، وقد ملك الدنيا كلها .

١٧ - أيوب بن موسى: عاش ٩٣ سنة .

۱۸ – ذو الكفل: قيل: ابن أيوب، وقيل: غيره، والظاهر أنه تكفَّل بشيء فوفَّى به .

١٩ - يونس بن متى .

٠ ٢- إلياس بن ياسين .

۲۱ – اليسع .

٢٢ - زكريا: من ذرية سليمان بن داود .

۲۳- يحيى بن زكريا .

٢٤ - عيسى بن مريم: خُلق بلا أب، ورُفع وله ثلاثٌ وثلاثون سنة .

٧٥- محمد رفية: وله أسماء كثيرة أوصلها بعضهم إلى الألف(١).

هذه أسماء الأنبياء في القرآن .

ظفظة:

هناك خمسة أنبياء سُموا قبل أن يولدوا:

١ - محمد على المنتقر في ومنشراً برسول يأتي من بعدي اسمه أحمد الصف: ١) .

٢- يحيى: ﴿ إِنَّا نُبَشِّرُكَ بِغُلامِ اسْمُهُ يَحْيَىٰ ﴾ (مريم: ٧) .

٣- عيسى: ﴿ إِنَّ اللَّهَ يُبَشِّرُكِ بِكُلِمَةً مِنْهُ اسْمُهُ الْمُسِيحُ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ ﴾ (آل عمران: ٤٥) .

٤- إسحاق ،

٥- يعقرب: ﴿ فَبَشُرْنَاهَا بِإِسْحَاقَ وَمِن وَرَاءِ إِسْحَاقَ يَعْقُوبَ ﴾ (هود: ٧١) .

<sup>(</sup>١) راجع – إن شئت – زاد المعـاد لابن القيم، في المقـدمة، وقصص الأنبـياء لابن كثـير، ولعبد الوهاب النجار .

## اسماء الملائكة في القرآن

١- جبريل: جبرائيل أي: عبد الله .

٢- ميكائيل: ميكال، أي: عبيد الله ،

٣- هاروت .

٤- ماروت: وأما قصة زناهما فكذب وافتراء .

٥- مالك: خازن النار.

ولم يصح غير ما سبق .

#### ------

### اسماء الصحابة في القرآن

صحابي واحد ذُكِرَ في القرآن هو: «زيد بن حارثة» وذلك لسبب هام: ألا وهو تبرئة رسول الله ﷺ مما افـتراه عليه الأفاكون حيث افـتروا عليه أنه أحب زينب بنت جحش .

#### ----

### اسماء المتقدمين غير الاتبياء والرسل

١- عمران أبو مريم .

٧- عُزيْر: عبد صالح، وقبل: نبي، والظاهر خلافه .

٣- تُبع: ملك صالح .

٤- لقمان: الحكيم.

٥- ذو القرنين .

## أسماء النساء في القرآن

لم يذكر في القرآن إلا امرأة واحدة هي «مريم» وذلك لسببين:

١- الرد على اليهود حيث اتهموها بالزنا .

٢- أن عيسى لا أب له فينسب إليها .

#### \*\*\*\*\*\*

### أسماء الكفار في كلام القهار

۱- قارون: ابن عم موسى .

٢- جالوت .

٣- هامان: أما فرعون: فهو لقب حاكم مصر في عهد موسى .

٤- آزر .

#### \*\*\*\*\*\*

## أسماء الجن في القرآن

ذُكر أبوهم إبليس: وكان اسمه عزازيل.

#### -----

# أسماء القبائل في القرآن

١- يأجوج.

٧- مأجوج .

٣- عاد .

- ٤- ثمود .
- ٥- مدين ،
- ٦- قريش .
- ٧- الروم .

#### \*\*\*\*\*\*

### اسماء الاقوام بالإضافة

قــوم نوح، وقوم لوط، وقــوم تبع، وقــوم إبراهيم، وأصحــاب الأيكة (الشجرة). قيل: هم مدين .

وأصحاب الرسّ: قيل: هم أصحاب الأخدود، اختاره ابن جرير . وقيل: هم بقية ثمود، كما ورد عن ابن عباس .

#### -----

# أسماء الاصنام في القرآن

## اصنام قوم نوح عليه السلام:

- ۱- ود .
- ۲- سواع .
- ٣- يغوث .
- ٤- يموق .
  - ە- ئسر،

أصنام المشركين (مشركي العرب):

۱- اللات . ۲- العزى . ۳- مناة .

### أسماء البلاد والأماكن

١- بكة، البلد الأمين، البلد الآمن، مكة:

سميت بكة لأنها تبك أعناق الجبابرة، أي: تكسرهم، أو من التباك وهو الازدحام لازدحام الناس في الطواف . أما مكة: فقد سميت بذلك لأنها عملك الذنوب أي: تُذهبها، وقيل: لقلة مائها.

٢- المدينة: اسمها في القرآن يثرب، وصح النهي عن تسميتها بيثرب
 عن رسول الله عليه .

٣- بدر: قرية قرب المدينة .

٤- حُنين: قرية قرب الطائف.

٥- عرفات .

٦- المشعر الحرام .

٧- مصر: وردت خمس مرات .

٨- بابل: بلد بسواد العراق .

٩- الأيكة: على أنها اسم بلد قوم شعيب .

١٠ - الحجر: منازل ثمود ناحية الشام .

١١- الأحقاف: جبال الرمال بين عمان وحضرموت .

١٢ – طور سيناء: وهو الجبل الذي نودي منه موسى .

١٣- الجودي: جبل بالجزيرة .

١٤- طوى: اسم الوادي المقدس الذي نودي فيه موسى .

١٥- الكهف: البيت المنقور في الجبل.

### اسماء الاماكن الانخروية

١- الفردوس: أعلى مكان في الجنة .

٢- عليُّون: اسم لما دُوِّن فيه أعمال الصالحين .

٣- الكوثر: نهر في الجنة .

٤- سلسبيل: عين في الجنة .

٥- تسنيم: عين في الجنة .

٦- سجِّين: اسم لما دوَّن فيه أعمال الفاجرين .

#### \*\*\*\*\*

## اسماء الكواكب في القرآن العظيم

الشمس - القمر - الطارق - الشعرى ،

#### ......

## أسماء الطير في القرآن العزيز

١ - السلوى .

٢- البعوض .

٣- الذباب.

٤- النحل .

٥- العنكبوت .

٦- الجراد .

٧- الهدمد .

٨- الغراب .

٩- النمل على أنه فقه كلامها وأنها ذات جناحين .

١٠ أبابيل. اسم الطير الذي أهلك الله به أصحاب الفيل، والتحقيق
 أنها صفة بمعنى جماعات .

#### ......

## الكتى والالقاب في كلام الوهاب

أما الكنى في القرآن:

فليس فيه إلا واحدة: أبو لهب .

واسمه : عبد العزى، ولم يذكر باسمه لأنه حرام شرعًا .

أما الألقاب:

إسرائيل لقب يعقوب: معناه صفوة الله، أو عبد الله، أو سَرَيَّ الله .

وينادى بني إسرائيل: يا بني إسرائيل، لا يا بني يعقوب لأنهم خوطبوا بعبادة الله.

نوح: اسمه عبد الغفار .

ذو القرنين: عبد الله بن الضحاك. وقيل: غيره، ولم يصح أنه الإسكندر.

فرعون: اسمه: الوليد بن مصعب، وقيل: غيره .

وهو لقب لكل من حكم مصر .

-----

#### أعداده

القرآن: ثلاثون جزءًا .

القرآن: ستون حزبًا، والحزب نصف جزء .

القرآن: ٢٤٠ ربعًا، والجزء ثمانية أرباع .

القرآن: ١١٤ سورة .

الله عدد سكتاته أربع سكتات وهي:

١- ﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنزَلَ عَلَىٰ عَبْدِهِ الْكِتَابَ وَلَمْ يَجْعَلَ لَّهُ عِرْجًا ﴾ (الكهف: ١) .

٢ - ﴿ قَالُوا يَا وَيُلْنَا مَنْ بَعَثْنَا مِن مُرْقَدَنًا ﴾ (يس: ٥٧) .

٣- ﴿ وَقِيلَ مَنْ رَأَقَ ﴾ (النهامة: ٢٧) .

٤ - ﴿ كُلاُّ بَلْ رَانَ عَلَىٰ قُلُوبِهِم ﴾ (الطففين: ١٤) .

الله عدد سجداته: ١٥ سجدة وهي:

١- الأعراف: ﴿إِنَّ الَّذِينَ عِندَ رَبِّكَ لا يَسْتَكُبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِهِ وَيُسَبِّحُونَهُ وَلَهُ يَسْجُدُونَ ﴾ (الأعراف: ٢٠٦).

٢- الرعد: ﴿ وَللَّهِ يَسْجُدُ مَن فِي السَّمُواتِ وَالْأَرْضِ ﴾ (الرعد: ١٥) .

٣- النحل: ﴿ وَلَلَّه يَسْجُدُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الأَرْضِ ﴾ (النحل: ٤٩) .

٤- الإسراء: ﴿ إِذَا يُتلَىٰ عَلَيْهِمْ يَخِرُونَ لِلأَذْقَانِ سُجُدًا ﴾ (الإسراء: ١٠٧) .

٥- مريم: ﴿إِذَا تُتَلَىٰ عَلَيْهِمْ آيَاتُ الرُّحْمَٰنِ خَرُّوا سُجُّدًا وَبُكِيًّا ﴾ (مرج:٥٨) .

٦- الحج: ﴿ وَأَلُمْ تُوا أَنَّ اللَّهُ يُسْجُدُ لَهُ مَن فِي السَّمُواتِ وَمَن فِي الأُوضِ ﴾

(الحج:١٨) .

٧- الحج: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ارْكَعُوا وَاسْجُدُوا ﴾ (الحج: ٧٧) .

٨- الفرقان: ﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ اسْجُدُوا لِلرَّحْمَنِ قَالُوا وَمَا الرَّحْمَنُ ﴾
 (الفرقان: ٦٠).

٩- النمل: ﴿ أَلاَّ يَسْجُدُوا لِلَّهِ الَّذِي يُخْرِجُ الْخَبْءَ ﴾ (النمل: ٢٥).

١٠ - السسجدة: ﴿ إِنَّمَسا يُؤْمِنُ بِآيَاتِنَا الَّذِينَ إِذَا ذُكِسرُوا بِهَا خَسرُوا سُجَّدًا ﴾ رالسجدة: ٥١) .

١١ – ص: ﴿ فَاسْتَغْفَرَ رَبُّهُ وَخَرُّ رَاكِعًا وَأَنَابُ ﴾ (ص:٢٤) .

١٢ - فصلت: ﴿وَاسْجُدُوا لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَهُنَّ ﴾ (فصلت: ٣٧) .

١٢ - النجم: ﴿ فَاسْجُدُوا لِلَّهِ وَاعْبُدُوا ﴾ (النجم: ٢٢) .

١٤ - الانشقاق: ﴿ وَإِذَا قُرِئُ عَلَيْهِمُ الْقُرْآنُ لا يَسْجُدُونَ ﴾ (الانشقاق: ٢١) .

١٥ - العلق: ﴿كَلاُّ لا تُطِعْهُ وَاسْجُدْ وَاقْتَرِبْ ﴾ (العلق:١٩) .

# عدد كلماته: (٧٧٩٣٤) كلمة، وقيل: غير ذلك .

🕸 عدد حروفه: (۲۲۳٦۷۰) حرفًا .

\* عدد آباته (۱) : (۱۲۳٦) آیة (ولقد جمعتها) .

\* عدد السور المدنية: (٢٨) سورة وهي: البقرة، وآل عـمران، والنساء، والمائدة، والانفال، والتوبة، والرعد، والحج، والنور، والاحزاب، ومحمد، والفتح، والحجرات، والرحمن، والحديد، والمجادلة، والحشر، والممتحنة، والصف، والجمعة، والمنافقون، والتخابن، والطلاق، والتحريم، والإنسان، والبيئة، والزلزلة، والنصر.

# عدد السور المكية: (٨٦) سورة .

الله عدد الأنبياء في القرآن: (٢٥) .

<sup>(</sup>١) الآية تطلق في اللغة بمعنى المعجزة، والعلامة، والبـرهان، والجماعة، والعـبرة، والأمر العجيب، وهي: طائفة ذات مطلع ومقطع، مندرجة في سورة من القرآن .

الله عدد الطيور في القرآن : (١٠) .

الله علد أسماء القرآن: (٥) وقيل: أكثر من ذلك .

عدد المصاحف العثمانية: خمسة مصاحف .

-----

## أسرار الفواتح

تمتاز فواتح السور ببراعة الاستهالال، ولقد افتتح الله سور القرآن بعشرة أنواع من الكلام:

١ - الثناء عليه، وهو قسمان:

أ- إثبات لصفات المدح، مثل: التحميد في خـمس سور، وتبارك في سورتين.

ب- نفي صفات النقص عنه مثل: التسبيح في سبع سور .

٢- البدء بحروف التهجّي: في تسع وعشرين سورة .

٣- النداء في عشر سور: خمس بنداء الرسول على: الأحزاب،
 والطلاق، والتحريم، والمزمل، والمدثر. وخمس بنداء الأمة: النساء،
 والمائدة، والحج، والحجرات، والممتحنة.

٤- البدء بالجمل الحبيرية: في ثلاث وعشريين سورة: الانفال في النونك التوبة في ثلاث والله النبياء في النبياء في التوبة في النبياء في النبياء في التوبة في النبياء في ال

٥- البدء بالقسم: في خمس عشرة سورة:

سورتان بالملائكة: الصافات - والنازعات .

سورتان بالافلاك: البروج – والطارق .

وست سور بلوازمها: الشمس والنجم قسم بالثريا .

والفجر: قسم بمبدأ النهار - والليل: بشطر الزمان .

والضحى: بشطر النهار - والعصر: بالشطر الآخر، أو بجملة الزمان.

وسورتان قسم بالهواء : الذاريات - والمرسلات .

وسورة قسم بالتربة: الطور: (الجبل) .

وسورة قسم بالنبات: التين..

وسورة قسم بالبهيم: العاديات .

٦- البدء بالشرط: في سبع سور وهي: الواقعة، والمنافقون، والتكوير،
 والانفطار، والانشقاق، والزلزلة، والنصر.

٧- الأمر: في ست سرر: الجن ﴿قل أوحي﴾ - العلق ﴿اقرا﴾ - الكافرون ﴿قل عاليها الكافرون﴾ - الإخلاص ﴿قل هو الله أحد ﴾ - المعوذتان ﴿قل أعوذ﴾ .

٨- الاستفهام: في خمس سور: النبأ ﴿عم يتساءلون﴾ - الغاشية ﴿هل أتاك﴾ - الشرح ﴿الم نشرح﴾ - الفيل ﴿الم تر﴾ - الماعون ﴿أرأيت﴾ .

٩- الدعاء: في ثلاث سور هي: المطف فين ﴿ويل﴾، والهمزة ﴿ويل﴾، والمهرة ﴿ويل﴾،
 والمسد ﴿تَبُّتُ ﴾ .

١٠ – التعليل: في سورة قريش ﴿لإيلاف﴾ .

-----

## أسرار الخواتم

هي أيضًا مثل فواتح السور في الحُسن .

انظر - رحمك الله - إلى خواتم سور القرآن، تجدها متضمنة المعاني البديعة والأسرار الغريبة، وهي غالبًا بين أدعية ووصايا، وفرائض، وتحميد، وتهليل، ومواعظ، ووعد، ووعيد .

كتفصيل جملة المطلوب في خاتمة الفاتحة إذ المطلوب الأعلى الإيمان المحفوظ من المعاصى المسببة لغضب الله، والضلال .

وكالدعاء الذي اشتملت عليه آخر آية في البقرة .

وكالوصايا: في آخر آل عمران .

والفرائض: في آخر النساء .

وكالتبجيل والتعظيم: في آخر المائدة .

وكالوعد والوعيد: في آخر الأنعام .

وكالتحريض على العبادة بوصف حال الملائكة: في آخر الأعراف.

ومن أجمل الختم ﴿هَٰذَا بَلاغٌ لِلنَّاسِ﴾ في آخر إبراهيم والأحقاف .

وتأمل - رحمك الله - في سورة الزلزلة كيف بُدئت بأهوال القيامة وختمت بقوله: ﴿ فَمَن يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةً مِثَرًا يَرَهُ ﴿ وَمَن يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةً مِثَرًا يَرَهُ ﴾ وختمت بقوله: ﴿ فَمَن يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةً مِثَرًا يَرَهُ ﴾ (الزلزلة: ٨٠٧) .

وانظر براعة آخر آية نزلت في القرآن وهي: ﴿ وَاتَّقُوا يَوْمًا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ ثُمُّ تُوفَىٰ كُلُ نَفْسٍ مَّا كَسَبَتْ وَهُمْ لا يُظْلَمُونَ ﴾ (البقرة: ٢٨١) .

وما فيها بالآخرية المستلزمة بالوفاة .

وكذلك أخر سورة النصر فيها الإشعار بوفاة الرسول ﷺ.

كما روى البخاري عن ابن عباس أن عمر سألهم عن قوله تعالى: ﴿إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ﴾ فقالوا: فتح المدائن والقصور .

قال: ما تقول يا ابن عباس؟ ،

قال: أَجَلُ صُرِب لمحمد عَلَيْتُ نُعِيتُ له نفسه .

وفي رواية عند البخاري أيضًا قال ابن عباس: كان عمر يدخلني مع اشياخ بدر، فكان بعضهم وجد في نفسه، فقال: لم تدخل هذا معنا، ولنا أبناء مثله؟! فقال عمر: إنه من قد علمتم ثم دعاهم ذات يوم فقال: ما تقولون في قول الله: ﴿إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللّهِ وَالْفَتْحُ﴾؟ فقال بعضهم: أمرنا أن نحمد الله ونستغفره، إذ نصرنا وفتح علينا، وسكت بعضهم فلم يقل شيئًا، فقال لي: أكذلك تقول يا ابن عباس؟ فقلت: لا، قال: فما تقول؟ قلت: هو أجل رسول الله صحفه به، قال: ﴿إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللّهِ وَالْفَتْحُ﴾ وذلك علامة أجلك ﴿ فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَاسْتَغْفِرُهُ إِنّهُ كَانَ تَوْابًا ﴾ فقال عمر: إني لا علم عنها إلا ما تقول أنه .

-----

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري كتاب التفسير .

## كيف وصل القرآن إلينا ؟

\* جمع القرآن [أي: كتابته]:

كان جبريل - عليه السلام - يقرأ القرآن العظيم على نبينا ﷺ، ويُحفَّظه إياه، ولما كان العام الذي توفى فيه ﷺ قرأ عليه القرآن مرتين .

وكان النبي ﷺ يُعلَّم أصحابه القرآن، وكان منهم مَن يكتب له، ومنهم مَن يحفظ، فأما حُفَّاظه فكثير منهم .

كما روى البخاري عن أنس حين سئل: من جمع القرآن على عهد رسول الله على البخاري عن أنس حين سئل: أبي بن كعب، ومعاذ بن جبل، وزيد بن ثابت، وأبو زيد، قيل: من أبو زيد؟ قال: أحد عمومتي، وأخبر عما علمه بدليل أنه ذكر أبا الدرداء . في رواية أخرى ومنهم: علي وعثمان وأبو موسى الأشعري وأبو الدرداء وابن عباس وزيد بن ثابت وابن مسعود، وعبد الله بن السائب .

القرآن على ثلاث مراحل:

أولاً : جمع القرآن في عهده ﷺ :

كان لرسول الله ﷺ كُتَّاب يصل عددهم إلى تسعة وعشرين كاتبًا، منهم الخلفاء الأربعة، ومعاوية، وزيد بن ثابت، وخالد بن الوليد، وأبان بن سعيد، وثابت بن قيس وغيرهم .

<sup>(</sup>١) العسب: جمع عسيب وهو جريد النخل، كانوا يكشفون الخـوص، ويكتبون في الطرف العريض .

<sup>(</sup>٢) اللخاف: جمع لخفة (بفتع اللام) الحجارة الرقيقة .

والرقاع(١) ، وقطع الأديم(٢) ، ثم يوضع هذا المكتوب في بيته على المناه

وكان هذا التاليف عبارة عن ترتيب الآيات، وكان القرآن مكتوبًا كله مشتملاً على الأحرف السبعة، غير أن بعض الصحابة كتب بعض منسوخ التلاوة وما ثبت بخبر الواحد، وربما كتبه غير مُرتَّب.

فإن قبيل: لماذا لم يجمع القرآن في مصحف أو مصاحف في عمصره الله ؟

قلت: هذا الأسياب:

أ- ليس هناك داع لكتابته .

ب- مسألة النسخ (وستأخذ عنه فكرة فيما بعد ) .

جــ القرآن نزل مفرقًا فيمكن نزوله في أي وقت .

د- ترتیب آیاته وسوره لیس علی ترتیب نزوله .

ثانيًا: الجمع في عهد أبي بكر رضي الله عنه:

تعالوا نستمع إلى البخاري يُحدثنا عن السبب والكيفية: روى عن زيد ابن ثابت قال: أرسل إلي أبو بكر مَقتل أهل اليمامة (أي: عقب استشهاد القراء السبعين في واقعة اليمامة) فإذا عمر بن الخطاب عنده. قال أبو بكر رضي الله عنه: إن عمر أتاني فقال: إنّ القتل قد استحر (اشتد) يوم اليمامة بقراء القرآن، وإني أخشى أن يستحر القتل بالقراء بالمواطن فيذهب كثير من القرآن، وإني أرى أن تأمر بجمع القرآن. قلت لعمر: كيف نفعل ما لم يفعله رسول الله عني عمر: هذا والله خير، فلم يزل عمر يراجعني حتى شرح الله صدري لذلك، ورأيت في ذلك الذي رأى عمر.

<sup>(</sup>١) الرقاع: جمع رقعة، وقد تكون من جلد أو ورق أو كاغد .

<sup>(</sup>٢) الأديم: الجلد .

قال زيد: قال أبو بكر: إنك شاب عاقل لا نتهمك، وقد كنت تكتب الوحي لرسول الله عليه ، فتتبع القرآن فاجمعه، فوالله لو كلفوني نقل جبل من الجبال ما كان أثقل علي مما أمرني به من جمع القرآن! قلت: كيف تفعلون شيئًا لم يفعله رسول الله عليه ؟

قال: هو والله خير، فلم يزل أبو بكر يراجعني؛ حتى شرح الله صدري للذي شرح له صدر أبي بكر وعمر، فتتبعت القرآن أجمعه من العُسُب واللخاف وصدور الرجال، حتى وجدت آخر سورة التوبة مع أبي خزيمة الأنصاري لم أجدها مع أحد غيره وهي: ﴿ لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّن أَنفُسكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُمْ ﴾ حتى خاتمة براءة فكانت الصحف عند أبي بكر حتى توفّاه الله، ثمّ عند عمر حياته، ثمّ عند حقصة بئت عمر ،

وكان زيد لا يأخذ آية من أحد بدون شهادة اثنين عليها، أما ما حدث من أبي خزيمة الأنصاري فهذا لأن زيدًا كان يحفظها لكنه لم يكن مع أبي خزيمة من كتبها، ثم إن شهادة أبي خزيمة بشهادة رجلين .

## وقد امتاز هذا الجمع بما يأتي:

أ- تم على أدق وجوه البحث والنحري .

ب- اقتصر فيه على ما لم تنسخ تلاوته .

جـ- إجماع الأمة والتواتر .

ثالثًا: جمع القرآن في عهد عثمان رضي الله عنه:

ننصت للبخاري يحدثنا عن سبب الجمع في هذا العصر، يروي عن حذيفة أنه قدم على عثمان، كان يغازي أهل الشام في فتح أرمينية وأذربيجان مع أهل العراق، فأفزع حذيفة اختلافهم في القراءة، فقال حذيفة لعثمان: يا أمير المؤمنين؛ أدرك هذه الأمة قبل أن يختلفوا في الكتاب اختلاف الميهود

والنصارى، فأرسل عثمان إلى حفصة: أن أرسلي إلينا بالصحف نسخها في المصاحف ثم نردها إليك، فأرسلت بها حفصة إلى عثمان، فأمر زيد بن ثابت وعبد الله بن الزبير، وسعيد بن العاص، وعبد الرحمن بن الحارث بن هشام فنسخوها في المصاحف، وقال عثمان للرهط القرشيين الثلاثة: إذا الختلفتم أنتم وزيد بن ثابت في شيء من القرآن فاكتبوه بلسان قريش، فإنما نزل بلسانهم، ففعلوا حتى إذا نسخوا الصحف في المصاحف، ردَّ عثمان الصحف إلى حقصة فأرسل إلى كل [إقليم] أفق بمصحف مما نسخوا، وأمر بما سواه من القرآن في كل صحيفة أو مصحف أن يُحرق.

## وامتازت هذه المرحلة بما يأتي:

أ- الاقتصار على ما ثبت بالتواتر(١) دون الآحاد .

ب- إهمال ما نسخت تلاوته ولم يستقر في العرضة الأخيرة .

ج- ترتيب الآيات والسور على الوجه المعروف .

د- كتابتها بطريقة تجمع وجوه القراءات والأحرف: وكانوا إذا وجدوا اللفظ لا تختلف فيه وجوه القراءات كتبوه بصورة واحدة، أما ما تختلف فيه الوجوه كانوا يكتبونه بوجه في مصحف وبوجه آخر بمصحف آخر، وكانوا لا يرضون أن يكتبوه بالرسمين في مصحف واحد خشية الظن أن اللفظ نزل مكررًا، كما كانوا يبتعدون عن كتابة أحدهما في الأصل والآخر في الهامش لئلا يتوهم أن الثانى تصحيح للأول.

<sup>(</sup>۱) المتواتر: ما رواه جمع عن جمع تُحيل العادة تواطؤهم عملى الكذب، ومنتهى إسنادهم الحس كحدثنا وأخبرنا .

هـ- تجريد المصاحف مما ليس قرآنًا ، كالمنسوخ أو المعاني .

الفرق بين الجمع في العصور الثلاثة:

أما في عهد المصطفى ﷺ: فكان عبارة عن كتابة الآيات وترتيبها مع تفرقها في المكتوب من رقاع وعظام وحجارة .

وأما في عمد أبي بكر: فكان عبارة عن نقله في صُحف مرتبًا أيضًا مع التواتر والإجماع عليه .

وأما في عهد عثمان: فكان عبارة عن نقل الـقرآن من هذه الصحف إلى مصحف واحد إمام، واستنساخ مصاحف منه تُرسل إلى الأقاليم مع الترتيب والإجماع والتواتر وإهمال ما نسخت تلاوته .

أما النقط والشُّكل والتـجزئة فهذا حدث فـيما بعد، كـما هو الحال في زماننا .

\*\*\*\*\*\*\*

#### القراءات

يفهم البعض أن القراءات هي الأحرف السبعة وليس كذا؛ لذا فأنا أتحدث أولاً عن:

# نزول القرآن على سبعة أحرف:

قد ورد عن الرسول على الخرجه الشيخان وغيرهما : إن هذا القرآن الزل على سبعة أحرف؟ هنا الزل على سبعة أحرف؟ هنا تضاربت الأقوال وخبط الرجال حتى وصلت فيه الأقوال إلى أربعين تحولاً، وأنا أضرب عنها صفحًا وأذكر ما رجَّحه المحققون وهو رأى الرازي وارتضاه ورجحه الشيخ الزرقاني، يقول: الكلام لا يخرج عن سبعة أحرف في الاختلاف:

الأول: اختلاف الأسماء من إفراد وتثنية وجمع، وتذكير وتأنيث. مثل هم لأماناتهم (بالجمع) وقُرئ: لأمانتهم (بالإفراد).

الثاني: اختلاف تصريف الأفعال من ماض ومضارع وأمر مثل: رَبُّنَا باعِدُ (بالأمر) وقُرئ: رَبُّنا بعَّد (بالماضي) .

الثالث: اختـ لاف وجوه الإعراب مثل: (ولا بـضارً) كاتب ولا شهـيد: قرئ بفتح الراء على أن لا ناهية، وبالضم (يضارً) على أن لا نافية .

الرابع: الاختلاف بالنقص والزيادة مثل: ﴿ومَا خَلَقَ الذَّكُـرُ وَالْأَنْثَى﴾ وقرئ ﴿والذِّكرُ وَالْأَنْثَى﴾ بلا ﴿ومَا خَلَقَ﴾ .

الخامس: الاختلاف بالتقديم والتأخير مثل: ﴿وجاءت سكرة الموت

<sup>(</sup>١) قد ورد هذا الحديث عن جمع من الصحابة، وقد ادعى البعض تواتره، لكن لا يصل لهذه الدرجة .

بالحق﴾ وقرئ ﴿وجاءت سكرة الحق بالموت﴾ .

السادس: الاختلاف بالإبدال مثل: ننشزها، وقرئ: ننشرها، فـتبينوا، وقرئ: فتثبتوا .

السابع: اختلاف اللغات (أي: اللهجات) من تفخيم وترقيق وفتح وإمالة ونحو ذلك مشل: كل ألف لينة (ئ) تُقرأ بالإمالة: كنهاية الآيات في سورة طه، والأعلى، والقيامة، والنازعات، وعبس.

وهذا الرأي هو الحق لأنه يستقرئ وجوه القراءات، ويوافق الأحاديث، وليس فيه ما يؤخذ على غيره من الآراء .

\$ أما القراءات:

فمن المعلوم قطعًا أن الرسول ﷺ علَّم أصحابه القرآن، وأخذ التابعون عن الأصحاب، وأخذ أتباع التابعين عن التابعين .

حتى اشتهرت عبارات تحمل أعداد القراءات، فيقيل: القراءات السبع، وقيل: القراءات العشر، وقيل: القراءات الأربع عشرة .

وقبل أن نلج هذا الباب، نذكر أولاً كيفية نشأة القراءات وشروط القراءة الصحيحة:

#### 

أول من ألَّفَ في القراءات أبو عبيد القاسم بن سلام، وأبو حاتم السجستاني، وأبو جعفر الطبري، وإسماعيل القاضي، وقد ذكروا قراءات أضعاف القراءات السبع، ثم اشتهرت قراءات هؤلاء السبعة على رأس المائتين وجاء ابن مجاهد أحمد بن موسى بن عباس فجمع هذه القراءات مصادفة لاقصداً.

# ضابط قبول القراءات:

يشترط في القراءة الصحيحة المتبولة شروط ثلاثة:

١- أن توافق الرسم العثماني ولو تقديرًا،أي: ولو موافقة غير صريحة.

٢- أن توافق العربية ولو من وجه .

٣- صحة الإسناد مع التواتر .

وهاك القراءات السبع أو القراء السبعة:

القراءات المتواترة:

۱ – ابن عامر .

۲- ابن کثیر ،

٣- عاصم .

٤- أبو عمرو ،

٥- حمزة ،

٦- نافع .

٧- الكسائي ،

القراءات العشرة أو القراء العشرة:

هؤلاء السبعة وزد عليهم:

٨- أبو جعفر .

۹- يعقوب .

. ۱- خلف

وقراءتهم أيضًا متواترة .

أما القراءات الأربع عشرة، أو القراء الأربعة عشر:

فهؤلاء العشرة وزد عليهم:

١١- الحسن البصري .

١٢- ابن محيصن .

١٣- يحيى اليزيدي .

١٤- الشنبوذي .

فهؤلاء الأربع: قراءات شواذ تحرم القراءة بها .

اعلم - رحمك الله - أن هناك قراءةً وروايةً ووجهًا .

أما القراءة فقد مرت بك .

وأما الرواية: فهي مأخوذة من القراءة .

وأما الوجه: فهو اختلاف في نفس الرواية .

وهذه هي روايات القراء العشرة:

١- ابن عامر: في دمشق اسمه عبد الله اليحصبي، روى عنه راويان
 بواسطة أصحابه: هشام، وابن ذكوان، وعبد الله .

٢- ابن كشير: في مكة، اسمه عبد الله بن كشير الداري، روى عنه
 راويان، ولكن بواسطة أصحابه: البزي، وقنبل.

٣- عاصم: في الكوفة هو أبو بكر عاصم بن أبي النجود، روى عنه
 راويان بلا واسطة وهما: شعبة بن عياش الأسدي، وحفص

\* حفص: وهو الذي يأخذ بروايته أهل مصر والسعودية، وهو أبو عمر حفص بن سليمان بن المغيرة البزاز، كان ربيب عاصم، تربى في حجره وقرأ عليه، وتعلّم منه كما يتعلم الصبي من معلمه فلا جرم كمان أدق إتقانًا من شعبة . وقد توفى سنة ١٨٠هـ (مائة وثمانين من الهجرة) .

وفي عاصم وراوييه يقول صاحب الشاطبية:

وبالكُونة النسراء منهم ثلاثة في أذاعوا فقد ضاعت شذى وقَرنَفِلا فسأت البوبكر وعساصم اسمنه في فَشُعبة رَاويه المسرِّز أفضلا وذاك ابن عسيَّاش أبو بكر الرضا في وحفص وبالإتقسان كان مُفضلا

٤- أبو عمرو: في البصرة: هو أبو عمرو زبان بن العلاء بن عمار البصري، روى عنه راويان بواسطة البزيدي هما: الدوري (ت٢٤٦هـ)، السوسي (ت٢٤٦هـ) .

٥- حمزة: في الكوفة ، هو أبو عمارة حسمزة بن حبيب الزيات الكوفي (ت١٥٦هـ) بحلوان، روى عنه راويان بواسطة أبي عيسى الحنفي هما: خلف بن هشام البزار (ت٢٢٩هـ)، وخلاد بن خالد (ت٢٢٠هـ).

٦- نافع: في المدينة، هو أبو رويم نافع بن عبد الرحمن بن أبي نعيم المدني (ت١٦٩هـ)، وروى عنه راويان: قالون(١) أبو موسى عيسى بن ميناء، وورش .

\* وورش: هو عثمان بن سعيد المصري، وسمى ورش لشدة بياضه .

٧- الكسائي: هو أبو الحسن علي بن حمزة الكسائي النحوي، روى عنه
 راويان هما: أبو الحارث، والدوري .

۸- أبو جعفر: يزيد بن القعقاع القاري، روى عنه راويان: ابن وردان،
 وابن جماً ز.

٩- يعقوب: روى عنه روح بن عبد المؤمن، ورويس أبو عبد الله محمد
 ابن المتوكل .

١٠- خلف: روى عنه أبو يعقوب إسحاق بن إبراهيم، وإدريس بن عبد

<sup>(</sup>١) لقب قالون: لجودة قراءته لأن قالون معناه: الجيد .

الكريم (١) .

وصدق من قال:

جــزى الله بالخــيــرات عنا أثمــة فلا لنا نقلوا القــرآن عــنبًا وسَلْسَــلا فــمنهـم بدور سبعة قــد توسطت فلا سماء العلى والعــدل زهراً وكــملا لهــا شهب عنهـا استنارت فنورت فلا ســواد الدجى حستى نفسرق وانجـلا

-----

<sup>(</sup>١) راجع بالتفصيل: مقدمة المهذب في القراءات العشر، ومناهل العرفان.

## القراء السبع ورواتهم حسب ترتيبهم في الشاطبية

| -1  | نافع     | «المدني» | روی عنه | قالون      | 9 | ورش       |
|-----|----------|----------|---------|------------|---|-----------|
| -4  | ابن کثیر | (الكي)   | روي عنه | البزي      | 9 | قنبل      |
| -٣  | أبو عمرو | (البصري) | روی عنه | الدوري     | 9 | السوسي    |
| - { | ابن عامر | (الشامي) | روی عنه | مشام       | 9 | ابن ذكوان |
| -0  | عاصم     | الكوفي،  | روی عنه | شعبة       | و | حفص       |
| -7  | حمزة     | (الكوفي) | روی عنه | خلف        | و | خلاد      |
| -٧  | الكسائي  | «الكوفي» | روی عنه | أبو الحارث | و | الدوري    |

.....

## القراء الثلاثة المتممين للعشرة حسب ترتيبهم في «الدرة. للإمام ابن الجزري رحمه الله

۱- أبو جعفر روى عنه ابن وردان و ابن جماز
 ۲- يعقوب روى عنه رويس و روح
 ۳- خلف «العاشر» روى عنه إسحاق و إدريس

واعلم أن الدوري الذي روى لأبي عمرو هو نفسه الذي روى للكسائي، وأن خلف الذي روى عن حمزة هو نفسه الذي روى له استحاق وإدريس، واعلم أن القراءات العشر كلها صحيحة بل هي متواترة .

-----

# ثالثًا: علومه وامثاله واقسامه العلوم المستفادة من القرآن

قال تعالى: ﴿ وَنَوْلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ تِبْيَانًا لِكُلِّ شَيْءٍ ﴾ (النعل: ٨٩) ، فما من علم من العلوم إلا وأصله في القرآن سواء في العلوم الدينية أو الدنيوية ، وإن الله تعالى أنزل مائة وأربعة كتب أودع علومها في أربعة كتب منها: التوراة والزبور والإنجيل والقرآن .

والقرآن فيه علوم الشلائة، والسنة شارحة للقرآن، والعلماء شارحون للسنّة، وقد قيل: إن العلوم التي فيه على عدد كلماته مضروبة في أربعة، إذْ إن كل كلمة لها ظهر وبطن وحد ومطلع، أي: ٧٧٤٥٠ × ٤ = ٣٠٩٨٠٠٠.

وأهل كل علم شرعي نظروا فيه من ناحية فاستنبطوا علمهم، فصاحب الفقه نظر لما فيه من أحكام فاستنبط علم الفروع (علم الفقه) وهكذا .

\* وقد ذُكر فيه علوم الأوائل وإليك أمثلة لذلك:

الهندسة: قال تعالى: ﴿ انطَلِقُوا إِلَىٰ ظِلْ ذِي ثَلاث شُعَبِ ﴾ (الرسلات: ٣٠) .

الخياطة: قال تعالى: ﴿وَطَفْقًا يَخْصَفَانَ ﴾ (الأعراف: ٢٧).

الحدادة: قال تعالى: ﴿ آتُونِي زُبَرُ الْحَدِيدِ ﴾ (الكهد: ٩٦) ، ﴿ وَٱلنَّا لَهُ الْحَدِيدِ ﴾ (الكهد: ٩٦) ، ﴿ وَٱلنَّا لَهُ الْحَدِيدِ ﴾ (سا: ١٠) .

النجارة: قال تعالى: ﴿ وَأَصْنَعَ الْفُلُكَ بِأَعْيُنَا ﴾ (مود: ٢٧).

الغزل: قال تعالى: ﴿ نَقَضَتْ غُزْلُهَا ﴾ (النحل: ٩٢).

النسج: قال تعالى: ﴿ كُمثُلِ الْعَنكُبُوتِ اتَّخَذَتْ بَيْتًا ﴾ (العنكبوت: ٤١) .

الفلاحة: قال تعالى: ﴿ أَفَرَأَيْتُم مَّا تَحْرُثُونَ ﴾ (الواقعة: ٦٣) .

الغوص: قال تعالى: ﴿ كُلُّ بِنَّاءٍ وَغَوَّاصٍ ﴾ ( ص: ٣٧) .

الصياغة: قال تعالى: ﴿ وَاتَّخَذَ قَوْمُ مُوسَىٰ مِنْ بَعْدِهِ مِنْ حُلِيَّهِمْ عِجْلاً جَسَدًا ﴾ (الأعراف: ١٤٨) .

الزِّجاجة: قال تعالى: ﴿صَرْحٌ مُمَرُّدٌ مِّن قَوَارِيرَ﴾ (النمل: ٤٤) .

الفخارة: قال تعالى: ﴿ فَأُوقِدُ لِي يَا هَامَانُ عَلَى الطِّينِ ﴾ (القصص: ٣٨) .

الملاحة: قال تعالى: ﴿ أَمُّا السَّفِينَةُ فَكَانَتُ لِمَسَاكِينَ يَعْمَلُونَ فِي الْسَحْرِ ﴾ (الكهف: ٢٩) .

الكتابة: قال تعالى: ﴿عَلَّمُ بِالْقُلِّم ﴾ (العلق: ٤) .

الخبز: قال تعالى: ﴿ أَحْمِلُ فَوْقَ رأْسِي خُبْزًا ﴾ (يوسف: ٣٦) .

الطبخ: قال تعالى: ﴿بعجل حَنيذَ ﴾ (مرد: ٩٩) .

الغسل والقصارة (الصباغة): قال تعالى: ﴿ وَثِيَابَكَ فَطَهِّرْ ﴾ (المدثر: ٤) .

الجزارة: قال تعالى: ﴿ إِلاَّ مَا ذَكِّيتُمْ ﴾ (الماندة: ٣) .

كما جاء البيع والشراء والبناء والصيد والمأكولات والمشروبات في آيات أخرى.

\*\*\*\*\*\*

## أمثال القرآن(١)

لضرب الأمثال فوائد:

منها الوعظ والتذكير والحث والزجر والاعتبار والتقرير وما إلى ذلك.

وأمثال القرآن على قسمين:

أ- ظاهرة . ب- كامنة .

أ- فأما الظاهرة المصرح بها فمتها:

﴿ مَثَلُهُمْ كُمَثُلِ الَّذِي اسْتُوقَدُ نَارًا ﴾ (البقرة: ١٧) .

وضرب الله في الآيات للمنافقين مثلين: مثلاً بالنار ومثلاً بالمطر.

﴿ وَضُرَبُ اللَّهُ مَثَلًا كُلِّمَةً طُيِّبَةً كَشَجَرَةً طُيِّبَةً ﴾ (إبراهيم: ٢٤) .

﴿ وَمَثَلُ كُلُّمَةً خَبِيثَةً كَشُجَرَةً خَبِيثَةً ﴾ (إبراميم: ٢٦) .

مثل الموحد والمشرك: ﴿ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلاً رَّجُلاً فِيهِ شُرَكَاءُ مُتَشَاكِسُونَ وَرَجُلاً مَثَلًا وَالزمر: ٢٩) .

ب- الكامنة: وهي التي لا ذكر للمثل فيها وإنما تفهم .

سأل إبراهيم بن مضارب الحُسينَ بن الفـضل فقال له: إنك تخرج أمثال العرب والعجم من القرآن، فهل تجد في كتاب الله: خير الأمور أوساطها؟

قال: نعم، في أربعة مواضع:

أ- قوله تعالى: ﴿ لا فَارِضُ وَلا بِكُرْ عَوَانٌ بَيْنَ ذَلِكَ ﴾ (البقرة: ٦٨) .

ب- وقوله تعالى: ﴿ وَالَّذِينَ إِذَا أَنفَقُوا لَمْ يُسْرِفُوا وَلَمْ يَقْتُرُوا وَكَانَ بَيْنَ ذَلِكَ قُوَامًا﴾ (الفرقان: ٢٧) .

<sup>(</sup>١) لابن القيم كتاب مطبوع بهذا الاسم .

جـ- قوله تعالى: ﴿وَلا تَجْعَلْ يَدَكَ مَعْلُولَةً إِلَىٰ عُنُقِكَ وَلا تَبْسُطُهَا كُلُّ الْبَسْطِ ﴾ (الإسراء: ٢٩) .

د- وقوله تعالى: ﴿ وَلا تَجْهَرُ بِصَلاتِكَ وَلا تُخَافِتْ بِهَا وَابْتَغِ بَيْنَ ذَلِكَ سَبِيلاً ﴾ (الإسراء: ١١٠) .

قلت: فهل تجد في كتاب الله امن جهل شيئًا عاداه؟؟ قال: نعم في موضعين: ﴿ وَإِذْ لَمْ يَهْتَدُوا بِهِ مَرضعين: ﴿ وَإِذْ لَمْ يَهْتَدُوا بِهِ فَسَيَقُولُونَ هَذَا إِنْكُ قَدِيمٌ ﴾ (الاحقاف: ١١) .

قلت: فهل تجد في كتاب الله احدر شر من أحسنت إليه الله قال: نعم ﴿ وَمَا نَقَمُوا إِلاَّ أَنْ أَغْنَاهُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ مِن فَصْلُه ﴾ (النوبة: ٧٤) .

قلت: فهل تجد في كتاب الله «ليس الخبر كالعيان»؟ قال: نعم، في قوله تعالى: ﴿قَالَ أُولَمْ تُؤْمِن قَالَ بَلَيْ وَلَكِن لِيَطْمَئِنْ قَلْبِي﴾ (البقرة: ٢٦٠).

قلت: فهل تجد افي الحركات البركات؟ قال: في قوله تعالى: ﴿ وَمَن يُهَاجِرُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ يَجِدُ فِي الأَرْضِ مُرَاغَمًا كَثِيرًا وَسَعَةً ﴾ (النساء: ١٠٠).

قلت: فهل تجد فيه قولهم: الاتلد الحية إلا حيَّة ؟ قال : قوله تعالى: ﴿وَلا يَلِدُوا إِلا فَاجِرًا كَفَّارًا ﴾ (نوح: ٢٧) .

قلت: فهل تجد اكما تدين تُدان، ؟ قال: في قـوله تعالى: ﴿ مَن يَعْمَلُ سُوءًا يُجْزُ بِه﴾ (النساء: ١٢٣) .

قلت: فهل تجد فيه قولهم: «حين تقلي تدري»؟ قال: ﴿ وَسَوْفَ يَعْلَمُونَ حِينَ يَرُونَ الْعَذَابَ مَنْ أَضَلُ سَبِيلاً ﴾ (الفرقان: ٤٢).

علت: فهل تجد فيه «لا يُلدغ المؤمن من جُحر مرتين»؟ قال: ﴿هَلْ آمَنُكُمْ عَلَيْه إِلاَ كَمَا أَمَنُكُمْ عَلَىٰ أَخِيه مِن قَبْلُ ﴾ (يوسف: ٦٤) .

قلت: فهل تجدد امن أعان ظالمًا سُلُّط عليه ا؟ قال: ﴿ كُتِبْ عَلَيْهُ أَنَّهُ مَن

تُولَاهُ فَأَنَّهُ يُضِلُّهُ وَيَهْدِيهِ إِلَىٰ عَذَابِ السَّعِيرِ ﴾ (الحج: ٤) .

قلت: فهل تجد فيه «للحيطان آذان»؟ قال: ﴿وَفِيكُمْ سَمَّاعُونَ لَهُمْ ﴾ (التوبة:

قلت: فهل تجد فيه «الجاهل مرزوق والعالم محروم»؟ قال: ﴿قُلْ مَن كَانَ فَى الضَّلَالَة فَلْيَمْدُدُ لَهُ الرَّحْمَنُ مَدًّا﴾ (مرج: ٧٥) .

قلت: فهل تجد فيه «الحلال لا يأتيك إلا قوتًا والحرام لا يأتيك إلا جُزافًا»؟ قال: ﴿إِذْ تَأْتِيهِمْ حِيتَانُهُمْ يَوْمُ سَبْتِهِمْ شُرْعًا وَيَوْمَ لا يَسْبِتُونَ لا تَأْتِيهِمْ ﴾ جُزافًا»؟ قال: ﴿إِذْ تَأْتِيهِمْ حِيتَانُهُمْ يَوْمُ سَبْتِهِمْ شُرْعًا وَيَوْمَ لا يَسْبِتُونَ لا تَأْتِيهِمْ ﴾ (الأعراف: ١٦٣) .

کما أن هناك آيات وألفاظًا من القرآن جرت مجرى الأمثال:

منها:

﴿ لَيْسَ لَهَا مِن دُونِ اللَّهِ كَاشِفَةٌ ﴾ (النجم: ٥٨) .

﴿ لَن تَنَالُوا الَّبِرُّ حَتَّىٰ تُنفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ ﴾ (آل عمران: ٩٢) .

﴿ الآنَ حَصْحُصَ الْحُقُّ ﴾ (يوسف: ٥١) .

﴿ وَصَرَبُ لَنَا مَثَلاً وَنَسِي خَلْقُهُ ﴾ (يس: ٧٨) .

﴿ ذُلِكَ بِمَا قَدُّمْتُ يَدَاكُ ﴾ (الحج: ١٠) .

﴿ قُضِيَ الْأُمْرُ الَّذِي فِيهِ تَسْتَفْتِيَانِ ﴾ (برسك: ٤١) -

﴿ أَلَيْسَ الصِّبْحُ بِفُرِيبٍ ﴾ (هود: ٨١) .

﴿ وَحَيْلُ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ مَا يَشْتَهُونَ ﴾ (سبا: ٥٤) .

﴿ لَكُلُّ نَبًا مُسْتَقَرُّ ﴾ (الأنعام: ١٧) .

﴿ وَلا يَحِينُ الْمَكُورُ السَّبِيُّ إِلاَّ بِأَهْلِهِ ﴾ (فاطر: ٤٣) .

﴿ قُلْ كُلُّ يَعْمَلُ عَلَىٰ شَاكِلَتِهِ ﴾ (الإسراء: ٨٤) .

﴿ وَعَسَىٰ أَنْ تَكُرُهُوا شَيْئًا وَهُوَ شَيْرًا لُّكُمْ ﴾ (البقرة: ٢١٦) .

﴿ كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كُسَبَتْ رَهِينَةً ﴾ (المدار: ٣٨) .

﴿ مَا عَلَى الرُّسُولِ إِلاَّ الْبَلاغُ ﴾ (المائدة: ٩٩) .

﴿ مَا عَلَى الْمُحْسِنِينَ مِن سَبِيلٍ ﴾ (التوبة: ٩١) .

﴿ هُلُ جَزَاءُ الإِحْسَانِ إِلاَّ الإِحْسَانُ ﴾ (الرحمن: ٦٠) ... إلخ .

.....

## قستم القرآن

أقسم الله عز وجل بنفسه في سبعة مواضع:

﴿ قُلْ إِي وَرَبِي إِنَّهُ لَحَنَّ ﴾ (يونس: ٥٣) .

﴿ قُلْ بَلَىٰ وَرَبِي لَتُبْعَثُنَ ﴾ (النغابن: ٧) .

﴿ فَوَرَبِكَ لَنَحْشُرَنَهُمْ وَالشَّيَاطِينَ ﴾ (مريم: ٦٨) .

﴿ فَوَرَبِكَ لَنَسْأَلْنَهُمْ أَجْمَعِينَ ﴾ (الحجر: ٢٢) .

﴿ فَلَا وَرَبِّكَ لَنَسْأَلْنَهُمْ أَجْمَعِينَ ﴾ (الحجر: ٢١) .

﴿ فَلَا وَرَبِّكَ لا يُؤْمِنُونَ حَتَّىٰ يُحَكِّمُوكَ ﴾ (النساء: ٦٥) .

﴿ فَلَا أَقْسِمُ بِرَبِ الْمَشَارِقِ وَالْمَغَارِبِ ﴾ (المعارج: ٤٠) .

﴿ فَلَا أَقْسِمُ بِرَبِ الْمَشَارِقِ وَالْمَغَارِبِ ﴾ (المعارج: ٤٠) .

﴿ فَلَا أَقْسِمُ بِرَبِ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ لَحَقّ ﴾ (الذاريات: ٢٣) .

وبقية القسم في القرآن قُسَم بمخلوقاته مثل: الصافعات، والنازعات، والمرسلات، والفحر، والليل، والسماء والطارق، والتين، والضحى، والسماء ذات البروج، لا أقسم بالشفق، لا أقسم بهذا البلد، لا أقسم القيامة.

فإن قلت: أو ليس القسم بغير الله كفر وشرك؟

قلت لك: إن الله تعالى يقسم بما شاء من خلقه، وليس لأحد أن يقسم إلا بالله

والقَسَم لا يكون إلا لفضيلة مثل: ﴿ وَطُورِ سِينِينَ ﴾ (النبن: ٢) . أو لمنفعة مثل: ﴿ وَالنَّبِينَ وَالزُّيتُونِ ﴾ (النبن: ١) .

والقسم إما ظاهر «كما مر»، وإما مضمر «محذوف» مثل: ﴿ وَإِن مِنكُمُ اللَّهِ وَارِدُمَّا ﴾ (مريم: ٧١) تقديره : والله .

## مشكل القرآن

كثير من الناس يقرءون القرآن ويقولون: لا نفهم، أو آية كذا تعارض كذا، أو آية كذا تخالف كذا .

. هذا وأمثاله أني بعدم معرفته بما يأتي:

- \* الآيات الموهمة للاختلاف والتناقض .
  - \* الآيات المتشابهات .
    - \* فواصل الآيات .
    - \* المحكم والمتشابه .
    - \* الناسخ والمنسوخ .
  - \* المبهمات في القرآن .
    - \* تفسير القرآن .

فلو كان عدم فهمه راجعًا إلى أن هناك كلمة لا يعرف معناها رجع إلى تفسير مفردات القرآن، ويمكن أن يرجع هنا إلى كتاب تفسير كلمات القرآن للشيخ/ مخلوف، أو مصحف به تفسير على هامشه .

وإن لم تكن تعرف الآية كلها ترجع إلى كتب التفسير، وأجملها تفسير ابن كثير.

وإن حدث عندك أو ظننت وجمود تعمارض واخستملاف فستسرجع إلى موضوع: مشكل القرآن، والناسخ والمنسوخ، والمحكم، والمتسابهات - في كتابنا هذا .

وها أنذا أحدثك عنها فَارْعِهَا سمعك .

## مشكل القرآن أما يوهم التناقض]

ليس في القرآن تعارض أو اختلاف، وإنما هذا قد يكون لوقوع المخبر به على أنواع مختلفة مثل: خلق آدم، قال تعالى: ﴿مِن تُرَابٍ ﴾ (آل عمران: ٥٩)، ومرة ﴿مِن طِينٍ لأَزِبٍ ﴾ (الصافات: ١١)، ومرة ﴿مِن طِينٍ لأَزِبٍ ﴾ (الصافات: ١١)، ومرة ﴿مِن طَينٍ لأَزِبٍ ﴾ (الصافات: ١١)، ومرة ﴿مِن طَينٍ لأَزِبٍ ﴾ (الصافات: ١١)، ومرة ﴿مِن صَلْصَالُ كَالْفَخَارِ ﴾ (الرحمن: ١٤)، وتقول: ما هذا؟ قلت لك: هي كلها تُرفع إلى التراب، وهي على حسب تدرج هذه الأحوال ،

ومثل: ﴿ فَإِذَا هِي تُعْبَانٌ مَّبِينٌ ﴾ (الشعراء: ٣٧) ، ومرة ﴿ تَهْتَزُ كَأَنَّهَا جَانٌ ﴾ (القصص: ٣١) ،

الجان: هو الصغير من الحيات، والثعبان: الكبير منها، وذلك لأن خلقها خلق الثعبان العظيم، واهتزازها وحركتها وخِفَّتها كاهتزاز الجان وخفَّته .

وقد يكون لاختلاف الموضوع مثل:

﴿ وَقَفُوهُمْ إِنَّهُم مُسْتُولُونَ ﴾ (الصافات: ٢٤) ، وقوله: ﴿ فَلَنَسْئَلَنُ الَّذِينَ أَرْسِلَ إِلَيْهِمْ وَلَا يَسْئَلَنُ الْمُرْسَلِينَ ﴾ (الإعراف: ٦) مع ﴿ لاَ يُسْأَلُ عَن ذَنْبِهِ إِنسٌ وَلا جَانٌ ﴾ (الرحمن: ولنستُلُنُ الْمُرْسَلِينَ ﴾ (الرحمن: ٢٩) ، والجواب: إنهم يُسألون في مواقف، ولا يُسألون في أخرى ،

وقيل: المنفي هو سؤال المعذرة، والسؤال المثبت: سؤال التوبيخ - ومثل: ﴿ فَاتَقُوا اللَّهُ مَا وَمثل: ﴿ وَاللَّهُ مَا اسْتَطَعْتُم ﴾ (النفاين: ١٠١) . مع قوله: ﴿ فَاتَقُوا اللَّهُ مَا اسْتَطَعْتُم ﴾ (النفاين: ١٠١) .

الجواب: الأولى محمولة على التوحيد، والثانية محمولة على الأعمال، وقبل: الثانية ناسخة للأولى .

ومثل: ﴿ فَإِنْ خِفْتُمْ أَلَا تَعْدَلُوا فَوَاحِدَةً ﴾ (النساء: ٣) ، مع قوله: ﴿ وَأَن تَسْتَطِيعُوا أَن تَعْدِلُوا بَيْنَ النِّسَاءِ وَلَوْ خَرَصْتُمْ ﴾ (النساء: ١٢٩) .

الحل هو أن الأولى: في توفية الحقوق، والآية الثانية: في الميل القلبي . ومثل: ﴿ إِنَّ اللَّهُ لَا يَأْمُرُ بِالْفَحْشَاءِ ﴾ (الاعراف: ٢٨)، مع قوله: ﴿ أَمَرُنَا مُثْرَفِيهَا فَفَسَقُوا فِيهَا ﴾ (الإسراء: ١٦) .

الإجابة: الآية الأولى: الأمر الشرعي، والثانية: الأمر الكوني (بمعنى القضاء والتقدير: أمرناهم بالطاعة ففسقوا.

وقد يكون بسبب الاختلاف في الفعل:

مثال ذلك: ﴿ فَلَمْ تَقْتُلُوهُمْ وَلَكِنَ اللَّهَ قَتَلَهُمْ وَمَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَىٰ ﴾ (الأنفال: ١٧) ، وجواب السوال: إنه أضاف القـتل إليهم، والرمي إليه ويَنْ الله على جهة الكسب والمباشرة، ونفاه عنهم وعنه باعتبار التأثير .

ومن ذلك : قوله: ﴿قُلْ يَتُوَفَّاكُم مُلَكُ الْمَوْتِ ﴾ (السجدة: ١١) ، مع قوله: ﴿ وَلَوْ فُتُهُ رُسُلُنَا ﴾ (الزمر: ٢٢) .

الإجابة: أنه أضاف الوفاة لملك الموت، لأنه الفاعل المجازي له، وأضاف الوفاة إلى ملائكة الموت؛ لأنهم المباشرون والمعاونون، وأضافها إلى ذاته سبحانه: لأنه الفاعل الحقيقي للوفاة .

وقد يكون الاختلاف في الحقيقة والمجاز مثل: ﴿وَتَرَى النَّاسَ سُكَارَىٰ وَمَا هُم بِسُكَارَىٰ﴾ (الحج: ٢)، أي سكارى من الأهوال مجازًا، لا من الشراب السُكر، حقيقة .

وقد يكون الاختلاف لاعتبارين مثل:

﴿ فَبَصَرُكَ الْيَوْمَ حَدِيدٌ ﴾ (ق: ٢٧) ، مع ﴿ خَاشِعِينَ مِنَ الذَّلِّ يَنظُرُونَ مِن طَرْفَ خَفِيٌ ﴾ (الشورى: ٤٥) ، والجواب ﴿ فَبَصَرُكَ ﴾ : أي: فعلمك ، وليس المراد رؤية العين بدليل: ﴿ فَكَشَفْنَا عَنكَ غِطَاءَكَ ﴾ (ق: ٢٧) . ومثل: ﴿ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَ تَطْمَئِنَ قُلُوبُهُم بِذِكْرِ اللّهِ ﴿ (الرعد: ٢٨) ، مع قوله: ﴿ إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ اللّذِينَ إِذَا ذُكِرَ اللّهُ وَجَلَتْ قُلُوبُهُم ﴾ (الأنفال: ٢) فقد يظن أن الوجل خلاف الطمأنينة . والجواب: إن الطمأنينة تكون بانشراح الصدر بمعرفة التوحيد، والوجل يكون عند خوف الزيغ والذهاب عن الهدى، فتوجه القلوب لذلك، وقد جمع بينهما في قوله: ﴿ تَقْشَعِرُ مِنْهُ جُلُودُ الّذِينَ يَخْشُونَ رَبَّهُمْ ثُمّْ تَلِينُ جُلُودُهُمْ وَقُلُوبُهُمْ إِلَىٰ ذِكْرِ اللّهِ ﴾ (الزمر: ٢٣) .

سأل بعضهم عن ﴿لا أَقْسِمُ بِهَذَا الْبَلَدِ ﴾ (البلد: ١) ، فأخبر أنه لا يقسم بها، ثم أقسم بها في قوله: ﴿وَهَذَا الْبَلَدِ الأَمِينِ ﴾ (التبن: ٣) ، فقيل له: إن العرب قد تُدْخِل (لا) في أثناء كلامها وتلغي معناها.

-----

## الأيات المشتهات

النصد منها: إيراد القصة الواحدة في صور شتى ، وفواصل مختلفة، وتقدم بعضها في موضع وتأخره في موضع .

وهذه مسائل يسمهل الجواب عليها عند العلماء وأهل اللغة؛ ولذلك لم يحدث أنَّ قريشًا أنكروا عليه ذلك .

١- قال تعالى: ﴿ هُدُى لِلْمُتُقِينَ ﴾ (البقرة: ٢) ، وفي سورة لقمان: ﴿ هُدُى وَرَحْمَةُ لِلْمُحْسِنِينَ ﴾ (لقمان: ٣) ، والتوجيه: إنه لما ذكر - في سورة البقرة - مجموع الإيمان ناسب المتقين، ولما ذكر ثُمّ - في سورة لقمان - الرحمة ناسب المحسنين .

٢- قوله تـعالى: ﴿ وَقُلْنَا يَا آدَمُ اسْكُنْ أَنتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَةَ وَكُلا ﴾ (البقرة: ٣٥)، وفي الأعراف: ﴿ فَكُلا ﴾ (الاعراف: ١٩) بالفاء. والجواب<sup>(١)</sup>:

لأن السكنى في البقرة الإقامة، وفي الأعراف اتخاذ المسكن، فلما نسب القول إليه تعالى: ﴿ وَقُلْنَا يَا آدَمُ ﴾ ناسب زيادة الإكرام بالواو الدالة على الجمع بين السكنى والأكل، ولذا قال فيه: ﴿ وَغَدُّا ﴾ وقال: ﴿ حَيثُ شَنْتُما ﴾ لأنه أعم، وفي الأعراف: ﴿ وَيَا آدَمُ اسْكُنْ أَنتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ فَكُلا ﴾ (الأعراف: لأنه أعم، وفي الأعراف: ﴿ وَيَا آدَمُ اسْكُنْ أَنتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ فَكُلا ﴾ (الأعراف: ١٩)، فأتى بالفاء الدالة على ترتيب الأكل على السكنى المأمور باتخاذها ؛ لأن الأكل بعد الاتخاذ و ﴿ من حَيثُ ﴾ لا تعطى عموم معنى ﴿ حَيثُ شَنْتُما ﴾ .

٣- قوله تعالى: ﴿ وَاتَّقُوا يَوْمًا لا تَجْزِي نَفْسٌ عَن نَفْسٍ شَيْئًا وَلا يُقْبَلُ مِنْهَا شَفَاعَةٌ وَلا يُؤْخَذُ مِنْهَا عَدْلٌ ﴾ (البقرة: ٤٨).

<sup>(</sup>١) راجع تفسير الفخر الرازي عند تفسير هاتين الآيتين .

وقال بعد ذلك: ﴿وَلا يُقْبَلُ مِنْهَا عَدْلٌ وَلا تَنفَعُهَا شُفَاعَةٌ ﴾ (البقرة: ١٢٣) ، ففيه تقديم العدل وتأخيره، والتعبير بقبول الشفاعة تارة وبالنفع أخرى .

الجواب: الضمير في ﴿مِنْهَا﴾: راجع في الآية الأولى إلى النفس الأولى، وفي الآية الأولى أن النفس الشانية، فبين في الأولى أن النفس الشافعة الجازية عن غيرها لا يقبل منها شفاعة ولا يؤخذ منها عدل، وقدمت الشفاعة؛ لأن الشافع يقدم الشفاعة على العدل.

وبيَّن في الثانية أن النفس المطلوبة بجرمها لا يقبل منها عدل عن نفسها ولا تنفعها شفاعة شافع منها، وقدَّم العدل لأن الحاجة إلى الشفاعة إنما تكون عند رده؛ ولذلك قال في الأولى: ﴿ولَا يُقْبَلُ مِنْهَا شَفَاعَةٌ ﴾ وفي الثانية: ﴿ ولَا تُنفَعُهَا شَفَاعَةٌ ﴾ لأن الشفاعة إنما تقبل من الشافع وإنما تنفع المشفوع له .

٤- قوله تعالى: ﴿ وَلَكَ حُدُودُ اللَّهِ فَلا تَقْرَبُوهَا ﴾ (البقرة: ١٨٧) ، وقال بعد ذلك: ﴿ وَلَلا تَعْتَدُوهَا ﴾ (البقرة: ٢٢٩) لأن الآية الأولى: وردت بعد نواه فناسب النهي عن قربانها. والآية الثانية وردت بعد أوامر فناسب النهي عن تعديها وغباوزها بأن يوقف عندها .

وقوله: ﴿ نَزُلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ ﴾ (آل عمران: ٣) . وقوله: ﴿وَأَنزُلَ التَّوْرَاةَ وَالإنجِيلَ ﴾ (آل عمران: ٣) .

الجواب: لأن الكتاب (القرآن) نزل مُفرَّفًا، ونزلت التوراة والإنجيل دفعة واحدة، لذلك قال: ﴿أَنزَلَ﴾.

وقـوله: ﴿ وَلا تَفْتُلُوا أَوْلادَكُم مِنْ إِسْلاقٍ ﴾ (الانسام: ١٥١) ، وفي الإسـراء: ﴿ خُشْيَةَ إِمْلاقٍ ﴾ (الإسراء: ٣١) .

والجواب: الآية الأولى: خطاب للفقراء المقلّين، أي: لا تقـتلوهم مِنْ فقر بكم . أما الآية الثانية: فخطاب للأغنياء،أي: خشية فقر يحصل لكم بسببهم. وقوله تعالى: ﴿ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ إِنَّهُ مَسْمِيعٌ عَلِيمٌ ﴾ (الأعراف: ٢٠٠)، وفي

فصلت: ﴿ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ إِنَّهُ هُو السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴾ (فصلت: ٣٦) .

والجواب: لأن آية الأعراف نزلت أولاً، وآية فُصلت نزلت ثانيًا، فحسن التعريف، أي: هو السميع العليم الذي تقدم ذكره أولاً عند نزوغ الشيطان.

وقوله تعالى: ﴿ وَبِ اجْعَلْ هَذَا بَلَدُا آمِنًا ﴾ (البقرة: ١٢٦) ، وفي إبراهيم: ﴿ هَذَا الْبَلَدُ آمنًا ﴾ (إبراهيم: ٣٥) .

الجواب: لأن الدعاء الأول: دعا به قبل مصيره بلدًا عند تَرُك هاجر وإسماعيل به، وهو واد، فدعا بأن يصير بلدًا .

والدعاء الثاني: دعا به بعد عبوده وسكنى جُرهم به ومصيره بلدًا فدعا بأمنه .

وقوله تعالى: ﴿ قُولُوا آمَنًا بِاللَّهِ وَمَا أُنزِلَ إِلَيْنَا ﴾ (البقرة: ١٣٦) ، وفي آل عمران: ﴿ قُلْ آمَنًا بِاللَّهِ وَمَا أُنزِلَ عَلَيْنَا ﴾ (آل عمران: ٨٤) ، لأن الأولى خطاب للمسلمين، والثانية خطاب للنبي ﷺ .

وإلى: يُنتهى بها من كل جهة، وعلى: لا يُنتهى بها إلا من جهة واحدة وهي العلو، والقرآن يأتي المسلمين من كل جهة يأتي مُبلُغه إياهم منها، وإنما أتي النبي في من جهة العلو خاصة، فناسب قوله: (علينا)، ولهذا أكثر ما جاء في جهة النبي في بد (على)، وأكثر ما جاء في جهة الأمة بد (إلى).

وقوله تــعالى: ﴿ الْمُنَافِقُونَ وَالْمُنَافِقَاتُ بَعْضُهُم مِّنْ بَعْضٍ ﴾ (التوبة: ٢٧) ، وقوله: ﴿ وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ ﴾ (التوبة: ٧١) وفي أخرى : ﴿ وَالَّذِينَ كَفَرُوا بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ ﴾ (الأنفال: ٧٣) .

الجواب: المنافقون ليسوا متناصرين على دين معين وشريعة ظاهرة، فكان بعضهم يهودًا، وبعضهم مشركين، فقال: (من بعض) أي: في الشك والنفاق. والمؤمنون متناصرون على دين الإسلام، وكذلك الكفار المعلنون بالكفر كلهم أعوان بعضهم ومجتمعون على التناصر بخلاف المنافقين، كما قال تعالى: ﴿ تَحْسَبُهُمْ جَمِيعًا وَقُلُوبُهُمْ شَتَىٰ ﴾ (الحشر: ١٤). وقوله: ﴿ وَقَالُوا لَن تَمَسُنَا النَّارُ إِلا أَيَّامًا مَّعْدُودَةً ﴾ (البقرة: ٨٠).

وفي آل عمران: ﴿مُعْدُودُاتٍ ﴾ (آل عمران: ٢٤) .

والجواب: قائل ذلك فرقتان من اليهبود: إحداهما قالت: إنما نُعذَّب بالنار سبعة أيام عدد أيام الدنيا، والأخرى قالت: إنما نُعذَّب أربعين عدة أيام عبادة آبائهم العبجل، فآية البقرة تحتمل قصد الفرقة الثانية حين عبر بجمع الكثرة، وآل عمران بالفرقة الأولى حيث أتى بجمع القلة (١).

......

<sup>(</sup>١) الإتقان للسيوطي (٣ / ٣٣٩-٣٤٤) .

### المتقدم والمتاخر

أي: تقديم لفظ عن مكانه، أو آيات عن مكانها، أو تأخيرها .

\* مثل: ﴿ وَلا تُعْجِبُكَ أَمْوَالُهُمْ وَأَوْلادُهُمْ إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُعَذِّبَهُم بِهَا فِي الدُّنْيَا ﴾ (النوبة: ٨٥) . والأصل: لا تعجبك أموالهم ولا أولادهم في الحياة الدنيا، إنما يريد الله ليعذبهم بها في الآخرة .

\* مثل: ﴿ وَلُولًا كُلِمَةٌ سَبَقَتْ مِن رَبِّكَ لَكَانَ لِزَامًا وَأَجَلٌ مُسَمِّى ﴾ (طه: ١٢٩) . والأصل: لولا كلمة وأجل مسمى لكان لزامًا .

يد ومثل: ﴿ أَنزَلَ عَلَىٰ عَبْدِهِ الْكِتَابُ وَلَمْ يَجْعَلُ لَهُ عِوجًا ۞ قَبِمًا ﴾ (الكهف: ٢،١) والأصل: أنزل على عبده الكتاب قيمًا ولم يجعل له عوجًا .

﴿ ومثل: ﴿ لَهُمْ عَـٰذَابٌ شَـٰدِيدٌ بِمَا نَسُوا يَوْمُ الْحِـسَابِ ﴾ (ص: ٢٦) ، والأصل: لهم يوم الحساب عذاب شديد بما نسوا .

\* ومثل: ﴿ وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ لَاتَّبَعْتُمُ الشَّيْطَانَ إِلاَّ قَلِيلاً ﴾ (النساء: ٨٣) ، والأصل: أذاعوا به إلا قليلاً منهم، ولولا فسضل الله عليكم ورحمته لم ينج قليل ولا كثير .

﴿ وَمَثَلَ: ﴿ وَفَقَالُوا أَرِنَا اللَّهُ جَهُرَةً ﴾ (النساء: ١٥٣)، إنهم إذا رأوا الله فقد رأوه، والأصل: قالوا جهرة: أرنا الله .

 « ومثل: ﴿ أَرَأَيْتُ مَنِ اتَّخَذَ إِلَّهَا لَهُ هُواهُ ﴾ (الفرقان: ٤٣) ، والأصل: هواه إلهه.

\* ومثل: ﴿وَغَرَابِيبُ سُودٌ ﴾ (فاطر: ٢٧) ، والأصل: سود غرابيب؛ لأن الغربيب شديد السواد.

\* ومثل: ﴿ فَصَحِكَتُ فَبُشِّرُنَاهَا ﴾ (مود: ٧١) ، والأصل فبشرناها

فضحكت.

\* ومثل: ﴿ وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهِ وَهَمَّ بِهَا لَوْلا أَنْ رَأَىٰ بُرْهَانَ رَبِّهِ ﴾ (يوسف: ٢٤) ، الأصل لولا أن رأى برهان ربه لَهَمَّ بها، وعلى هذا فالهَمُّ منفي عنه .

شوهناك أسرار للتقديم: منها:

١ - التبرك: كتقديم اسم الله تعالى في الأمور ذات الشان، مثل: ﴿شَهِدَ اللهُ أَنَّهُ لا إِلَهَ إِلا هُو وَالْمَلائكَةُ وَأُولُوا الْعلْمِ (آل عمران: ١٨).

٢- التعظيم: كقرله: ﴿ وَمَن يُطِعِ اللَّهَ وَالرُّسُولَ ﴾ (النساء: ٦٩) ، ﴿ إِنَّ اللَّهَ وَمَلاتكَتُهُ يُصلُونَ ﴾ (الأحزاب: ٥٦) .

٣- التشريف: كتقديم الذكر على الأنثى مثل: ﴿ إِنَّ الْمُسلِّمِينَ وَالْمُسلِّمِينَ ﴿ الْحُرِّ وَالْعَبْدُ بِالْعَبْدُ بِاللَّاعَيْنُ ﴾ (البقرة: ١٧٨) .

والحي مثل: ﴿ يُخْرِجُ الْحَيْ مِنَ الْمَيْتِ ﴾ (الانعام: ١٥) ، ﴿ وَمَا يَسْتَوِي الأَحْيَاءُ وَلَا الأَمْوَاتُ ﴾ (فاطر: ٢٧) ، والحيل نحو: ﴿ وَالْخَيْلَ وَالْبِغَالَ وَالْجَمِيرَ ﴾ (النحل: ٨) ، والسمع مثل: ﴿ إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ ﴾ (الإسراء: ٣٦) . ﴿ إِنَّ اللهُ سَمِيعٌ بُصِيرٌ ﴾ (الجادلة: ١) ، ومنه تقديم المؤمنين على الكفار في كل موضع، وكذا السماء على الأرض.

٤- المناسبة: وهي إما مناسبة سياق الكلام مثل: ﴿ وَجَعَلْنَاهَا وَابْنَهَا آيَةً لَلْعَالَمِينَ ﴾ (الأنبياء: ٩١)، قدمها على الابن كما في السياق في ذكرها في قوله: ﴿ وَجَعَلْنَا وَالْتِي أَحْصَنَتُ فَرْجَهَا ﴾ (الانبياء: ٩١)، ولذلك قدَّم الابن في قوله: ﴿ وَجَعَلْنَا ابْنَ مَرْيَمُ وَأُمَّهُ آيَةٌ ﴾ (المؤمنون: ٥٠)، وهذا لأنه ذكر موسى في الآية قبله.

ومنه ﴿وَكُلاَّ آتَيْنَا حُكْمًا وَعِلْمًا ﴾ (الأنبياء: ٧٩) . قدم الحكم وإن كان العلم لابدً أن يسبقه للسياق في قوله: ﴿ إِذْ يَحْكُمَانِ فِي الْحَرْثِ ﴾ (الأنبياء: ٧٨) .

وإمّا مناسبة لفظ هو من التقدم أو التاخر مثل: ﴿ الأَوْلُ وَالآخِرُ ﴾ (الحجر: ﴿ اللَّهُ مَنَا الْمُسْتَقَدّ عَلِمنَا الْمُسْتَقْدِمِينَ مِنكُمْ وَلَقَدْ عَلِمنَا الْمُسْتَأْخِرِينَ ﴾ (الحجر: ٢)، ﴿ وَلَقَدْ عَلِمنَا الْمُسْتَقْدِمِينَ مِنكُمْ وَلَقَدْ عَلِمنَا الْمُسْتَأْخِرِينَ ﴾ (الحجر: ٢)، ﴿ وَمَا قَدُمْ وَأَخْرُ ﴾ (القيامة: ١٢)،

٥- الحث: على المقدم والحض على القيام به حذرًا من التهاون به: كتقديم الوصية على الدَّين في قوله: ﴿مِنْ بَعْدِ وَصِيَّةٍ يُوصِي بِهَا أَوْ دَيْنٍ ﴾ (النساء: ١١) ، مع أن الدَّين مقدَّم عليه شرعًا .

7- السبق: وهو إما في الزمان باعتبار الإيجاد بتقديم الليل على النهار، والظلمات على السبق، وآدم على نوح، ونوح على إبراهيم، وإبراهيم على موسى، وموسى على عيسى، وداود على سليمان، والملائكة على البشر في قوله: ﴿ وَاللّهُ يَصْطَفِي مِنَ الْمَلائكة رُسُلاً وَمِنَ النّاسِ ﴾ (الحج: ٧٥). وعاد على شمود، والأزواج على اللذرية في قوله: ﴿ وَلَل لأزواجك وَبَنَاتِك ﴾ (الأحزاب: هم)، والسنة على النوم في قوله: ﴿ لا تَأْخُذُهُ سِنَةٌ وَلا نَوْمٌ ﴾ (البقرة: ٢٥٥)، أو باعتبار الإنزال، كقوله: ﴿ وَسُحُف إِبْرَاهِيم وَسُوسَىٰ ﴾ (الأعلى: ١٩)، ﴿ وَأَنزَلَ الْفُرْقَانَ ﴾ (الاعلى: ٢٠)، ﴿ وَأَنزَلَ الْفُرْقَانَ ﴾ (الاعلى: ٢٠)، ﴿ وَأَنزَلَ الْفُرْقَانَ ﴾ (المحورة والتكليف نحو ﴿ ارْكَعُوا وَاسْجُدُوا ﴾ (المنجة: ٢٠)، أو بالذات باعتبار الوجوب والتكليف نحو ﴿ ارْكَعُوا وَاسْجُدُوا ﴾ (المنجة: ٢٠)، أو بالذات نحو: ﴿ وَالْمَرُونَ مِن نَجْوَىٰ ثَلاثَة إلاَّ هُو النساء: ٣)، ﴿ مَا يَكُونُ مِن نَجْوَىٰ ثَلاثَة إلاَّ هُو سَادِسُهُم ﴾ (المناء: ٢)، أو بالذات نحو: ﴿ وَالْمُرْفَة وَلا خَمْسَة إلاَّ هُو سَادِسُهُم ﴾ (النساء: ٣)، ﴿ مَا يَكُونُ مِن نَجْوَىٰ ثَلاثَة إلاَّ هُو سَادِسُهُم ﴾ (المناء: ٢) .

وكذا جميع الأعداد كل مرتبة هي متقدمة على ما بعدها أما ﴿أَن تَقُومُوا لِلّٰهِ مَثْنَىٰ وَفُرَادَىٰ﴾ (سا: ٤٦) ، فللحث على الجماعة والاجتماع على الخير .

٧- السبية: كتقديم العزيز على الحكيم؛ لأنه عزَّ فحكم، والعليم عليه؛ لأن الإحكام والإتقان ناشئ عن العلم، وأما تقديم الحكيم عليه في سورة الأنعام، فلأنه مقام تشريع الاحكام. ومنه تقديم العبادة على الاستعانة في

سورة الفاتحة؛ لانها سبب حصول الإعانة، وكذا قوله: ﴿ يُحِبُّ التُوابِينَ وَيُحِبُّ التُوابِينَ وَيُحِبُّ النَّوابَةِ سبب الطهارة ﴿ لَكُلِّ أَفَاكَ أَثِيمٍ ﴾ ويُحِبُّ المُتَطَهِّرِينَ ﴾ (البقرة: ٧) ؛ لأن الإفك سبب الإثم، ﴿ يَغُضُّوا مِنْ أَبْصَارِهِمْ وَيَحْفَظُوا فُرُوجَهُمْ ﴾ (المور: ٣٠) لأن البصر داعية إلى الفرج.

٨- الكثرة: كقوله: ﴿فَمِنكُمْ كَافِرٌ وَمِنكُم مُؤْمِنٌ ﴾ (النغابن: ٢). لأن الكفار أكثر ﴿فَمِنْهُمْ ظَالِمٌ لِنَفْسِهِ ﴾ (فاطر: ٣٣) الآية: قدّم الظالم لكثرته ثم المقتصد، ثم السابق، ولهذا قدّم السارق على السارقة؛ لأن السرقة في الذكور أكثر، والزانية على الزاني؛ لأن الزنا هن المتسببات فيه، ومنه تقديم الرحمة على العذاب حيث وقع في القرآن غالبًا.

ونحو ﴿ إِنَّ مِنْ أَزْوَاجِكُمْ وَأَوْلادِكُمْ عَدُواً لَكُمْ فَاحْذَرُوهُمْ ﴾ (التغابن: ١٤) إنما قدم الأزواج لأن المقصود الإخبار أن فيسهم أعداء، ووقوع ذلك في الأزواج أكثر منه في الأولاد، وقوله: ﴿ إِنَّمَا أَمُوالُكُمْ وَأَوْلادُكُمْ فِتْنَةٌ ﴾ (التغابن: ١٥). لأن الأموال لا تكاد تفارقها الفتنة، وليست الأولاد في استلزام الفتنة مثلها.

٩ - الترقي: من الأدنى إلى الأعلى كقوله: ﴿ أَلَهُمْ أَرْجُلُ يَمْشُونَ بِهَا أَمْ لَهُمْ أَيْدِ يَنْطِشُونَ بِهَا ﴾ (الأعراف: ١٩٥).

١٠- التخيير: بين تقديم أحد الأمرين، مثل: ﴿ وَادْخُلُوا الْبَابَ سُجُدًا وَقُولُوا حِطْةٌ وَادْخُلُوا الْبَابَ سُجُدًا ﴾ (الأعراف: حِطْةٌ وَادْخُلُوا الْبَابَ سُجُدًا ﴾ (الأعراف: ١٦١).

فإذا فعلوا الدخول قبل القول جاز، والعكس(١) .

-----

<sup>(</sup>١) تف الفخر الوازي .

## المحكم والمتشابه

القرآن كله محكم باعتبار، ومتشابه باعتبار، ومحكم ومتشاب باعتبار آخر.

\* فهو محكم كله باعتبار أنه مُتُقن في نظمه وأسلوبه، وإحكامه مانع من دخول غيره فيه، ومن طروء الخلل في ألفاظه والتناقيض في معانيه، قال تعالى: ﴿كَتَابُ أُحُكَمَتُ آيَاتُهُ ثُمَّ فُصِلَتُ مِن لُدُنْ حَكِيمٍ خَبِيرٍ ﴾ (مود: ١) .

\* وكله متشابه باعتبار أنه متماثل في فصاحته وبلاغته، قال تعالى: ﴿اللَّهُ نَزُّلُ أَحْسَنَ الْحَدِيثِ كِتَابًا مُتَشَابِهًا مُثَانِيَ تَقْشَعِرُ مِنْهُ جُلُودُ﴾ (الزمر: ٢٣).

\* وبعضه محكم وبعضه متشابه باعتبار أنّ بعضه أحكام نصيّة، لا تحتمل إلا وجهًا واحدًا، ولا يختلط الأمر في فهمها من هذا الوجه على أحد، وبعضه أحكام تحتمل أكثر من وجه لحكم ستأتي .

الله تعريفهما:

للعلماء في تعريفهما آراء كثيرة، والمختار تعريف الإمام الرازي .

\* المحكم: ما كانت دلالته راجحة وهو النص والظاهر .

والمنشابه: ما كانت دلالته غير راجحة، وهو المجمل والمؤول والمشكل.
 قاعدة: نسبة المتشابه إلى المحكم قليلة جدًا (١).

\* الحكمة من وجود المتشابه في القرآن:

١- القرآن كتاب هداية أنزل وافيًا بمطالب البشر، وهي كثيرة لا حد لها
 فلا يكفيها مثات المجلدات، فكان من حكمة الحكيم أن تنزل بعض الآيات

<sup>(</sup>١) د. محمد بكر إسماعيل: علوم القرآن أصولاً ومنهاجًا، وراجع كتابه: دراسات في علوم القرآن .

تحتمل وجوهًا من البيان .

٢- تدريب العقول على التأمل والنظر والبحث في خفايا القرآن .

٣- الابتلاء والاختبار أهو مؤمن بكل آيات الله أم لا؟

٤- عجز البشر.

٥- رحمة الله تعالى بالإنسان الضعيف الذي لا يطيق معرفة كل شيء .

٦- لو كان الكلام مـذهبًا واحدًا لامتنع أصحـاب المذاهب الأخرى من النظر فيه (١).

الآيات باعتبار المحكم والمتشابه:

الآيات عند اعتبار بعضها ببعض ثلاثة أنواع:

محكم على الإطلاق، ومتشابه على الإطلاق، ومحكم من وجه متشابه من وجه.

والمنشابه بالجملة ثلاثة أنواع:

إ- من جهة اللفظ ،

ب- من جهة المعنى .

جــ من جهة اللفظ والمعنى .

أ- المتشابه من جهة اللفظ نوعان:

الأول: يرجع إلى الألفاظ المفردة إما:

- من جهة الغرابة مثل (الأب)(٢) ، (يزفون)<sup>(٣)</sup> .

<sup>(</sup>١) مناهل العرفان (٢ / ٢٨٣، ٢٨٢) .

<sup>(</sup>٢) الأب: علف البهائم وأكلهم - سورة عبس (٣١).

<sup>(</sup>٣) يزفون: يسرعون - سورة الصافات (٩٤) .

- من جهة الاشتراك في اللفظ كاليد واليمين .

الثاني: يرجع إلى الكلام المركب، وهو ثلاثة أنواع:

أ- اختصار الكلام مثل: ﴿ وَإِنْ خِفْتُمْ أَلاَّ تُقْسِطُوا فِي الْيَتَامَىٰ فَانكِحُوا مَا طَابَ لَكُم مِّنَ النِّسَاءِ مَثْنَىٰ وَثُلاثُ وَرُبَاعٌ ﴾ (النساء: ٣) ، أي: إذا كان عند أحدكم يتيمة وخاف أن لا يعطيها مهر مثلها فليتزوج سواها .

ب- بسط الكلام مثل: ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ ﴾ (الشورى: ١١) ، لأنه لو قال: (ليس مثله شيء) كان أظهر للسامع .

ج- نظم الكلام مثل: ﴿ أَنزَلَ عَلَىٰ عَبْدِهِ الْكِتَابُ وَلَمْ يَجْعَلُ لَهُ عِوَجًا ۞ قَيِمًا ﴾ (الكهف: ٢٠١)، تقديره: أنزل على عبده الكتاب قيمًا، ولم يجعل له عوجًا .

ب- المتشابه من جهة المعنى: أوصاف الله تعالى مثل: ﴿ الوَّحْمَنُ عَلَى الْعَوْشِ السَّتُوَى ﴾ (الفتح: ١٠) ، ﴿ وَيَبْقَىٰ وَجْهُ رَبِّكَ ﴾ الشتوى ﴿ وَيَبْقَىٰ وَجْهُ رَبِّكَ ﴾ (الفجر: ٢٧) ، . إلخ .

والمختار مـذهب السلف: أننا نؤمن بهذه الآيات وننزه الله عن التـجسيم والتشبيه بالخلق، وكيفيتها لا يعلمها إلا الله.

أوصاف القيامة:

فإن تلك الأوصاف لا تُتصور لنا .

ج- والمنشابه من جهة اللفظ والمعنى خمسة أنواع:

الأول: من جهة الكمية كالعموم والخصوص، نحو: ﴿فَاقْتُلُوا الْمُشْرِكِينَ﴾ (التوبة: ٥) .

والثاني: من جهة الكيفية كالوجوب والندب، مثل: ﴿ فَانْكِحُوا مَا طَابَ لَكُمْ مَّنَ النَّسَاء ﴾ (النساء: ٣) .

والثالث: من جهة الزمان كالناسخ والمنسوخ مثل: ﴿ اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تُقَاتِه ﴾

(آل عمران: ١٠٢)، نُسخت ب ﴿ فَاتَّقُوا اللَّهُ مَا اسْتَطَعْتُمْ ﴾ (التغابن: ١٦) عند بعضهم.

والرابع: من جهة المكان والأمور التي نزلت فيها نحو: ﴿ وَلَيْسَ الْبِرُّ بِأَنَ تَأْتُوا الْبُيُوتَ مِن ظُهُورِهَا﴾ (البقرة: ١٨٩) . ﴿ إِنَّمَا النَّسِيءُ زِيَادَةٌ فِي الْكُفُرِ﴾ (التوبة: ٣٧) . فإن من لا يعرف عادتهم في الجاهلية يتعذر عليه تفسير هذه الآية .

الخامس: من جهة الشروط التي يصح بها الفعل أو يفسد كشروط الصلاة والنكاح.

وهذا الكلام السابق إذا تصورته عُلِم أن كل ما ذكره المفسرون في تفسير المتشابه لا يخرج عن هذه التقاسيم .

ثمّ جميع المتشابه ثلاثة أنواع:

١- ضرب لا سبيل إلى الوقوف عليه، كوقت الساعة، وخروج الدابة،
 والحروف المقطعة<sup>(۱)</sup> في بداية السور .

عند مَن يقول: إنها مما استأثر الله بعلمه وهو الراجح، والتي عددها تسعة وعشرون حرفًا، وبحذف المكرر منها يبقى مجموعها [نص حكيم قاطع له سر] .

٢- ضرب للإنسان سبيل إلى معرفته كالألفاظ الغريبة والأحكام الغليقة.

<sup>(</sup>۱) مثل: الم - الر - المص - كمهيعص - طسم - حم - طس - حم - عسق - يس -طه - ق - ص - ن .

 <sup>(</sup>۲) راجع: المفردات للراغب الأصفهاني، والإنقان في علوم القرآن للسيوطي، ودراسات قرآنية: د. محمد إبراهيم الجيوشي.

# الناسخ والمنسوح

اتفق المسلمون والنصارى في أول عهدهم، والعيسوية على جواز النسخ، لكننا رأينا النصارى في عصرنا الحالي رجعوا عن قولهم وبعض المسلمين كأبي مسلم الأصفهاني وبعض المعاصرين أنكر النسخ.

السخ؟ ما هو النسخ؟

يطلق النسخ في اللغة على معان منها: الإزالة، والمحو، والتبديل، والتغيير.

١- ما نُسخ شرعًا:

هو : ارفع حكم شرعي بحكم شرعي آخر متراخ عنه! .

فيشترط فيه:

١- أن يكون المنسوخ حكمًا شرعيًّا .

٢- أن يكون الناسخ حكمًا شرعيًا .

٣- أن يكون الناسخ متأخرًا رمنًا عن المنسوخ .

٤- أن يحدث تعارض حقيقي بينهما .

والقاعدة: أن النسخ لا يكون إلا في [الأمر والنهي] أو الخبر الذي معناه الأمر والنهي؛ ولذلك فإن كثيرًا من العلماء القُدامي أدخلوا في النسخ ما ليس منه؛ لأنهم كانوا يدخلون فيه تخصيص العام، وتقييد المطلق، أما المحدثون فيجعلوا الأمر موقوفًا على رفع حكم شرعي بحكم شرعي آخر متراخ عنه، ومن هذا يمكن نزع كثير من الآيات التي زعموا نسخها، وليس هنا إشكال لأنه خلاف اصطلاحي فقط:

أنواع النسخ:

١- نسخ القرآن بالقرآن: سيأتي .

٢- نسخ السنة بالسنة ، مثل: نسخ التطبيق<sup>(۱)</sup> والأمر بوضع الأكف
 على الرُّكَب في الركوع ، ومثل: نسخ الوضوء مما مست النار .

٣- نسخ السنة بالقرآن، مثل: نسخ التسوجه إلى بيت المقدس في الصلاة
 إلى الكعبة بقوله تعالى: ﴿فُولَ وَجُهُكَ شُطْرُ الْمُسْجِدِ الْحُرَامِ﴾ (البقرة:١٤٤) .

٤- نسخ القرآن بالسنة، مثل قوله: ﴿ كُتِبَ عَلَيْكُمْ إِذَا حَضَرَ أَحَدَكُمُ الْمَوْتُ إِن تَرَكَ خَيْرًا الْوَصِيَّةُ لِلْوَالِدَيْنِ وَالأَقْرَبِينَ ﴾ (البقرة:١٨٠). وهذا منسوخ بقوله
 ﴿ لا وصية لُوارث عند من يقول بجواز هذا النوع .

قال الشافعي: حيث وقع نسخ القرآن بالسنة، فمعها قرآن عاضد (٢) لها، وحيث وقع نسخ السنة بالقرآن فمعه سنة عاضدة له، ليتبين توافق القرآن والسنة .

السلم الآيات باعتبار النسخ:

١ -- ما نُسخ حكمًا وتلاوة:

بمعنى أزيل حكمه وغير موجود في المصحف مثل قول عائشة: «كان فيما أنزل: أن عشر رضعات مشبعات يحرمن فنسخن بخمس معلومات. . ٤ [رواه الشيخان] .

٢- ما نُسخ حُكمًا وبقي تلاوة:

منه: ﴿ لا يَحِلُّ لَكَ النِّسَاءُ مِنْ بَعْدُ ﴾ (الاحزاب: ٥٧) . نسخت بـ ﴿ إِنَّا أَحْلَلْنَا لَكَ أَزْوَاجَكَ اللَّهِ عَلَيْكَ وَبَنَاتٍ عَمِّكَ لَكَ أَزْوَاجَكَ اللَّهُ عَلَيْكَ وَبَنَاتٍ عَمِّكَ لَكَ أَزْوَاجَكَ اللَّهُ عَلَيْكَ وَبَنَاتٍ عَمِّكَ

<sup>(</sup>١) وضع البدين الملتصقتين بين الفخذين في الركوع .

<sup>(</sup>٢) عاضد: شاهد ومؤيد .

وَبَنَاتِ عَمَّاتِكَ وَبَنَاتِ خَالِكَ وَبَنَاتِ خَالاتِكَ ﴾ (الأمزاب: ٥٠) ، فإن قلت: ما الحكمة في نسخ الحكم مع بقاء التلاوة؟ قلت: الحكمة هي:

أ- النسخ غالبًا للتخفيف، فبقيت التلاوة تذكيرًا بالنعمة .

ب- كسب الثواب لتلاوة هذه الآية .

ج- الاستمتاع ببلاغة الآيات المنسوخة .

٣- ما نسخ تلاوة وبقي حُكْمًا مثل:

(الشيخ والشيخة إذا زنيا فارجموهما البتة] وهو في الصحيح.

فحكم الرجم للمحصن والمحصنة باق، لكن الآية نُسِخت تــــلاوة لبيان شناعة الزنا، وقبح ذكرها .

فما الحكمة من نسخ التلاوة مع بقاء الحكم؟

- ليظهر بذلك مسارعة الأمة لامتثال الأمر بأيسر شيء .

السام السور باعتبار الناسخ والمنسوخ:

- ما ليس فيه ناسخ ولا منسوخ وهو أكثر السور مثل: الفاتحة، ويوسف، ويس، والحجرات، والرحمن، والحديد، والصف، والجمعة، والتحريم، والملك، والحاقسة، ونوح، والجن، والمرسلات، وعم، والنازعات، والانفطار... إلى الناس.

- قسم فيه الناسخ والمنسوخ مثل: البقرة، والنساء، والأحزاب، والمجادلة، والمزمل.

- قسم فيه الناسخ فقط مثل: التغابن .

- قسم فيه المنسوخ فقط مثل: آل عمران .

### # الآياث المنسوخات:

قلنا بأن العلماء منهم من وسعً في النسخ باعتبار المفهوم الاصطلاحي، وهذا شأن الصحابة والتابعين، وبعضهم قصره على رفع حكم شرعي بآخر متراخ عنه .

والحق أن الآيات المنسوخة قليلة جدًّا جمعتها لك، وهذه الآيات اتفق على القول بها جمهور العلماء، وهناك آيات لم يتفقوا عليها، ودعوى النسخ فيها بعيدة (١).

### أول هذه الآيات:

١- قال تعالى: ﴿ كُتِبَ عَلَيْكُمْ إِذَا حَضَرَ أَحَدَكُمُ الْمَوْتُ إِن تَرَكَ خَيْرًا الْوَصِيَّةُ لِلْوَالِدَيْنِ وَالْأَقْرَبِينَ ﴾ (البقرة: ١٨٠). نسخت بآية المواريث وقيل: بحديث: ولا وصية لوارث، وقيل: بالإجماع.

مفهوم الآية الأولى: الوصية للوالدين والأقربين، ثمّ جماء النهي عنه بـ «لا وصية لوارث» .

٢- قوله تعالى: ﴿وَعَلَى اللَّذِينَ يُطِيقُونَهُ فَدْيَةٌ طَعَامُ مِسْكِينٍ ﴾ (البقرة: ١٨٤) .
 منسوخة بقوله: ﴿فَمَن شَهِدَ مِنكُمُ الشَّهْرَ فَلْيَصُمْهُ ﴾ (البقرة: ١٨٥) .

وقيل: محكمة، وفي الآية الأولى (لا) مُقدَّرة أي: لا يطيقونه والراجع النسخ؛ لأنه ما قُدَّروه خلاف الظاهر .

٣- قوله تعالى: ﴿ وَالَّذِينَ يُتَوَفُّونَ مِنكُمْ وَيَذَرُونَ أَزْوَاجًا وَصَيْةً لِأَزْوَاجِهِم مُتَاعًا إِلَى الْحَوْلِ غَيْرَ إِخْرَاجٍ فَإِنْ خَرَجُنَ فَلا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِي مَا فَعَلْنَ فِي أَنفُسِهِنَّ مِن مُعْرُوفٍ ﴾ إلى الْحَوْلِ غَيْرَ إِخْرَاجٍ فَإِنْ خَرَجُنَ فَلا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِي مَا فَعَلْنَ فِي أَنفُسِهِنَّ مِن مُعْرُوفٍ ﴾ (البقرة: ٢٤٠) . منسوخة بآية أربعة أشهر وعشرًا ﴿ وَالَّذِينَ يُتَوَفُّونَ مِنكُمْ وَيَذَرُونَ

<sup>(</sup>١) راجع - إن شئت - الناسخ والمنسوخ : للنحاس، والنسخ في القرآن رسالة دكتوراه، د. مصطفى زيد .

أَزْوَاجًا يَتَرَبُّصُنَ بَأَنفُسهِنُ أَرْبَعَةَ أَشْهُرِ وَعَشْرًا ﴾ (البقرة: ٣٣٤).

٤- قوله تعالى: ﴿ وَإِن تُبْدُوا مَا فِي أَنفُسِكُمْ أَوْ تُخْفُوهُ يُحَاسِبُكُم بِهِ اللَّهُ ﴾
 (البقرة:٢٨٤) . منسوخة بقوله بعده: ﴿ لا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلا وُسْعَهَا ﴾ (البقرة: ٢٨٦) .

ففي الآية الأولى: المحاسبة على وساوس النفس .

وفي الثانية: عدم المحاسبة عليه .

٥- قوله تعالى: ﴿وَاللاَّتِي يَأْتِينَ الْفَاحِشَةَ مِن نَسَائِكُمْ فَاسْتَشْهِدُوا عَلَيْهِنَّ أَرْبَعَةً مَن نَسَائِكُمْ فَاسْتَشْهِدُوا عَلَيْهِنَّ أَرْبَعَةً مَن كُمْ فَإِن شَهِدُوا فَأَمْسِكُوهُنَّ فِي الْبُيُوتِ حَتَّىٰ يَتَوَفَّاهُنْ الْمَوْتُ أَوْ يَجْعَلَ اللّهُ لَهُنَّ سَبِيلاً ﴾ مَنكُمْ فَإِن شَهِدُوا فَأَمْسِكُوهُنَّ فِي الْبُيُوتِ حَتَّىٰ يَتَوَفَّاهُنْ الْمَوْتُ أَوْ يَجْعَلُ اللّهُ لَهُنَّ سَبِيلاً ﴾ (النساء: ١٥) . نُسخت بآية النور: ﴿ الزَّانِيةُ وَالزَّانِي فَاجْلِدُوا كُلُّ وَاحِد مِنْهُمَا مِائَةً جَلَدُة ﴾ (النور: ٢) .

٦- قوله تعالى: ﴿ إِنْ يَكُن مِنْكُمْ عِشْرُونَ صَابِرُونَ يَغْلِبُوا مِانْتَيْنِ وَإِن يَكُن مِنكُم مَانَةٌ يَغْلِبُوا أَلْفًا مِنَ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ (الانفال: ٣٥) ، تُسخت بـ ﴿ فَإِن يَكُن مِنكُم مَانَةٌ صَابِرَةٌ يَغْلِبُوا أَلْفَيْنِ بِإِذْنِ اللهِ ﴾ (الانفال: ٢٦) .

ففي الأولى: أن الواحد يحارب عشرة .

وفي الشانية: الواحد يحارب اثنين، فإن كانوا أكثر فلا يجب عليه مقاتلتهم وإنما يُندب .

٧- قوله تعالى: ﴿ الْفُرُوا خَفَافًا وَثَقَالاً ﴾ (التوبة: ٤١). منسوخة بآيات العذر، في قبوله تعالى: ﴿ لُيْسَ عَلَى الْأَعْمَىٰ حَرَجٌ وَلا عَلَى الْأَعْرِجِ حَرَجٌ وَلا عَلَى الْأَعْرِجِ حَرَجٌ وَلا عَلَى الْمُوسَىٰ عَلَى الشَّعَفَاءِ وَلا عَلَى الْمُوسَىٰ ﴾ المُريضِ حَرَجٌ ﴾ (التوبة: ٩١). وقوله: ﴿ لَيْسَ عَلَى الضَّعَفَاءِ وَلا عَلَى الْمُوسَىٰ ﴾ (التوبة: ٩١).

وقوله تعالى: ﴿ وَمَا كَانَ الْمُؤْمِنُونَ لِيَنفِرُوا كَافَلَهُ ﴿ (التوبة: ١٢٢) . ففي الأولى: وجوب القتال على الكل . ولهي الثانية: إعفاء المرضى والعمي والضعفاء .

٨- وقوله تعالى: ﴿ الزَّانِي لا يَنكِحُ إِلا زَانِيَةُ أَوْ مُشْرِكَةً وَالزَّانِيَةُ لا يَنكِحُهَا إِلا زَانِيَةً أَوْ مُشْرِكَةً وَالزَّانِيَةُ لا يَنكِحُهَا إِلا زَانِ أَوْ مُشْرِكٌ ﴾ (النور: ٣) ، تُسخت بـ ﴿ وَأَنكِحُوا الأَيَّامَىٰ مِنكُمْ وَالصَّالِحِينَ مِن عَبَادِكُمْ وَإِمَائِكُمْ ﴾ (النور: ٣٧) ،

٩- قوله تعالى: ﴿لا يُحِلُّ لَكُ النِّسَاءُ مِنْ بَعْدُ وَلا أَن تَبَدُّلُ بِهِنَّ مِنْ أَزْوَاجٍ ﴾ (الأحزاب: ١٥) ، نسخت بقوله كسما تقدم: ﴿ إِنَّا أَحْلَلْنَا لَكَ أَزْوَاجَكَ اللاَّتِي آتَيْتَ أَجُورَهُنُّ وَمَا مَلَكَتْ يَمِينُكَ ﴾ (الاحزاب: ٥٠) .

١٠ قوله تعالى: ﴿ إِذَا نَاجَيْتُمُ الرُّسُولَ فَقَدَّمُوا بَيْنَ يَدَيُّ نَجُوا كُمْ صَدَفَةً ﴾ (انجادلا: ١٢) نُسخت بقوله - بعدها: ﴿ فَإِذْ لَمْ تَفْعَلُوا وَتَابَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ ﴾ (انجادلا: ١٢)

١١- قوله تعالى: ﴿ قُمِ اللَّيْلَ إِلاَّ قَلِيلاً ﴾ (المزمل: ٢) ، نُسخت بآخر السورة: ﴿ عَلِمَ أَن لُن تُحْصُوهُ فَتَابَ عَلَيْكُمْ فَاقْرَءُوا مَا تَيْسُرَ مِنَ الْقُرْآنِ ﴾ (الزمل: ٢) ، ثم نُسخ الآخر بالصلوات الخمس .

شه النسخ والأقرب عدم النسخ:

١- قوله: ﴿ فَأَيْنَمَا تُولُوا فَشَمَّ وَجُهُ اللّهِ ﴿ (البقرة: ١١٥) . نُسخت بقوله: ﴿ فَوَلَ وَجُهُ لَكُ مُطُو الْمَسْجِدِ الْحُرَامِ ﴾ (البقرة: ١٤٤) . وجُمع بينهما أن الأولى: في النافلة، وقيل: إذا تعذرت معرفة القبلة، وقد ثبت عن النبي على أنه كان يصلى النافلة على راحلته أينما توجهت به .

وحُملت الآية الثانية: على الفريضة .

٢- قوله: ﴿ اتَّقُوا اللَّهُ حَقَّ لُقَاتِهِ ﴾ (آل عمران: ١٠٢)، نُسخت بـ ﴿ فَاتَّقُوا اللَّهُ مَا اسْتَطَعْتُمْ ﴾ (النغابن: ١٦).

جمع بينهما على أن الآية الأولى في التوحيد، والثانية في الأعمال .

٣- قوله: ﴿ يَسْأَلُونَكَ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ قِتَالَ فِيهِ قُلْ قِتَالٌ فِيهِ كَبِيرٌ ﴾ (البقرة: ٢١٧) . نُسخت بـ ﴿ وَقَاتِلُوا الْمُشْرِكِينَ كَافَّةٌ ﴾ (التوبة: ٣٦) . وعليه إجماع المفسرين إلا عطاء، وجمع بينهما؛ لأن الآية الأولى: ذكرت عموم قـتال الكفار، والثانية ذكرت عموم الأمكنة، وهذا لا يستلزم العموم في الزمان.

- إلى غير هذا من الآيات، وعمومًا أوصلها السيوطي إلى عشرين آية، وفي بعضها خلاف كما تقدم وغير العشرين آية الصحيح أنه ليس فيها نسخ.

\* واعلم أن النسخ لا يكون إلا بنقل صحيح من الكتاب والسنة الصحيحة لا بالاجتهاد والرأي .

وبعد، كنت أود أن أطيل في الرد على منكري النسخ، ولكن لضيق الصفحات أقول: أما غير المسلمين من اليهود والنصارى فإننا نرد عليهم بأن النسخ وارد في كتبهم.

- جاء عندهم أن الله أمر إبراهيم بذبح ولده ثم فداه .
- كان الجمع بين الاختين جائزًا في شريعة يعقوب، وحَرَّمه موسى .
  - حرَّم عيسى أشياء كالخنزير وأحلها تلاميذه .
    - وغير ذلك كثير .

- أما المسلمون: فكلهم أجمعوا على جواز النسخ عقلاً وسمعًا إلا بعض المتقدمين كأبي مسلم الأصفهاني، وقد اختلف النقل عنه في هذا الأمر، وبعض المعاصرين نقول لهم: ألم تتفقوا معنا على أن الشريعة الإسلامية ناسخة لكل الشرائع؟

ألم تؤمنوا بالأحاديث التي فيها (كان فيما أنزل كذا، ثمَّ نسخه كذا)؟ كيف نجمع بين الآيات التي لا يمكن الجمع فيها؟(١).

<sup>(</sup>١) راجع: مناهل العرفان، والنسخ، للدكتور مصطفى زيد .

### التفسير

لغةً: التوضيح والتبيين .

اصطلاحًا: كشف معانى القرآن الكريم.

الله عمومًا أربعة أنواع:

١- ما لا يعلم معناه إلا الله: كالآيات المتشابهات .

٢- ما يعلمه العلماء: كالآيات التي فيها نسخ .

٣- ما يعلمه العرب خاصة من الألفاظ الغريبة مثل: الأب - يزفون .

٤- ما لا يُعذر بجهله أحد، وهو ظاهر اللفظ والمعنى، مثل: ﴿قُلْ هُوَ اللّٰهُ أَحَدُّ ﴾.

وهذا يعلمه العوام .

\* وعلوم القرآن الكريم ثلاثة أقسام:

أ- ما لم يُطلع الله عليه أحدًا من خلقه .

ب- ما أطلع الله عليه نبيه من أسرار القرآن واختصه به .

جـ- ما أطلع الله عليه نبيه ولم يخصه به، وهو نوعان:

١- ما يكون بطريق النقل كأسباب النزول، والناسخ والمنسوخ، والقراءات، واللغات، وأمور الآخرة .

٣- ما يكون بطريق الاستنباط والاجتهاد .

### م وتفسير الكرآن عمومًا قسمان:

- قسم ورد تفسيره بالنقل .

- وقسم لم يُرِدْ .

والذي بالنقل: إما أن يَرِدَ عن النبي على أو الصحابة أو روس التابعين . فالأول: يُبحث فيه عن صحة السند .

والثاني: يُبحث فيه عن تفسير الصحابي، فإن فسَّره من اللغة، فهم أهل اللسان، وإن كان ذكر سبب نزول أو ما لا مجال للرأي فيه سلَّمنا بقوله.

- وإن تعارضت أقوال الصحابة ننظر في صحتها، فإن ثبتت صحتها قدَّمنا ابن عباس لأنه أعلمهم بالقرآن .

\* وأما ما لم يرد فيه نقل فهو قليل .

......

## (قسام التفسير (من حيث القبول والرد)

#### ١ - محمود:

- أ- بالمأثور (بالنقل):
- تفسير القرآن بالقرآن. كقوله: ﴿ الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ۞ صِرَاطَ اللَّهِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ ﴾ .
- تفسير القرآن بالسنة. كحديث البخاري ﴿ اللَّذِينَ آمَنُوا وَلَمْ يَلْبِسُوا إِيمَانَهُم بِظُلْمٍ ﴾ (الأنعام: ٨٦) ، قالوا: أينا يظلم نفسه؟ قال: «هو الشرك» .
  - تفسيره بأقوال الصحابة .
  - تفسيره بأقوال التابعين .
    - ب- بالرأى (الدراية):
- تفسير فقهي/ القرطبي . وهو يهتم ببيان الآراء الفقهية سيما الفقه المالكي .
  - تفسير تصمي ،
  - تفسير كلامي (يهتم بعلم الكلام) / الرازي .
    - تفسير نحوي/ الواحدي، وأبو حيان .
      - تفسير بلاغي / تفسير الزمخشري .
  - تفسير وجداني (في ظلال القرآن) لسيد قطب .

#### Y- akaea:

- تفاسير الشيعة .
- تفاسير المعتزلة: كالكشاف (وليس كلمه خطأ) ففيه نكات

بلاغية مفيدة جدًا.

- تفاسير صوفية، كتفسير التستري، وتفسير ابن عربي .
  - تفاسير مكذوبة كتفسير ابن عباس (مفترى عليه) .
    - وإليك البيان:

التفسير المحمود: التفسير بالمأثور المبني على الأدلة الصحيحة والبعد عن الإسرائيليات المكذوبة، والتفسير بالرأي بشروط ستأتى .

التفسير المذموم: هو تفسير أهل البدع والأهواء، كتفسير الجُبائي والقاضي عبد الجبار، وتفاسير الشيعة، والصوفية، والتفسير بالرأي الخارج عن شروطه- التي ستأتيك- ومنهج المفسرين بالرأي، فصبراً.

- اقسام التفسير المحمود:
- أ- التفسير بالمأثور (بالنقل)، بالرواية، وهو أنواع:
  - ١- تفسير القرآن بالقرآن مثل:
- الْمُسْتَقِيمَ ﴿ الْمُسْتَقِيمَ ﴾ (الفاتحة: ٦) : ﴿ صِراطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ ﴾ (الفاتحة: ٢) : ﴿ صِراطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ ﴾ (الفاتحة: ٧) .
- \* ﴿ إِنَّ الْإِنسَانَ خُلِقَ هَلُوعًا ﴾ (المعارج: ١٩) . ﴿ إِذَا مَسَهُ الشُّرُ جَزُوعًا ۞ وَإِذَا مَسَهُ النَّذِرُ مَنُوعًا ﴾ (المعارج: ٢٠) .
- \* ﴿ وَيَا بَنِي إِسْرَائِيلَ اذْكُرُوا نِعْمَتِي الْتِي أَنْعَمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَوْفُوا بِعَهْدِي أُوفِ بِعَهْدِكُمْ ﴾ (البقرة: ٤٠) ، العهد تفسيره: ﴿ لَئِنْ أَقَمْتُمُ الصَّلاةَ وَآتَيْتُمُ الزُّكَاةَ وَآمَنتُم بِرُسُلِي وَعَزُرْتُمُوهُمْ وَأَقْرَضْتُمُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا لا كُفِّرَنُ عَنكُمْ ﴾ (المائدة: ١٢) .

ومن الكتب المؤلفة فيــه (أضواء البيان في تفسير القــرآن بالقرآن) لمحمد أمين الشنقيطي - رحمه الله .

٧- تفسير القرآن بأقوال الرسولﷺ وهو قليل جدًّا، ومعظمه ضعيف،

مثال الصحيح: ﴿ الَّذِينُ آمَنُوا وَلَمْ يَلْبِسُوا إِيمَانَهُم بِظُلْم ﴾ (الأنعام: ٨٧) ، قال الصحابة: يا رسول الله ، أمنًا مَن لم يظلم نفسه؟ قال: ﴿ ليس هذا، إنما هو قول لقمان لابنه ﴿ إِنَّ الشَّرْكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ ﴾ (نقمان: ١٣) » .

وكما فسر المغضوب عليهم (النصارى) والضالين (اليهود)، ويوجد كتاب الآن اسمه التفسير النبوي، والتفسير النبوي موجود في آخر كتاب الإتقان للإمام السيوطي.

7- تفسير القرآن بأقوال الصحابة - كما مر - وأشهرهم ابن عباس، والمعهود أن معظم التفاسير الواردة عن الصحابة ضعيفة، وبعضها كذب كله كنسخة الكلبي عن أبي صالح، عن ابن عباس؛ ولذلك قال الإمام الشافعي: لم يصح عن ابن عباس في التفسير إلا نحو مائة حديث (أي : قول) ومثل أحمد عن تفسير ابن عباس (المقياس) قال: كذب كله .

وابن عباس روى عنه كثيرون منها طرق صحيحة، علي بن أبي طلحة عنه، والواسطة مجاهد أو سعيد بن جبير فلا إشكال، وبعضها ضعيف مثل: جويبر عن الضحاك عن ابن عباس، وبعضها كذب وهي: السدي الصغير عن الكلبي، عن أبي صالح عنه، وهذه: سلسلة الكذب.

٤- تفسير القرآن بأقوال التابعين: وأعلمهم به أهل مكة كمجاهد وعطاء
 ابن أبي رباح، وعكرمة مولى ابن عباس، وطاوس، وسعيد بن جبير
 وغيرهم .

ومن مفسري التابعين أيضًا: الحسن البصري، وعطاء الخراساني، ومحمد ابن كعب القرظي، وأبو العالية، والضحاك بن مزاحم.

## أسماء التفاسير بالماثور

التفاسير التي تحتوي على التفسير بالمأثور فقط قليلة، منها:

۱- نفسيـر ابن جرير: لأبي جعــفر محــمد بن جرير الــطبري، ولد سنة (۲۲٤هـ).

وهو شيخ المفسرين، وتفسيره عمدة التفاسير. وعلى من يقرأه أن يحذر من الأحاديث الضعيفة والموضوعة، والروايات الباطلة، ومن الإسرائيليات.

٢- تفسير أبي الليث السمرقندي: هو تفسير مخطوط، مجرد من الأسانيد
 على عكس الطبري .

٣- تفسير البغوي: أبو محمد الحسين بن مسعود البغوي، واسم تفسيره
 معالم التنزيل، وهو بلا أسانيد .

٤ -- تفسير بقي بن مخلد: تفسيره مفقود .

قال ابن حزم: أقطع أنه لم يؤلف في الإسلام مثل تفسيره، لا تفسير ابن جرير ولا غيره .

٥- تفسير السبوطي: واسمه الدر المنثور في التفسير بالمأثور .

٦- تفسير ابن كثير: أعظم التفاسير على وجه الإطلاق، والحق أن تفسيره يجمع بين التفسير بالمأثور والتفسير بالرأي .

وهو للإمام عماد الدين أبي الفداء إسماعيل بن كثير .

ئة تحذير:

نحذرك في التفسير بالمأثور من:

أ- الأحاديث الضعيفة والموضوعة .

ب- الإسرائيليات .

جـ- القـصص المكذوبة كـقصة ثعلبة بن حاطب عند قوله تعالى: ﴿ومنهم من عاهد الله﴾ .

-----

أ- التفسير ( بالرأى ):

هو التفسير بالاجتهاد .

وهذا التفسير ينطبع باتجاه وميل صاحبه، فهناك تفاسير أهل البلاغة: كتفسير أبى السعود والزمخشري.

وتفاسير أهل النحو: كتفسيسر الزجاج وأبي حيان، والواحدي، وتفاسير أهل الكلام: كتفسير الرازي .

وتفاسير أهل الإشارة .

وهذا التفسير أحــــذر منه، وأرى ألا يطلع عليه العـــامة وبعضــهم شرط لجوازه شروطًا هي :

١- ألا يتنافى وما يظهر من معنى النظم الكريم .

٢- ألا يُدُّعى أنه المراد وحده دون الظاهر .

٣- ألا يكون تأويلاً بعيدًا سخيفًا .

٤- ألا يكون له معارض شرعي أو عقلي .

٥- أن يكون له شاهد شرعي يؤيده .

وهذه الشروط لا توجد ني التفسير الإشاري:

ومن هذه التفاسير:

١- تفسير البيضاوي: بعد أن يذكر الظاهر : يقول قال أهل الإشارة،
 أي: فيه الظاهر، وفيه التفسير الإشاري .

٧- تفسير الألوسي (روح المعاني) يذكر الظاهر ثمَّ الإشاري .

٣- تفسير التستري: وحذاري .

٤- تفسير ابن عربي: وإياك وإياه .

وتفاسير أهمل الأهواء: كتفاسير الشيمعة والصوفية والباطنيمة والمعتزلة: احذرها ولا تقرأ فيها إلا إذا كان عندك علم بهؤلاء .

# بعض أسماء التفاسير بالرأي ومنمجما(١)

- ١ تفسير الجلالين: جلال الدين السيوطي، وجلال الدين المحلي، وهو
   تفسير مختصر العبارة دقيق جدًا .
  - ٢- تفسير الرازي: (مفاتيح الغيب): يهتم بعلم الكلام.
- ٣- تفسير أبي السعود: محمد بن محمد الطحاوي وتفسيره وهو (إرشاد العقل السليم إلى مزايا القرآن الكريم)، ويهتم بالبلاغة .
- ٤- تفسير النيسابوري: نظام الدين الحسن بن محمد النيسابوري، واسم تفسيره (غرائب القرآن، ورغائب الفرقان)، وهو مختصر لتفسير الفخر الرازي مع تهذيب كبير.
- ٥- تفسير الكشاف للزمخشري وهو معتزلي: تفسير بلاغي، وأحذرك من شطحاته المعتزلية، ويمكن أن تقرأه بتعقيبات ابن المنير .
- ٦- تفسير الخازن: علاء الدين علي بن محمد البغدادي، يهتم بالقصص
   ويبين بطلان ما فيها .
- ∨- تفسير النسفي: واسمه (مدارك التنزيل وحقائق التأويل) وهو يذكر
   القراءات واللغة وترجيح مذهب أهل السنة .
- ٨- تفسير (السراج المنير في الإعانة على معرفة كلام ربنا الخبير): للعلامة محمد الشربيني الخطيب، ويهتم بتقرير الأدلة وتوجيهها، والكلام على المناسبات بين السور، والقصص والروايات.

<sup>(</sup>۱) راجع بالتنفصيل: منقدمة التفسير لابن تيمية، منجلد رقم (۱۳) من الفتناوى، والإسرائيلينات في التفسير ، د. محمد بن محمد أبو شنهبة، والتنفسير والمفسرون، د.اللهبي .

٩ - تفسير القرطبي: (الجامع لأحكام القرآن): أعظم كتب التفسير بالرأي: وهو تفسير فقهي يهتم بالفقه، وفيه ذكر القراءات واللغة والنحو.

-----

# منهج المفسرين بالراي

على مَن يفسر بالرأي أن تجتمع فيه شروط المفسر (التي ستأتي)، وعليه أن ينهج المنالج التالي:

أولاً: يطلب تفسير الآية من القرآن، فمإن لم يجده طلبه من السنة، فإن لم يجد طلبه من أقوال التابعين .

ثانيًا: إن لم يجد يجتهد وسعه متبعًا ما يأتي:

١ - البدء بما يستعلق بالألفاظ المفردة من اللغة والصرف، والاشتقاق،
 ملاحظًا المعانى المستعملة زمن نزول القرآن .

٧- يردف ذلك بالكلام على التراكيب والبلاغة متذوقًا أحسنها .

٣- تقديم المعنى الحقيقي على المجازي، ولا يصير إلى المجاز إلا إذا
 تعذرت الحقيقة .

٤- ملاحظة سبب النزول .

٥- مراعاة التناسب بين السابق واللاحق، والسباق والسياق واللحاق .

٦- مراعاة المقصود من سياق الكلام .

٧- مطابقة التفسير للمفسَّر من غير نقص ولا زيادة .

۸- مطابقة الـتفسـير لما هو مـعروف من تاريخ البشــر، وعلوم الكون،
 وسنن الاجتماع.

٩- مطابقة التفسير لسيرة النبي ﷺ .

١٠ ختام الأمر ببيان المعنى والأحكام المستفادة منه من خلال قوانين
 اللغة والشريعة والعلوم الكونية .

١١- مراعاة قانون الترجيح عند الاحتمال: فإذا كان أحد المعنيين أوضح وجب الحمل عليه، إلا أن يقوم الدليل على إرادة غيره، وإذا تساويا والاستعمال فيهما حقيقة، لكن في أحدهما لغوية أو عرفية، وفي الآخر شرعية، فالحمل على الشريعة.

-----

## شروط المفسر

على من أراد أن يفسِّر القرآن الكريم أن يكون جامعًا لهذه العلوم:

١- اللغة: ولا يكفي معرفة اليسير منها .

٢- النحو: لأن المعنى يتغير باختلاف الإعراب.

٣- التصريف : لأن به تعرف الأبنية والصَّيُّغ .

٤- الاشتقاق: لأن الاسم إذا كان مُشتقًا من مادتين مختلفتين اختلف
 المعنى باختلافهما .

٥- معرفة علم المعاني: لأن به معرفة خواص تراكيب الكلام .

٦- معرفة علم البيان: لأن به معرفة اختلاف الكلمات، بحسب وضوح الدلالة وخفائها.

٧- معرفة علم البديع: لأن به معرفة وجوه تحسين الكلام .

وما مرت بك هي علوم البلاغة الثلاثة .

٨- علم القراءات .

٩- علم أصول الدين (علم التوحيد) أو علم العقيدة .

١٠ أصول الفقه: إذ به يعرف وجه الاستدلال على الأحكام
 والاستنباط .

١١- أسباب النزول والقصص .

١٢- الناسخ والمنسوخ : ليعلم المحكم من غيره .

١٣ - الفقه .

١٤ - الأحاديث المبيِّنة لتفسير المجمل والمبهم .

10- علم الموهبة: وهو علم يورثه الله تعالى لمن عُـمِلَ بما عَلِم، أي: مَن ترك البدع والضلال وأطاع الكبير المتعال .

17- معرفة الأحاديث - لاسيما المتعلقة بالآيات، ومعرفة صحيح الأحاديث من سقيمها .

١٧- العلم بالسيرة النبوية والشمائل المحمدية .

١٨- معرفة العلوم الكونية .

١٩- معرفة سنن الاجتماع .

٠ ٢- معرفة تاريخ البشر العام .

......

## ما موقفنا من كتب التفسير؟

عليك أخي الكريم أن تحذر - كما قلت لك في كـتب التفسير بالمأثور -من الروايات الضعيفة والموضوعة والإسرائيليات، لذلك أرجَّح لك قراءة تفسير ابن كثير.

الله كما أحدرك في كتب التفسير بالرأي من:

١- تشكيل التفسير بمفسِّره: بمعنى أن هذه التفاسير تنهج نهج أصحابها.

٢- وأحذرك فيها من الإغراق في البحوث الكلامية واللغوية والنحوية
 والبلاغية والفقهية وترك لباب التفسير .

وإن كان لابد من أحدها فأفضلها تفسير القرطبي - بعد تفسير ابن كثير.

٣- احذرك من تفاسير أهل البدع والأهواء، كتفاسير المعتزلة نحو الكشاف، وتفسير البحراني، وتفسير الكشاف، وتفسير البحراني، وتفسير العياشي، وتفسير فرات الكوفي.

----

# اعظم مفسري القرآن

وما أجمل أن نختم هذا الموضوع بلقاء مع تُرجمان القرآن إمام التأويل عبد الله بن عباس رضي الله عنهما :

عن حُميد الأعرج وعبد الله بن أبي بكر بن محمد عن أبيه، قال: بينا عبد الله بن عباس جالس بفناء الكعبة قد اكتنفه الناس يسألونه عن تفسير القرآن، فقال نافع بن الأزرق(١) لنجدة بن عُوير(٢): قم بنا إلى هذا الذي يجترئ على تفسير القرآن بما لا عِلْم له به، فقاما إليه فقالا: إنّا نريد أن نسألك عن أشياء من كتاب الله فتفسرها لنا، وتأتينا بمصادقة من كلام العرب؛ فإنّ الله تعالى إنما أنزل القرآن بلسان عبربي مبين، فقال ابن عباس: سلاني عمّا بدا لكما؛ فقال نافع: أخبرني عن قول الله تعالى: ﴿عَنِ الْيَمِينِ وَعَنِ الشِّمَالِ عِزِينَ ﴾ (المعارج: ٣٧). قال: العزرون: الحَلق الرّقاق، قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم؛ أما سمعت عبيد بن الأبرص وهو يقول:

فجاءوا يُهُمرَعون إليه حتى يكونُوا حَوْلُ مِنْبَره عِزِينا(٢) قال: أخبرني عن قوله: ﴿ وَابْتَغُوا إِلَيْهِ الْوَسِيلَةَ ﴾ (المائدة: ٣٥) ، قال: الوسيلة الحاجة، قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم أما سمعت عَنْتَرة وهو يقول:

إنَّ الرجال لَهُ م إليك وسيلةٌ إن يأخذوك تَكَحُّلِي وتَخَضبي (١)

 <sup>(</sup>١) نافع بن الأزرق بن قيس الحنفي ، الحروري ، رأس الأزارقة الحدوارج ، وإليه نسبتهم .
 كان أمير قومهم وفقيههم . تُوفي سنة ٦٥ . وانظر لسان الميزان للذهبي (١٤٤/٦) .

 <sup>(</sup>٢) نجدة بن عامر الحروري الحنفي ، رأس الفرقة النجدية من الخوارج ، وكان من أصحاب الثورات في الإسلام . تُوفي سنة ٦٩ . وانظر مرآة الجنان (١٤٤/١) .

<sup>(</sup>٣) لم أجده في ديوانه . (٤) ديوانه (٣٥ ضمن كتاب العقد الثمين ) .

قال: أخبرني عن قوله: ﴿ شِرْعَةُ وَمِنْهَاجًا ﴾ (المائدة: ٤٨) ، قال: الشِّرْعة: الدين، والمنهاج: الطريق. قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت أبا سفيان بن الحارث بن عبد المطلب وهو يقول:

لَقَدْ نَطَقَ المَامُونُ بِالصَّدْق وَالْهُدَى وَبَيَّن للإسسلام دِينًا وَمَنْهَاجًا قال: نضجه قال: أخسرني عن قوله: ﴿ إِذَا أَثْمَرَ وَيَنْعِهِ ﴾ (الأنعام: ٩٩) ، قال: نضجه وبلاغه، قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول الشاعر:

إذا ما مَشَتْ وَسُطَ النِّسَاء تَاوَّدَتْ كما اهتزَّ غُصْنُ ناعم النَّبْت يانعُ قال: أخبوني عن قوله تعالى: ﴿ وَرِيشًا ﴾ (الأعراف: ٢٦) ، قال: الريش قال: أخبوني عن قوله تعالى: ﴿ وَرِيشًا ﴾ (الأعراف: ٢٦) ، قال: الريش المال، قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت الشاعر يقول: فرِشْني بخيرٍ طَالَما ما قَدْ بَرِيْتني وخيرُ الموالي مَنْ يَرِيشُ وَلا يَبْرِي قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ لَقَدْ خَلَقْنَا الإنسَانَ فِي كَبَد ﴾ (البلد: ٤) ، قال: في اعتدال واستقامة، قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت لبيد بن ربيعة وهو يقول:

يا عَيْن هَلا بكيتِ أَرْبُد إذْ قُمْنَا وقام الخصوم في كَبْدِ (١)
قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ يَكَادُ سَنَا بَرْقِهِ ﴾ (النور: ٤٣)، قال: الضوء، قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت أبا سفيان بن الحارث يقول:

يَدْعُوا إلى الحقّ لا يبغي به بَدَلا يجلُو بِضَوْمِ سَنَاهُ داجيَ الظُّلَمِ قال: أخبرني عن قبوله تعالى: ﴿ وَحَفَدَةٌ ﴾ (النعل: ٧٧)، قال: وَلَد الولد، وهم الأعبوان، قبال: وهل تعبرف العبرب ذلك؟ قبال: نعم، أما

<sup>(</sup>١) ديونه (١٦٠) ، والكبد : القيام على الأمر الشديد .

سمعت الشاعر يقول:

حفظ الولائد حَوْلَهُنَّ وأسلَمَتُ بِالْكُفْهِـنَ أَرِمَّــةَ الْأَجْمَالِ
قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ وَحَنَانًا مِن لَدُنًا ﴾ (مرم: ١٣) ، قال: رحمة من عندنا، قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت طرفة بن العبد يقول:

ابا مُنْذِرِ افْنَيتَ فَاسْتَبْتِ بَعْضَنَا حَنَانَيْكَ بعضُ الشَّرُ أهونُ مِنْ بَعْضُ (1) قال: أَخْسِرني عن قوله تعالى: ﴿ أَفَلَمْ يَيْنَاسِ الَّذِينَ آمَنُوا ﴾ (الرعد: ٣١)، قال: أفسلم يعلم، بلغة بني مالك، قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت مالك بن عوف يقول:

لَقَدْ يَئِسَ الْأَقْوَامُ أَنِّي أَنَا ابنُهُ وإِن كَنتُ عِن أَرْضِ العشيرةِ نَائيا قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ مَثْبُورًا ﴾ والإسراء: ١٠٢) ، قال: ملعونًا محبوسًا من الخير، قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت عبد الله بن الزَّبَعَرَي يقول:

إذْ أَتَانِي الشَّيْطَانُ في سِنَةَ النَّوْ م ومَسِنْ مُسِالً مَيْلُسِه مَثْبُوراً قال: قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ فَأَجَاءَهَا الْمَخَاضُ ﴾ (مرم: ٢٣) ، قال: ألجأها، قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت حسَّان بن ثابت يقول:

إذْ شَـدُنّا شَـدةً صَادِقـةً فِاجَأْنَاكُم إلى سَفْـحِ الْجَبَـلُ(٢) قال: اخبرني عن قوله تعالى: ﴿ نَدِيًّا ﴾ (مرم: ٧٢)، قال: النادي: المجلس قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت الشاعر يقول:

<sup>(</sup>۱) دبوانه (۱۲۰) .

<sup>(</sup>۲) دیرانه (۲۰۲) .

يَوْمَانِ يَوْمَ مُقَامَاتِ وَأَنْدِيَا ۚ وَيَوْمُ سَيْرٍ إِلَى الْأَعَدَاء تَأْوِيبِ
قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ أَثَانًا وَرِءْيًا ﴾ (مرم: ٧٤)، قال: الآثاث: المتاع، والرَّئي من الشراب، قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت الشاعر يقول:

كَانَّ على الحَمولِ غَداةً ولُّوا مِنْ الرثي الكريم من الأثاث (١) قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ فَيَذَرُهَا قَاعًا صَفْصَفًا ﴾ (طه: ١٠٦)، قال: القاع: الأملس، والصفصف المستوي، قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت الشاعر يقول:

عَلْمُومَةٍ شُهَبَاء لَسُو قَذَفُوا بِهَا شَمَارِيخَ مِنْ رَضُوى إِذَنْ عَادَ صَفْصَفَا قَالَ: أُخبِرنِي عن قوله تعالى: ﴿ وَأَنُّكَ لا تَظْمَأُ فِيهَا وَلا تَضْحَىٰ ﴾ (طه: قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ وَأَنُّكَ لا تَظْمَأُ فِيهَا وَلا تَضْحَىٰ ﴾ (طه: ١١٩) ، قال: لا تعرق فيها من شدة حر الشمس، قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت الشاعر يقول:

رأت رَجلاً أمّا إذا الشّمْسُ عَارَضَتْ فَيَضْحَى وأمّا بالعَشِيّ فيحضر (٢)
قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ لَهُ خُوارٌ ﴾ (الأعراف: ١٤٨) ، قال: له صياح، قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول الشاعر: كان بني مُعاوية بن بكسر إلى الإسلام صائحة تخسور قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ وَلا تَنِيا فِي ذِكْرِي ﴾ (طه: ٢٤) ، قال: لا تضعفا عن أمري، قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول الشاعر:

<sup>(</sup>۱) اللسان «رأى» ، وأورد البيت بنسبته لمحمد نمير الثقيفي بهذه الرواية : أشاقتك الظمائن يوم بانوا بذي الرُّني الجميل من الآثات (۲) لعمر بن أبي ربيعة ، ديوانه (٩٤) .

إني وَجَــدُكُ مَا وَنَيْتُ وَلَمْ أَزَلُ ابغي الْفَكَــاكَ لَهُ بِكُــلُ سَبيــلَ قَال: قال: أخـبرني عن قــوله تعالى: ﴿ الْقَانِعَ وَالْمُعْتَرُ ﴾ (الحج: ٣٦) ، قال: القــانع الذي يَقْنع بما أُعطي، والمعــتر: الذي يعــترض الأبواب، قــال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول الشاعر:

عَلَى مُكْثِرِيهِم حَقَّ مَنْ يعْتَرِيهِمُ وَعِنْدَ المقلينَ السَّمَاحة والْبَذْلُ (١)
قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ وَقَصْرٍ مُشِيدٍ ﴾ (المج: ٥٥) ، قال: مشيد بالجص والآجر، قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت عدى بن زيد يقول:

شَادَهُ مَسرَمَرًا وَجَلَلُهُ كِلْسًا فَلَلطَّيسَوِ فِي ذَرَاهُ وَكُورُ ('')
قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ شُواَظٌ ﴾ (الرحمن: ٢٥)، قال: الشواظ: السلهب الذي لا دخان له، قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول أمية بن أبي الصلت:

يظل يشبب كيراً بعسد كير وينفخ دائبًا لهب الشواظ<sup>(۱)</sup>
قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ قَدْ أَفْلَحَ الْمُوْمِنُونَ ﴾ (الموسود: ١)،
قال: فازوا وسعدوا، قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت
قول ليبد بن ربيعة:

فاعقىلي إن كنت لَمَّا تَعْقِلِي ﴿ وَلَقَدِدُ الْفُلَسِحُ مَنْ كَسَانَ عَقَىلُ (١) ، قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ يُؤَيِّدُ بِنَصْرِهِ مَن يَشَاءُ ﴾ وآل عمران: ١٣)،

<sup>(</sup>١) لزهير ديوانه (١١٤) .

<sup>(</sup>٢) الأغاني (١٣٩/٢) .

<sup>(</sup>٣) ديوانه (٣٩) .

<sup>(</sup>٤) ديوانه (١٧٧) .

قال: يقوى، قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول حسان بن ثابت:

برجسال لَستُمُسو أمثسالَهُم اللهُوا جبسريلَ نَصْسرًا فَنَسزَل (١) قال: هو قال: أخبسرني عن قوله تعالى: ﴿ وَنُحَاسٌ ﴾ (الرحمن: ٣٥) ، قال: هو الله خان الذي لا لهب فيه، قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما صمعت قول الشاعر:

يُضيء كَضَوْءِ سِرَاج السَّلِيطِ لَـمْ يَجْعَـلِ اللهُ فِيهِ نُحَـاساً قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿أَمْشَاجٍ ﴾ (الإنسان: ٢) ، قال: اختلاط ماء الرجل وماء المرأة إذا وقع في الرَّحِم، قال: وهل تعـرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول أبي ذؤيب:

كَأَنَّ الرِّيشَ والفُّسوقيُّ منسهُ خلالَ النَّصْلِ خَالَطُه مُشيعِ مُ<sup>(۲)</sup>
قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ وَقُومِهَا ﴾ (البقرة: ٢١) ، قال: الحنطة، قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول أبي محجن الثقفى:

قَدْ كُنْتُ أَحْسُبِنِي كَأَعْنَى واحد قَدِمَ المدينة عَنْ زِرَاعَة فُدومِ (٣) قال: قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ وَأَنتُمْ سَامِدُونَ ﴾ (النجم: ٢١) ، قال: السمود: اللهو والباطل، قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول هزيلة بنت بكر، وهي تبكي قوم عاد:

<sup>(</sup>۱) ديرانه (۲۰٤) .

 <sup>(</sup>۲) نسبه في ديوان الهذليين (٣/ ١٠٤) إلى عمرو بن الداخل الهذلي ، ورواه :
 كان الريش والفُوقين منه خلال النَّصْل خالطه مُشيج
 وانظره في اللسان (مشج) بنسبة أخرى .

<sup>(</sup>٣) اللسان (فوم) بهذه النسبة .

لَيْسَتَ عَسَادًا قَبِلُسُوا الحِسَقَ وَلَسَمْ يَبْسَلُوا حُجُسُسُودًا وَاللَّهُ وَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْحُلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا اللَّهُ وَاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَا اللَّاللَّهُ وَال

رب كاس شربت لا غَوْلَ فِيهَا وَسَقَيْت النديمَ مِنْهَا مِزَاجَا(٢) عَوْلَ فِيهَا وَسَقَيْت النديمَ مِنْهَا مِزَاجَا(٢) ، قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ وَالْقُمَرِ إِذَا النّسَقَ ﴾ (الانشقاق: ١٨) ، قال: اتساقه اجتماعه، قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول طَرَفة بن العبد:

إِنَّ لَنَا قَلَائُصًا نَقَانَقَا مُستَوْسِقات لَوْ تَجِدَنَ سَائَقَا<sup>(٦)</sup>
قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ وهُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴾ (البقرة: ٢٩)،
قال: باقون، لا يخرجون منها أبدًا، قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول عدي بن زيد:

فَهَــلْ مِـنْ خَالــد إما هَلَكنَـا وَهَلْ بالموت باللناس من عار! قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿وَجِفَانْ كَالْجَوَابِ ﴾ (سا: ۱۳) ، قال: كالحياض، قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول طَرَفة ابن العبد:

كالجــوابي لاتنبي مترعــة لِقَرَى الأضيّافِ أو للمحتّضِر(١)

<sup>(</sup>١) البيت الثاني في اللسان من غير نسبة ، قال : السامد القائم في تحير .

<sup>(</sup>٢) لم يرد في ديوانه

<sup>(</sup>٣) اللسان (وسق) ، دون نسبة .

<sup>(</sup>٤) ديوانه (٨٠) .

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ فَيَطْمَعَ الَّذِي فِي قُلْبِهِ مَرَضٌ ﴾ (الأحزاب: ٢٧)، قال: الفجور والزنا، قال: وهل تسعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول الأعشى:

حافظ للفرج راض بالتّقى ليس ممن قلبه فيه مرض (١)
قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ مِن طِينٍ لأَزِب ﴾ (الصافات: ١١)، قال: الملتزق، قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول النابغة: فلا يَحْسَبُونَ الشَّرَّ ضَرَبَةَ لارِب (٢) فلا يَحْسَبُونَ الشَّرَّ ضَرَبَةَ لارِب (٢) قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ أَنذَادًا ﴾ (البقرة: ٢٢)، قال: الأشباه

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ أَندَادًا ﴾ (البقرة: ٢٧)، قال: الأشباه والأمثال، قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نمعم، أما سمعت قول لبيد ابن ربيعة:

أَحْمَدُ اللّه فسلا نِدَّ لَهُ بِيدِيهِ الخِيرُ مَا شَاءَ فَعَلَ (٣) وقال: أخمَدِم الله فسلا نِدَّ لَهُ بِيدِيه الخيرُ مَا شَاءَ فَعَلَ (٣) وقال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ لَشُوبًا مِنْ حَمِيمٍ ﴾ (الصافات: ٢٧) ، قال: الخلط، الحميم والغساق، قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول الشاعر:

تِلْكَ الْمكَارِمُ لا قَعْبَانِ مِنْ لَبَن شيبَا بماء فَعَاداً بَعْدُ أَبُوالاً (٤) قال: قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ عَجِل لُنَا قِطْنَا ﴾ (ص: ١٦)، قال: القطّ: الجزاء، قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول الأعشى:

<sup>(</sup>١)لم أجله في ديوانه .

<sup>(</sup>۲)ديوانه (۹)

<sup>(</sup>٣)ديوانه (١٧٤) .

<sup>(</sup>٤) لأبي الصلت ، طبقات الشعراء (٤٨) .

وُلَا الملك النَّعمان يَــومَ لقيتــه بنعمتــه يُعــطى القُطُــوط ويُطلِــق ٢٠١٠

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ مَنْ حَمَا مُسْتُونَ ﴾ (الحجر: ٢٦) ، قال: الحما: السواد، والمسنون: المصور، قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول حمزة بن عبد المطلب:

أغر كان البَـدر سنّة وجهه جلا الغيّم عنه ضوءه فتيدداً قال: فأخبرني عن قبوله تعالى: ﴿ الْبَائِسَ الْفَقِيرَ ﴾ (الحج: ٢٨) ، قال: الذي لا يجد شيئًا من شدة الحال، قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول طرّفة:

يغْشَاهُم البائس المدقّع والضيف وجارٌ مجاورٌ جُنُسبُ<sup>(۱)</sup>
قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ مَّاءً غَدَقًا ﴾ (الجن: ١٦) ، قال: كثيرًا جاريًا، قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول الشاعر:

تُدني كَرَاديس ملتفًا حَدَائِقُهَا كَالنَّبْتِ جَادَتْ بَهَا انْهَارُهَا غَدَقًا قَال: أَخبرنا عن قوله تعالى: ﴿ بِشِهَابٍ قَبَسٍ ﴾ (النمل: ٢) ، قال: شُعْلة من نار يقتبسون منه، قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول طرفة بن العبد:

هَـم عَـرانِي فَبِت أَدْفَعُ مُ دون سُهَـادِي كَشُعْلَةِ الْقَبَسِ (٣) قال: أخبرني عن قـوله تعالى: ﴿عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾ (البقرة: ١٠) ، (قال: الأليم): الوجيع، قـال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أمـا سمعت

<sup>(</sup>۱) ديرانه (۲۱۹) .

<sup>(</sup>٢) لم أجده في ديوانه .

<sup>(</sup>٣) لم أجده في ديوانه .

قول الشاعر:

نَامَ مَانُ كَانَ خَليًا مِنْ أَلَمْ وَبَقيتُ اللَّيْسِلُ طُولاً لَمْ أَنَامِ اللَّيْسِلُ طُولاً لَمْ أَنَامِ قال: أخبرني عن قبوله تعالى: ﴿ وَقَفْيْنَا عَلَىٰ آثَارِهِم ﴾ (المائدة: ٤٦) ، قال: اتبعنا على آثار الأنبياء، أي بعثنا ، قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول عدي بن زيد:

يَوْمَ قَفَّتْ عِيرُهُم مِنْ عِيسِرنَا واحتمال الحيّ في الصّبِح فَلَقْ قال: إذا مات قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿إِذَا تُرَدُّىٰ ﴾ (الليل: ١١) ، قال: إذا مات وتردى في النار، قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول عدي بن زيد:

خَطَفَتْ مُنِيَّةٌ فَتَــردَّى وَهُو في الملك يَأْمُلُ التَّعْمِيراً قال: قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ فِي جَنَّاتٍ وَنَهَرٍ ﴾ (القمر: ١٥٥) ، قال: النَّهر: السعة، قال: وهل تعرف العسرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول لبيد بن ربيعة:

مَلَكُنْتُ بِهَا كُفِّي فَأَنْهَسَرْتُ فَتْقَهَا يَرى قَائمٌ من دُونها مَا وَرَاءَهَا(١) قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ وَضَعَهَا لِلأَنَامِ ﴾ (الرحمن: ١٠) ، قال: الخلق، قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول لبيد بن ربيعة:

فإنْ تسالينا مِـم نَحـنُ فإنَّـا عَصَافِيرُ مِن هَذِي الْأَنَامِ المُسحَّرِ (٢) قال: فأخبرني عن قوله تعالى: ﴿ أَن لَن يَحُورَ ﴾ (الانشقاق: ١٤) ، قال: أن لن يرجع، بلغة الحبشة، قـال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما

<sup>(</sup>١) لم أجده في ديوانه .

<sup>(</sup>٢) ديواته (٥٦) ، والمسحر : المعلُّل بالطعام والشراب .

### سمعت قول الشاعر:

وما المرءُ إلا كالشّهَابِ وضوئهِ يَحُورُ رَمَادًا بعد إذْ هُوَ سَاطِعُ<sup>(۱)</sup> قال: أخبرني عن قبولُه تعالى: ﴿ ذَلِكَ أَدْنَىٰ أَلاَ تَعُولُوا ﴾ (النساء: ٣) ، قال: أجدى ألا تميلوا، قال: وهل تعبرف العبرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول الشاعر:

إِنَّا تَبْعَنَا رَسُولَ الله واطّرَحُوا قَوْلُ النَّبِيّ وَغَالُوا في الْمَوَازِينِ قَال: قَال: قال: أخْبرني عن قبوله تعالى: ﴿ وَهُو مُلِيمٌ ﴾ (الصافات: ١٤٢) ، قال: المسيء المذنب، قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول أميّة بن أبى الصلت:

مَن الآفات لَيْسَسَ لها بأهْسَلِ ولكَسَنَّ المَسِيءَ هُو اللَّلِيمُ قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿إِذْ تَحُسُونَهُم بِإِذْنِهِ ﴾ (آل عمران: ١٥٢)، قال: تقتلونهم، قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول الشاعر:

ومِنَّا الذي لاقى بسيف محمد فَحَسَّ بِهِ الأعداء عُرْضَ العساكر قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ مَا أَلْفَيْنَا ﴾ (البقرة: ١٧٠)، قال: يعني وجدنا، قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول نابغة بنى ذبيان:

فحسبُوه فَالَفُسوه كما زعمست تسعًا وتسعينَ لَمْ تُنْقُصْ وَلَم تَزِدِ (٢)
قال: أخبرني عن قبوله تعالى: ﴿ جَنَفًا ﴾ (البقرة: ١٨٢) ، قال: الجور والميل في الوصية، قبال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت

<sup>(</sup>١) للبيد ، ديوانه (١٦٩) .

<sup>(</sup>٢) ديوانه (٢٤) .

قول عدي بن زيد:

أمُّكَ يا نعمان في أخواتها تأتين مسا يأتينَ جَنَفَا قال: قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ بِالْبَأْسَاءِ وَالضَّرَّاءِ ﴾ (الأنعام: ٤٢) قال: البأساء: الخصب، والضراء: الجدب، قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم أما سمعت قول زيد بن عمرو:

إن الإله عزيز واسع حكم بكفه الضر والبأساء والنعم قال: قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ إِلاَّ رَمْزاً ﴾ (آل عمران: ٤١)، قال: الإشارة باليد والوحيُّ بالرأس. قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول الشاعر:

ما في السّماء من الرحمن مرتّمزٌ إلا إليه وما في الأرضِ مِن وزَرِ قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ فَقَدْ فَازَ ﴾ (آل عمران: ١٨٥) ، قال: سعد ونجا، قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول عبد الله ابن رواحة:

وَعَسَى أَنْ أَفُورَ ثَمَّتَ أَلَقَى حجية أَتَّقِي بها الفُتَانَا.
قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ سُواء بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ ﴾ (آل عمران: ١٤)،
قال: عَدْل، قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول الشاعر:

تلاقينا فقاضينا سواء ولكن جر عَن حال بحال ولكن عن حال بحال قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ الْفُلْكِ الْمَشْحُونِ ﴾ (الشعراء: ١١٩)، قال: السفينة الموقرة الممتلئة، قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول عبيد بن الأبرص:

شَحَنًّا أَرْضَهُمْ بِالْخِيلِ حَتَّى تركناهُمْ أَذَلَّ مِنَ الصِّراطِ(١)

<sup>(</sup>١) لم أجده في ديوانه .

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ زُنِيمٍ ﴾ (القلم: ١٣) ، قال: ولد الزنا، وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول الشاعر:

رَنيمٌ تَدَاعَتُهُ الرِّجَالُ زِيادَةً كَمَا زيد في عَرْض الأديم الأكارع(١)

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ طُرَائِقَ قِدَدًا ﴾ (الجن: ١١) ، قال: المنقطعة في كل وجه، قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول الشاعر:

ولَقَدْ قُلْتُ وَزَيْدٌ حَاسِسٌ يَسُوْمَ وَلَّتُ خَيْسُلُ زَيْدٍ قِلْدَا قَالَ: الصبح قال: الخبرني عن قوله تعالى: ﴿ بِرَبِّ الْفَلَقِ ﴾ (الفلن: ١) ، قال: الصبح إذا انفلق من ظلمة الليل، قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول زُهير بن أبي سُلْمي:

الفارجُ الهم مدولاً عساكره كما يُفرِّجُ عم الظُّلْمةِ الْفَلَق(٢)

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ مِنْ خُلاقٍ ﴾ (البقرة: ٢٠٠) ، قال: نصيب، قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول أميّة بن أبى الصلت:

يَدْعُونَ بِالْوَيْلِ فِيهَا لَا خلاق لَهُمَ إِلاَّ سرابيلُ مِن قَطْرِ وأَغْلالِ
قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ كُلُّ لَهُ قَانِتُونَ ﴾ (البقرة: ١٦٦) ، قال: مقرون، قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول عدي ابن ديد:

قانتًا لله يرجُو عَفُوهُ يَوْمِ لا يُكَفَرُ عَبُدٌ ما ادَّخَرُ الله عَلَمة ربنا، قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ جَدُّ رَبِنَا ﴾ (الجن: ٣)، قال: عظمة ربنا، قال: وهل تعبرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول أميَّة بن أبي

#### الصلت:

لَكَ الْحَمْدُ والنَّعْمَاء والملكُ رَبَّنا فلا شيء أعلى مِنْكَ جَدًّا وأمجَدُ (۱) قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ حَمِيمِ آنْ ﴾ (الرحمَن: ٤٤) ، قال: الآن الذي انتهى طبخه وحرُّه، قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول نابغة بنى ذبيان:

ويخضب لحية غَدَرَتُ وَحَانَتُ بِاحْمَى مِن نجيع الجوف آن (٢) ، قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ سَلَقُوكُم بِٱلْسِنَةِ حِدَادٍ ﴾ (الأحزاب: ١٩) ، قال: الطعن باللسان، قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول الأعشى:

فيهم الخصب والسماحة والنّجدة فيهم والخاطب المسلاق (٢)
قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ وَأَكْدَىٰ ﴾ (النجم: ٢٤) ، قال: كدّره بمنّه، قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول الشاعر: وأعْطَى قليلاً ثُمَّ أكْدَى بمنّه وَمَن ينشر المعروف في النّاس يُحمَد قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿لا وَزَرَ ﴾ (القيامة: ١١) ، قال: الوزَر: الملجا، قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول عمرو بن كلثوم: لَعَمْرُكُ مَا إِنْ لَهُ صَحَرْةً لَعَمْرِكُ مَا إِنْ لَهُ مَن وَزَرْ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ قَضَىٰ نَحْبُهُ ﴾ (الأحزاب: ٢٣)، قال: أجله الذي قُدَّر له، قال: وهل تعرف العربُ ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول لبيد بن ربيعة:

الا تَسْأَلَانِ المرءَ مَاذا يحاول أنَحْبٌ فيقضَى أم ضَلالٌ وبَاطِلٌ (٤)

<sup>(</sup>۱) ديواته (۲۷) . (۲) ديواته (۸۸) .

<sup>(</sup>۲) دیوانه (۲۱۵) . (٤) دیوانه (۲۵۶) .

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ ذُو مِرُهُ ﴾ (النجم: ٦) ، قال: ذو شدة في أمر الله، قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول نابغة بني ذبيان:

وهنا قِرَى ذِي مِرَّةِ حَارِم

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ الْمُعْصِراتِ ﴾ (النبا: ١٤) ، قال: السَّحاب يعصر بعضُها بعضًا فيخرج الماء بين السَّحابتين، قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول النابغة:

تُجرَّبُها الأرْواحُ من بين شَمال وَيَنْ صَبَاها المعصرات الدَّوامِس(١) قال: قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ سَنَشُدُ عَضُدُكَ ﴾ (القصص: ٣٥)، قال: العَضد المعين الناصر، قال: وهل تعسرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول النابغة:

في ذمة من أبي قَابُوس منقذة للخائفين ومَنْ ليست له عَضُدُ قال: أُخبرني عن قوله تعالى: ﴿ فِي الْغَابِرِينَ ﴾ (الشعراء: ١٧١)، قال: في الباقين، قال: وهل تعرف العبرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول عبيد بن الأبرص:

<sup>(</sup>١) لم أجده في ديوانه .

<sup>(</sup>۲) ديوانه (۲) .

يعرضون عن الحق، قال: وهل تعرف العسرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول أبى سفيان:

عجبت لِحُلم الله عنا وقد بَداً له صَدْفُنَا عَنْ كُلِّ حَــَّتِ مُنَــُزَّلِ قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿أَن تُبْسُلَ ﴾ (الأنعام: ٧٠) ، قال: تحبس، قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول زهير:

وَفَارَقَتْكَ بِرَهْنِ لا فَكَاكَ لَهُ يَوْمَ الوداعِ فَقَلْبِي مُبْسَلٌ غَلِقَا(١)

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ فَلَمَّا أَفَلَتْ ﴾ (الأنعام: ٧٨) ، قال: زالت الشمس عن كبد السماء، قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول كعب بن مالك:

فتغيسر القمر المنير لفقده والشَّمْسُ قد كُسِفَتْ وَكَادَتْ تَأْفُلُ قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ كَالصَّرِيمِ ﴾ (القلم: ٢٠)، قال: الذاهب، أما سمعت قول الشاعر:

غدوتُ عليه غَـدُوةً فوجدُته تعـودًا لَدَيه بالصّريم عواذله قال: اخبرني عن قوله تعالى: ﴿ تَفْتًا ﴾ (يوسف: ٨٥) ، قال: لا تزال، أما سمعت قول الشاعر:

لَعَـمْرُكُ مَا تَفْتَا تَذَكَّـرُ خَالَـدًا وقـد غَالَهُ مَا غَالَ تُبَّـعَ مِنْ قَبْلُ قَالَ: قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ خَشْيَةَ إِمْلاقٍ ﴾ (الإسراء: ٣١) ، قال: مخافة الفقر، أما سمعت قول الشاعر:

وَإِنِّي عَلَى الْإِمْلَاقِ يَا قَوْمُ مَاجِدٌ أَعِدَ لَاضِيافِي الشَّواء الْمُضَهَّبَا قَال: أَخْبَرنِي عَن قُولُه تَعَالى: ﴿ حَدَائِقَ ﴾ (النمل: ٢٠) ، قال:

<sup>(</sup>١)ديوانه (٣٣) مع اختلاف في الرواية .

البساتين، أما سمعت قول الشاعر:

بلادٌ سَقَاهَا اللهُ، أمَّا سهـولها فَقُضْـبٌ ودَرُّ مُغـدق وحَدَائِـقُ قال: أخبرني عن قبوله تعالى: ﴿ مُقِيتًا ﴾ (النساء: ٨٥)، قال: قادرًا مقتدرًا، أما سمعت قول أُحيَّحة الأنصاري:

وَذِي ضَغَنِ كَفَفَتُ النَفْسَ عَنه وكنتُ عَلى مساءته مُقِتنَا قال: لا قال: لا قال: لا يُقُودُهُ ﴾ (البقرة: ٢٥٥)، قال: لا يثقله، أما سمعت قول الشاعر:

يُعْطِي المثين ولا يسؤده حَمْلُهَا مَحْضُ الضَّرَائِبِ ماجِدُ الاَخْلاق قَـالَ: اخبرني عن قوله تعـالى: ﴿ سَرِيًّا ﴾ (مرم: ٢٤) ، قال: النهر الصغير، أما سمعت قول الشاعر:

سَهْل الخليفة ماجدٌ ذو نائل مثل: السَّرِي تحده الأنهسمارُ قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿كَأْسًا دِهَاقًا﴾ (النبا: ٢٤) ، قال: ملأى، أما سمعت قول الشاعر؛

أتانا عامر يرجرو قِرَانَا فَأَثْرَعْنَا لَهُ كَأْسًا دِهَاقًا قال: أخررني عن قبوله تعالى: ﴿ لَكَنُودٌ ﴾ (العاديات: ٢) ، قال: كفورٌ للنعم، وهو الذي يأكل وحده، ويمنع رِفْدَه، ويجيع عبده، أما سمعت قول الشاعر:

شكَرْتُ لَهُ يَـوْمَ العُكَاظَ نَوَالَهُ وَلَمْ أَكُ للمعــروف ثــمَّ كَنُــوداً
قال: أخبرني عن قـوله تعالى: ﴿ فَسَينْغِضُونَ إِلَيْكَ رُءُوسَهُمْ ﴾ (الإسراء: ه)، قال: يحركون رءوسهم استهزاء، أما سمعت قول الشاعر: أتُنغِض لي يَوْمَ الفَخَارِ وقَدْ تَرَى خُيولاً عليها كالاسودِ ضَواريا

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ يُهْرَعُونَ ﴾ (هود: ٧٨) ، قال: يقبلون إليه بالغضب، أما سمعت قول الشاعر:

أتونا يُهْرَعُ وهم أسَارَى نَسُوقُهم عَلَى رَغُمَ الأنُوفِ قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ بِئُسَ الرِّفْدُ الْمَرْفُودُ ﴾ (هود: ٩٩) ، قال: بئس اللعنة بعد اللعنة، أما سمعت قول الشاعر:

لا تَقْذِفَنَّ بركن لا كِفَاءَ لَهُ وإن تأَثَّفَكَ الأعْدَاء بالرِّفَدِيدِ قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ غَيْرَ نَسْبِيبٍ ﴿ (مود: ١٠١) ، قال: تخسير، أما سمعت قول بشر بن أبي خارم:

هـــم جدُعــوا الأنوف فأوعبُوها وهــم تركــوا بني سَعْــد تبابــا(١)
قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ فَأَسْرِ بِأَهْلِكَ بِقِطْعٍ مِنَ اللَّيْلِ ﴾ رَّمود: ٨١)،
ما يقطع؟ قال: آخر الليل سحرًا، قال مالك بن كنانة:

ونائحـة تقـومُ بقطـعِ ليـلِ على رجـلِ أصابـته شَعــوبُ قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ هَيْتَ لَكَ ﴾ (يوسف: ٢٣)، قال: تهيأت لك، أما سمعت قول أحيحة الأنصارى:

بِهِ أَحمي المضاف إذا دعَاني إذا ما قيل للأبطال هيتا قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ يَوْمٌ عَصِيبٌ ﴾ (هود: ٧٧) ، قال: شديد، أما سمعت قول الشاعر:

هُمُ صَرَيُسُوا قَوَانِس خل حُجْر بجنب الرَّدُهِ في يَسُوم عَصيبِ قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ مُؤْصَدَةً ﴾ (الهمزة: ٨) ، قال: مطبقة، أما سمعت قول الشاعر:

<sup>(</sup>١) لم أجله في ديوانه .

عَن إلى أَجْبَالِ مكة نَاقتي وَمَنْ دُونَنَا أبوابٌ صنعاء مُؤْصَدَهُ قال الناب قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ وَهُمْ لا يَسْأُمُونَ ﴾ (فصلت: ٣٨) ، قال: لا يفترون، ولا يملون، أما سمعت قول الشاعر:

من الخوف لا ذُو سَامَة منْ عبادة ولا هُــو من طـــول التعبُّد يُجهَــدُ قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ طَيْرًا أَبَابِيلَ ﴾ (الفيل: ٣) ، قال: ذاهبة وجائية تنقل الحمجارة بمناقيرها وأرجلهما فتبلبل عليهم فموق رءوسهم ، أما سمعت قول الشاعر:

وبالفوارس مِنْ ورْقاء قد عَلَمُوا احْلاس خيل على جُرْد أبابيل قال: أخبرني عن قبوله تعالى: ﴿ ثَقِفْتُمُوهُمْ ﴾ (البقرة: ١٩١) ، قال: وجدتموهم، أما سمعت قول حسان:

فإمَّا تَثْقَفَ نَ بني لُـوْيَ جذيه إنَّ قتلهـم دَوَاه (١) قال: أخسرني عن قوله تعالى: ﴿ فَأَثُرْنَ بِهِ نَقْمًا ﴾ (العاديات: ٤) ، قال: النَّقع ما يسطع من حوافر الخيل، أما سمعت قول حسان:

عَدَمْنَا خَيْلَنَا إِنْ لَمْ تَرَوْهِا تُثيرِ النَّقْعِ مَوْعِدُها كَدَاءِ(٢) قال: أخبرني عن قبوله تعالى: ﴿ فِي سُواءِ الْجُحِيمِ ﴾ (الصافات: ٥٥) ، قال: وسط الحجيم، أما سمعت قول الشاعر:

رَمَاهَا بسهم فاستوى في سُوائها وكان قبولاً للهـواذي الطُّوارق قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ سِدْرِ مُخْضُودٍ ﴾ (الواقعة: ٢٨) ، قال: الذي ليس له شوك، أما سمعت قول أمية بن أبي الصلت:

إِنَّ الْحَدَائِـــِ فَي الْجِنَانِ ظَلِيلَةٌ فيها الْكُواعِبُ ملْرُهَا مَخْضُود (٣)

<sup>(</sup>١) لم أجله في ديواته ،

<sup>(</sup>۳) ديوانه (۲۱) .

<sup>(</sup>٢) ديوانه (٤) .

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ طَلْعُهَا هَضِيمٌ ﴾ (الشعراء: ١٤٨) ، قال: منهضم بعضه إلى بعض، أما سمعت قول امرى القيس:

دارٌ لبيضاءِ العَــوَارِض طَفْلَة مَهْضُومَةِ الْكَشْحَينِ رَيَّا المعصم (١) قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ قَوْلاً سَدِيدًا ﴾ (الاحزاب: ٧٠)، قال: قولاً عَدُلاً حقًا، أما سمعت قول حمزة:

أمينٌ على ما استودع الله قَلْبَهُ فإنْ قالَ قَوْلاً كان فيه مسددًا قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ إِلاَّ وَلا ذِمَّةً ﴾ (التوبه: ١٠)، قال: الإل: القرابة، والذمة: العهد، أما سمعت قول الشاعر:

جَزَى اللهُ إِلاَّ كَانَ بيني وبَينهم جَـزَاءَ ظَلَـومِ لا يؤخّر عاجِلا قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ خَامِدِينَ ﴾ (الأنبياء: ١٥) ، قال: ميتين، أما سمعت قول لبيد:

حلَّوا ثيابَهم على عوراتهم فهم بأفنية البيوت خُمُودُ (١) قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ زُبُرَ الْحَدِيد ﴾ (الكهف: ٩٦) ، قال: قطع الحديد، أما سمعت قول كعب بن مالك:

تلظّی علیهم حین أن شدّ حمیها بِزُبْرِ الحدید والحجارة سَاجِرُ قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ فَسُحْقًا ﴾ (الملك: ١٦)، قال: بُعدًا، أما سمعت قول حسان:

الاَ مَـــنْ مُبلَــغُ عَنْسِي أبيًا فقد أُلقيتُ في سُحْــقِ السَّعِيــر(٣) قال: أخبرني عن قوله تعـالى: ﴿ إِلاَّ فِي غُرُورِ ﴾ (اللك: ٢٠) ، قال:

<sup>(</sup>١) لم يرد في ديوانه .

<sup>(</sup>٢) لم أجده في ديوانه .

<sup>(</sup>٣) لم أجده في ديوانه .

باطل، أما سمعت قول حسّان:

تَمَنَّتُكُ الأمــاني مــن بعيــد وقــول الكُفْـرِ يَرْجِعُ في غُرُورِ (١) قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ وَخَصُوراً ﴾ (آل عمران: ٣٩) ، قال: الذي لا يأتي النساء؛ أما سمعت قول الشاعر:

وَحَصُــورٍ عن الحنا يَامُرُ النَّا سَ بفعــل الحيــرات والتَّشْمِيرِ قال: أخبـرني عن قوله تعالى: ﴿ عَبُوسًا قَمْطَرِيرًا ﴾ (الإنسان: ١٠) ، قال: الذي ينقبض وجهه من شدة الوجع، أما سمعت قول الشاعر:

وَلا يوم الحِسَابِ وكَان يومًا عَبُوسًا فِي الشَّدَائِد قَمْطَرِيرا قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ يَوْمَ يُكُشَفُ عَن سَاقٍ ﴾ (الفلم: ٤٢)، قال: عن شدة الآخرة، أما سمعت قول الشاعر:

قَدْ قَامَت بِنَا الحربُ عَلَى ساقٍ

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ إِيَّابَهُمْ ﴾ (الغاشية: ٢٥) ، قال: الإياب: المرجع، أما سمعت قول عبيد بن الأبرص:

وكل ذي غيبة يئسوب وعائس المسوت لا يَشُوب (١) قال: إثما، بلغة قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ حُوبًا ﴾ (انساء: ٢) ، قال: إثما، بلغة الحبشة؛ قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت قول الأعشى:

فَإِنِّي وَمَا كُلَفْتُمُونِي مِنْ أَمْرِكُم لِيعلم مِن أَمسى أَعَتَّ وأَحْوِبَا (٣) قَال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ الْعَنْتَ﴾ (النساء: ٢٥) ، قال: الإثم، أما

<sup>(</sup>١) لم أجده في ديوانه .

<sup>(</sup>۲) ديوانه (۱۳) .

<sup>(</sup>٣)ديوانه (١١٥) ، وروايته : ﴿وأحربا ؛ .

سمعت قول الشاعر:

رَأَيْتُكُ تَبْتَغِي عَنَتِي وَتَسْعَى مَعَ السَاعِي عَلَيَّ بِغَيْر ذَحْلِ
قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ فَبِيلاً ﴾ (النساء: ٤٩) ، قال: التي تكون في شق النواة، أما سمعت قول النابغة:

يَجْمَعُ الجَيش ذَا الألوف ويَغْزُو ثُمَّ لا يرزأ الأعــادي فتيــلا(١)
قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ مِن قِطْمِيرٍ ﴾ (فاطر: ١٣) ، قال: الجلدة البيضاء التي على النواة، أما سمعت قول أمية بن أبي الصلت:

لم أنلُ منهم قسطا ولا زُبْدًا ولا فُوفَسمة ولا قطميرا(٢) قال: أخبرني عن قبوله تعالى: ﴿ أَرْكَسُهُم ﴾ (النساء: ٨٨)، قال: حبسهم، أما سمعت قول أمية:

أَرْكِسُوا في جهنَّمِ إنهم كا نُوا عُتِاةً تَقُولُ كِذَبًا وزُورا<sup>(٣)</sup> قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ أَمَرْنَا مُتْرَفِيهَا ﴾ (الإسراء: ١٦) ، قال: سَلَّطْنا، أما سمعت قول لبيد:

إن يغبطوا يَرْسَدوا وإن أمروا يومًا يصيدوا للهُلْكِ والْفَقَد (١٠) على الخبرني عن قوله تعالى: ﴿ أَنْ يَفْتِنَكُمُ الَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ (الساء: ١٠١) ، قال: يُضِلُّكم بالعذاب والجهد، بلغة هوازن، أما سمعت قول الشاعر: كلُّ امري من عباد الله مُضطَهد ببطن مكة مقهور ومفتدون قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ كَأَنْ لُمْ يَغْنُوا ﴾ (الاعراف: ٢٩) ، قال: قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ كَأَنْ لُمْ يَغْنُوا ﴾ (الاعراف: ٢٩) ، قال:

<sup>(</sup>١) لم أجده في ديوانه .

<sup>(</sup>۲) دبوانه (۳۱) .

<sup>(</sup>٣) ديوانه (٣٥) .

<sup>(</sup>٤) لم أجده في ديوانه .

كأن لم يكونوا، أما سمعت قول لبيد:

وغنيتَ سُبتًا قبل مَجْرَى دَاحِسِ لَو كَانَ للنَّفْسِ اللجوجِ خُلُودُ<sup>(۱)</sup> قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿عَذَابَ الْهُونِ﴾ (الأنعام: ٩٣) ، قال: الهوان، أما سمعت قول الشاعر:

إِنَّا وَجَدِنَا بِلادِ اللهِ واسعِةٌ تنجي من الذَّلُّ والمخرِزاة والهونِ قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ وَلا يُظْلَمُونَ نَقِيرًا ﴾ (النساء: ١٧٤) ، قال: النقير: ما في شق النواة، ومنه تنبت النخلة، أما سمعت قول الشاعر: وليسر النَّاسِ بَعْدَدُكُ فِي نَقِيرٍ وليسروا غير أصداء وهمام (٢) قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ لا فَارِضٌ ﴾ (البقرة: ١٨) ، قال: الهرمة، أما سمعت قول الشاعر:

لَعَمْرِي لَقَدْ أعطَيتَ ضَيْفَكَ فَارِضًا يُساق إليه ما يَقُدوم على رجْلِ (٢) قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ الْخَيْطُ الأَبْيَضُ مِنَ الْخَيْطِ الأَسُودِ ﴾ والبغرة: ١٨٧)، قال: بياض النهار من سواد الليل، وهو الصبح إذا انفلق؛ أما سمعت قول أمية:

الخيطُ الأبيضُ ضَوْء الصَّبِح مُنْفَلِقٌ والحيطُ الأسودُ لونُ الليل مَكْمُوم (٤)
قال: أخبرني عن قبوله تعالى: ﴿ وَلَبِئْسَ مَا شَرَوْا بِهِ أَنفُسَهُمْ ﴾ (البقرة: الخبرني عن قبوله تعالى: ألاخرة بطمع يسير من الدنيا، أما سمعت قول الشاعر:

<sup>(</sup>١) ديوانه (٣٥) .

<sup>(</sup>٢) للبيد ، ديوانه (٢٠٩) ، ولسان العرب (نثر) .

<sup>(</sup>٣) اللسان - فرس ، ونسبه إلى علقمة .

<sup>(</sup>٤) لم أجله في ديوانه ،

يُعْطَى بها ثمنًا فَيمنَعُهَا ويقولُ صَاحِبِهَا ٱلا تَشوِي

قال: أخبرني عن قـوله تعالى: ﴿ حُسْبَانًا مِن السَّمَاءِ ﴾ (الكهف: ١٠) ، قال: نار من السماء، أما سمعت قول حسان:

بَقَيَّةُ معشرٍ صُبَّتْ عَلَيهم شَآبِيبٌ مِن الحُسِبَانِ شُهُلِبِ (۱) قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ وَعَنَتِ الْوُجُوهُ ﴾ (طه: ١١١) ، قال: استسلمت وخضعت، أما سمعت قول الشاعر:

لَيْكِ عَلَيْكَ كُلُّ عَانِ بِكُرْبَةٍ وَالُّ قَصِي مِنْ مُقِلٍ وَذِي وَفَرِ قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ مَعِيشَةُ ضَنكًا ﴾ (طه: ١٢٤) ، قال: الضنك: الضيق الشديد، أما سمعت قول الشاعر:

والخيلُ قَدْ لَحِقَتْ بها في مأزق ضَنْكِ نواحيه شديد المقدّم قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ مِن كُلِّ فَجَ ﴾ (الحج: ٢٧)، قال: طريق، أما سمعت قول الشاعر:

وحازوا العيال وسدَّوا الفجاج بأجساد عاد لها أيداتُ قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ ذَاتِ الْحُبُكِ ﴾ (الذاريات: ٧) ، قال: ذات طرائق والخلق الحسن، أما سمعت قول زُهير بن أبي سُلْمَي:

هُمْ يُضربونَ حبيبكَ البيض إذا لَحِقُوا لا ينكصون إذا استُرْحِموا رحموا(٢) قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ حَرَضًا ﴾ (بوسف: ٨٥) ، قال: المدنف الهالك من شدة الوجع، أما سمعت قول الشاعر:

أمِنْ ذِكْرِ لَيْلَى أَنْ نَأْتُ غُرْبِة بِهَا كَأَنَّكَ حَمُّ للأَطبَّاء محرضُ قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ يَدُعُ الْيَتِيمَ ﴾ (الماعون: ٢) ، قال: يدفعه

<sup>(</sup>١) لم أجده في ديوانه .

<sup>(</sup>٢) لم أجده في ديوانه .

عن حقه، أما سمعت قول أبي طالب:

يُفَسَّمُ حَقًّا لليتيم وَلَمْ يكنِ يَدُّعُ لَدَى أيسارهن الأصاغرا(١) قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ السَّمَاءُ مُنفَطِرٌ بِهِ ﴾ (الزمل: ١٨) ، قال: منصدع من خوف يوم القيامة، أما سمعت قول الشاعر:

وتخبُو النَّارُ عـن آذان قَــوْمي وأضرمهــا إذا ابتــردوا سعيــرا قال؛ أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ كَالْمُهْلِ ﴾ (الكهف: ٢٩) ، قال: كدردي الزيت، أما سمعت قول الشاعر:

تَبارى بها العيسُ السَّموم كأنها تبطنت الأقراب من عَرَق مُهلا قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ أَخْذًا وَبِيلاً ﴾ (المزمل: ١٦) ، قال: شديدًا ليس له ملجًا، أما سمعت قول الشاعر:

وخِزْيُ الحياة وخِزِيُ الممات وكاللهُ أراه طعامًا وبيالا قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ فَنَقُبُوا فِي الْبِلادِ ﴾ (ق: ٢٦) ، قال: هربوا، بلغة اليمن، أما سمعت قول عدي بن زيد:

نَقَبُوا في البلادِ مِنْ حَـــذَرِ المو ت وجَالُوا في الأرضِ أيَّ مَجَالِ

<sup>(</sup>١) لم أجده في ديوانه ،

قال: أخبرني عن،قوله تعالى: ﴿ إِلاَّ هَمْسًا﴾ (طه: ١٠٨)، قال: الوطء الخفي والكلام الخفي، أما سمعت قول الشاعر:

فَبَاتُوا يُدْلِجُ سُونَ وَبَاتَ يَسُوِي بَصِيسِ بِالدُّجَا هَادٍ هَمَوسُ قال: أخبَرني عن قوله تعالى: ﴿ مُقْمَحُونَ ﴾ (يس: ٨) ، قال: المقمح: الشامخ بأنفه، المنكس رأسه، أما سمعت قول الشاعر:

وَنَحْسِنُ عَلَى جَوانِبِهَا قُعُسِودٌ نغض الطسرف كالإبسل القِمَاحِ (١) قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ فِي أَمْرٍ مُوبِجٍ ﴾ (ق: ٥) ، قال: المريج الباطل، أما سمعت قول الشاعر:

فراعت فابتَـــدَرْتُ بِهَــا حَشَاهَا فَخَــرَّ كَانــهُ خُـــوط مَريـــج (٢) قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿حَتْمًا مُقْضِيًا ﴾ (مرم: ٧١)، قال: الحتم: الواجب، أما سمعت قول أمية:

عبادك يُخطِئــون وأنــتَ ربُّ بكَفيــكَ المنــايا والحتــوم<sup>(٣)</sup>
قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ وَأَكْوَابٍ ﴾ (الزخرف: ٧١)، قال: القلال التي لا عُرى لها، أما سمعت قول الهذلي:

فلم ينطــق الديك حتى مَلَاتُ كتــوب الدُّنــان لَـهُ فاستَــدَارَا قال: أخبـرني عن قوله تعالى: ﴿ وَلا هُمْ عَنْهَا يُنزَفُونَ ﴾ (الصافات: ٤٧) ، قال: لا يسكرون، أما سمعت قول عبد الله بن رواحة:

ثُـمٌ لا يُنـزَفُـونَ عَنْهَـا وَلَكن يذهب الهـمُ عنهمُ والغَليـلُ قال: أخبرني عن قبوله تعالى: ﴿ كَانَ غَرَامًا ﴾ (الفرقان: ١٥) ، قال:

<sup>(</sup>١) لبشر بن أبي خازم ، ديواته (٤٨) ، لسان العرب - قمع .

<sup>(</sup>٢) اللسان - مرج ، ونسبه لبعض الهذليين .

<sup>(</sup>٣) ديرانه (٥٤) .

ملازمًا شديدًا كلزوم الغريم الغريم، أما سمعت قول بشر بن أبي خازم:

وَيَـوْمَ النَّسَــارِ وَيَـــوْمَ الجِفَــا رِكَانَــا عَــذَابًا وَكَانَــا غَرَامَـــا(١)

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ وَالتَّرَائِبِ ﴾ (الطارق: ٧) ، قال: هو موضع القلادة من المرأة، أما سمعت قول الشاعر:

والزَّعْفَ رَانُ عَلَى تَرَائِبِهَ السَّرِقَ اللهِ اللَّبَّاتُ والنَّحْ رُ قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ وَكُنتُمْ قَوْمًا بُورًا ﴾ (الفتح: ١٢) ، قال: هلكى بلغة عُمان، وهم من اليمن، أما سمعت قول الشاعر:

فلا تَكُفُرُوا مَا قَدْ صَنْعَنَا إليكمو وكَافُوا بِهِ فَالكُفُرُ بُـورٌ لِصَانِعِهِ قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ نَفَشَتْ ﴾ (الأنبياء: ٧٨) ، قال: النفش: الرَّعى بالليل، أما سمعت قول لبيد:

بُدُلْتِنَ بَعْدُ النفَسَ الوَجِيفَا وبعد طول الجرَّةِ الصَّرِيفَا(٢) قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ أَلَدُّ الْخِصَامِ ﴾ (البقرة: ٢٠٤)، قال: الجدل: المخاصم في الباطل، أما سمعت قول مهلهل:

إِنَّ تَحْتَ الأَحجَارِ حَزْمًا وَجُـودًا وَخَصِيما الــدَّ ذَا مِعْـلاقِ (۱۲) قال: قال: الخبرني عن قوله تعالى: ﴿ بِعِجْلِرِ حَبِيلًا ﴾ (هود: ١٩) ، قال: النضيج بما يشوى بالحجارة، أما سمعت قول الشاعر:

لهــم راحٌ وفارُ المسكِ فيهـم وشاويهـم إذا شــاءوا حَنبذا قـال: أخبرني عن قـوله تعالى: ﴿ مِن الأَجْدَاثِ ﴾ (بس: ٥١)، قال: القبور، أما سمعت قول ابن رواحة:

<sup>(</sup>۱) ديوانه (۱۹۰) .

<sup>(</sup>۲) دیوانه (۲۰۱) .

<sup>(</sup>٣) اللسان - علق .

حِينًا يقولون إذْ مَرُّوا على جَدَثِي أَرْشِدُهُ يَا رَبُّ مِنْ عَانَ وَقَدْ رَشَدَا قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ هَلُوعًا ﴾ (المعارج: ١٩) ، قال: ضَجِرا جَزُّوعًا، أما سمعت قول بشر بن أبي خازم:

لا مَانعُــا لليتيم نحلــــتَــهُ ولا مُكبُّـــا لخلقـــه هَلعَــــا(١) قــال: أخبـرني عن قوله تعــالى: ﴿ وَلاتْ حِينَ مَنَاصٍ ﴾ ( صَ: ٣) ، قال: ليس بحين قرار، أما سمعت قول الأعشى:

تَذَكَّرْتُ لَيْلَى حِينَ لاتَ تُذكُّرِ وقد بنتُ منها والمناصُ بَعيد (٢) `قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ وَدُسُرٍ ﴾ (القمر: ١٣) ، قال: الدُّسر الذي تُخْرَزُ به السفينة، أما سمعت قول الشاعر:

سَفِينة نُوتِي قد احكم صُنعها مُثْخَنّةُ الألواح منسوجَة الدُّسُرُ قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ رِكْزُا ﴾ (مرج: ٩٨) ، قال: حِسًا، أما سمعت قول الشاعر:

وقد تَوَجَّسسَ ركزًا مُقْفِسرٌ نَدُسٌ بنبأة الصَّوت مَا في سَمعِهِ كَذِبُ قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ بَاسِرَةٌ ﴾ (القيامة: ٢٤) ، قال: كَالْحة، أما سمعت قول عبيد بن الأبرص:

صبحنا تميمًا غـداة النّسَا رشبهاء مَلْمُومِية باسرة (٢) قال: جائرة، قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ ضِيزَى ﴾ (النجم: ٢٧)، قال: جائرة، أما سمعت قول امرئ القيس:

ضَازَتْ بَنُو أسد بحكمهم إذْ يَعْدِلُسونَ الرأسَ بالذُّنسبِ(١)

<sup>(</sup>١) لم أجده في ديوانه .

<sup>(</sup>٢) لم أجده في ديوانه .

<sup>(</sup>٣) لم أجده في ديوانه ،

<sup>(</sup>٤) لم يرد في ديوانه .

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ لَمْ يَتَسَنَّهُ ﴾ (البقرة: ٢٥٩) ، قال: تغيره السنون، أما نسمعت قول الشاعر:

طَابَ مِنْهُ الطَّعِمُ وَالرِّيمِ مُعًا لَنْ تَرَا مُتغيَّرًا مِسَنْ أَسَسَنْ أَسَسَنْ عَلَا لَا تَعْلَى: ﴿ خَتَّارٍ ﴾ (لقمان: ٣٢) ، قال: الغدّار الظلوم الغشوم، أما سمعت قول الشاعر:

لقد علمت واستيقنت ذات نفسها بالاً تخاف الدُّهر صرمى ولا خُتْري قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿عَيْنَ الْقِطْرِ﴾ (سا: ١٢) ، قال: الصَّفْر، أما سمعت قول الشاعر:

فألقى في مراجل من حديد قيدور القطر ليس مِن البراةِ قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ أَكُلُو خَمْطُ ﴾ (سا: ١٦) ، قال: الأراك، أما سمعت قول الشاعر:

وما مُغْزِلٌ فردٌ تُراعِي بعينها أغَنَّ غَضيضَ الطَّرْف من خَلَل الخَمْطِ
قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ اشْمَأَزْتْ ﴾ (الزمر: ٤٥) ، قال: نفرت؟
أما سمعت قول عمرو بن كلثوم:

إذا عَـض النُّقَـاف بها اشمـازت ووَلَّتـه عَشـو زَنَــة رَبُون (١) قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ جُدُدٌ ﴾ (فاطر: ٢٧) ، قال: طرائق، أما سمعت قول الشاعر:

قد غادر النَّسْعُ في صفحاتها جدداً كانها طرقٌ لاحَـتُ علَى أكَمِ قال: أخنى قال: أغنى قال: أغنى من الفقر، وأقنى من الغنى فقنع به، أما سمعت قول عنترة العبسي:

<sup>(</sup>١) من المعلقة - بشرح التبريزي (٢٢٧) .

فَاقْنَى حَيَــاءَكَ لَا أَبَا لِكَ وَاعْلَمِي أَنِّي امــرؤ سَأْمُوتَ إِنْ لَمْ أُقْتَلِ(١) قَال: لا قال: لا قال: الا تُحبرني عن قـوله تعالى: ﴿ لا يَلِتْكُم ﴾ (الحجرات: ١٤) ، قال: لا ينقصكم، بلغة بني عبس، أما سمعت قول الحطيئة العبسى:

أبلغُ سَسرَاةً بني سَعْدِ مُغَلَغَلَةً جَهْد الرِّسَالَةِ لا أَلتًا ولا كذبَ (٢) قال: أخبرني عن قبوله تعالى: ﴿ وَأَبًّا ﴾ (عبس: ٣١) ، قال: الأب ما تعتلف منه الدواب، أما سمعت قول الشاعر:

تَرَى به الأبُّ والْيقطين مختلطًا على الشَّريعية يجري تحتها الغرَبُ قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ لاَ تُواعِدُوهُنَّ سِرًا ﴾ (البقرة: ٢٣٥)، قال: السّر الجماع، أما سمعت قول امرئ القيس:

ألا زَعَمَـتُ بَسْبَاسـة الْيَوم أنني كَبِرْتُ وألاً يحسنُ السَّرَّ أمثالي (٣) قال: أخبرني عن قـوله تعالى: ﴿ فِيهِ تُسِيمُونَ ﴾ (النحل: ١٠) ، قال: تَرْعَوْنَ، أما سمعت قول الأعشى:

وَمَشَى الْقَوْمُ بِالْعِمَادِ إِلَى الرَّزُ حَى وأعيا المسيمُ أينَ المَسَاقُ (١) قال: قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ لا تَرْجُونَ لِللهِ وَقَارًا ﴾ (نوح: ١٣) ، قال: لا تخشون لله عظمة، أما سمعت قول أبي ذؤيب:

إذا لَسَعَتْ أُلنَّ وَلُ لَـمْ يَرْجُ لَسْعَهَا وَخَالَفَهَا فِي بَيْتِ نُوبٍ عَوَاسِلِ (٥) إذا لَسَعَتْ أَل عَن قوله تعالى: ﴿ ذَا مَتْرَبَةً ﴾ (البلد: ١٦) ، قال: ذا حاجة

<sup>(</sup>١) ديوانه (٤٢) ( من مجموعة العقد الثمين ) .

<sup>(</sup>Y) ديوانه (Y) .

<sup>(</sup>۲) ديوانه (۲۸) .

<sup>(</sup>٤) ديوانه (٢١٣) .

<sup>(</sup>۵) ديواته الهذلين (۱/۱٤۳).

وجهد، أما سمعت قول الشاعر:

تَرِبَتْ يَـــلَاكَ ثُمَّ قَــلَّ نَوَالُهَا وَتَرَقَّعَتْ عَنْــكَ السَّمَاءُ سِجَالُهَا قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ مُهْطِعِينَ﴾ (إبراهيم: ٤٣) ، قال: مذعنين خاضعين، أما سمعت قول تُبُع:

تَعَبَّدُنِي نمر بن سعد وقد دَرَى ونمر بن سعد لي مذيفٌ وَمُهُطعُ وَمُهُطعُ قَال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ هَلْ تَعْلَمُ لَهُ سَمِيًا ﴾ (مرم: ١٥) ، قال: ولدًا، أما سمعت قول الشاعر:

أمَّا السَّمِسِيُّ فأنت منه مُكْثِرٌ وَالْمَالُ فيسه تَغْتَسِدِي وَتَسروحُ قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ يُصْهَرُ ﴾ (الحج: ٢٠)، قال: يُذابُ، أما سمعت قول الشَّاعر:

سَخُنتُ صهارتُه فظل عُثَانُهُ في سيطل كُفيتُ به يَسَرَدُدُ قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ لَتَنُوءُ بِالْعُصَّبَةِ ﴾ (القصص: ٧٦) ، قال: لَتَثْقُل، أما سمعت قول امرئ القيس:

تمشي فتُتُقلها عجيـــزَّتُهَا مشي الضعيف ينوء بالوَسْقِ (١)
قال: اخبرني عن قوله تعالى: ﴿ كُلُّ بَنَانَ ﴾ (الانفال: ١٢) ، قال: أطراف الأصابع، أما سمعت قول عنترة:

فَنعْمَ فوارسُ الهيجاء قومي إذا عَلقُوا الاسنَّة بالبَّنانِ(٢) قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ إعْصَارٌ ﴾ (البقرة: ٢٦٦) ، قال: الريح الشديدة، أما سمعت قول الشاعر:

فَلَــهُ فِي آثَارِهِـــنَّ خُـــوَارٌ وحفيـــفٌّ كأنَّـــهُ إعْصَـــارُ

<sup>(</sup>١) ليس في ديوانه .

<sup>(</sup>۲) ديوانه (۲) .

قال: أخبرني عن قبوله تعالى: ﴿ مُرَاغَمُا ﴾ (النساء: ١٠٠)، قال: منفسحًا، بلغة هذيل، أما سمعت قول الشاعر:

وأثرك أرض جهرة إنَّ عندي رجاء في المراغم والتَّعَادِي قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ صَلْدًا ﴾ (البقرة: ٢٦٤) ، قال: أملس، أما سمعت قول أبي طالب:

وإني لَقَــرُمُّ وابنُ قَرْمٍ لهاشـــم لآباءِ صَدْقِ مجدهم مَعْقِلٌ صَلَّدُ قال: أخبــرني عن قوله تعالى: ﴿ لأَجْرَا غَيْرَ مَمْنُونَ ﴾ (القلم: ٣) ، قال: غير منقوص، أما سمعت قول زهير:

فَضْلُ الْجُوادَ عَلَى الْخِيلُ الْبِطَاءُ فَلاَ يُعْطِي بِذَلْكَ مَمْنُونًا وَلا نَـزِقا(١) قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ جَابُوا الصَّخْرَ ﴾ (الفجر: ٩) ، قال: نقبوا الحجارة في الجبال، فاتخذوها بيوتًا، أما سمعت قول أمية:

وَشَـــتَّ أَبْصَارَنَا كِيمَا نعيــشَ بِهَا وَجَــابَ للسَّمْـعِ أَصْمَـاخًا وآذَانَا - قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ خُبًا جَمُّا ﴾ (الفجر: ٢٠) ، قال: كثيرًا، أما سمعت قول أمية:

ظَلَّتْ تَجُــوب يَدَاهَــا وَهْيَ لاهِيَةٌ حَتَّى إذا جنسح الإظلام والْغَسَقُ قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ فِي قُلُوبِهِم مَرَضٌ ﴾ (البقرة: ١٠) ، قال: النفاق، أما سمعت قول الشاعر:

أجامل أقوامًا حَيَاءً وَقَدْ أرَى صُدُورهم تَغْلِي علَي مَرَاضُها

<sup>(</sup>١) ديوانه (٤٩) .

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ يَعْمَهُونَ ﴾ (البقرة: ١٥) ، قال: يلعبون ويترددون، أما سمعت قول الأعشى:

أُراني قَدْ عَمِهْتُ وَشَابَ رَأْسِي وَهَذَا اللَّعْبُ شَيْسَنُ بِالْكَبِيرِ قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ إِلَىٰ بَارِئِكُمْ ﴾ (البقرة: ١٥)، قال: خالقكم، أما سمعت قول تُبَع:

شهــــدت على أحمــد أنَّهُ رَسُـولٌ من الله باري النَّسَمُ
قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿لارْيْبَ ﴾ (البقرة: ٢) ، قال: لا شك
فيه، أما سمعت قول ابن الزَّبعُركى:

لَيْسَ في الحسقُ يا أمسامةُ ريبٌ إنَّمَا الرَّيْبُ ما يَقُولُ الْكَذُوبُ قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ خَتَمَ اللَّهُ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ ﴾ (البقرة: ٧) ، قال: طبع عليها، أما سمعت قول الأعشى:

وَصَهَبَــاء طــافَ يَهُودِيُّهَا فَأَبْرَزَهَا وَعَلَيها خُتُـم(١) قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ صَفُوان ﴾ (البقرة: ٢٦٤) ، قال: الحجر الأملس، أما سمعت قول أوس بن حَجَرً:

عَلَى ظَهْــرِ صَفْــوانَ كَأَنَّ مَتُونَهُ عَلِلْنَ بِدُهْــنِ يُزْلِقُ الْمَتْــزُلَا(٢) قال: أخبـرني عن قوله تعالى: ﴿ فِيهَا صِرْ ﴾ (آل عمران: ١١٧) ، قال: برد، أما سمعت قول نابغة:

لا يُبْرِمُ ون إذا مالأرضُ جَلَّلها صِرُّ الشتاء من الإمحال كالأدَمِ قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ تُبَوِّئُ الْمُؤْمِنِينَ مَقَاعِدَ لِلْقِتَالِ ﴾ (آل عمران: 171) ، قال: توطن المؤمنين، أما سمعت قول الأعشى:

<sup>(</sup>١) ديوانه (٣٥) .

<sup>(</sup>۲) ديوانه (۸٦) .

وما بوأ الرَّحمنُ بيتك منزلاً بأجياد غَرَّبيُّ الصَّفَا والمحرَّم (١) قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ رِبِّيُونَ ﴾ (آل عمران: ١٤٦) ، قال: جموع كثيرة، أما سمعت قول حسان:

وإذا معشرٌ تَجَافُواْ عَن القَصْدِ حملنا عليه مُ ربَّيًا قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ مَخْمَصَة ﴾ (المائدة: ٣) ، قال: مجاعة، أما سمعت قول الأعشى:

تبيتون في المشتَى مِلاءً بطونكُمْ وجاراتُكُمْ غَرْثَى يَبتنَ خَمَائِصَا<sup>(٢)</sup>
قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ وَلِيَقْتَرِفُوا مَا هُم مُقْتَرِفُونَ﴾ (الانعام: ١٦٣)،
قال: ليكتسبوا ما هم مكتسبون، أما سمعت قول لبيد:

وإني لآتي ما أتيت وإنّني لما اقترفت نفسي على لراهب هذا آخر مسائل نافع بن الأزرق، وقد حذفت منها يسيرًا نحو بضعة عشر سؤالاً، أسئلة مشهورة، وأخرج الأئمة أفرادًا منها بأسانيد مختلفة إلى ابن عباس. وأخرج أبو بكر بسن الأنباري في كتاب الوقف والابتداء منها قطعة، وهي المعلم عليها بالجزة صورة (ك)، قال: حدثنا بشر بن أنس، أنبأنا محمد بن علي بن الحسن بن شقيق، أنبأنا أبو صالح هدبة بن مجاهد، أنبأنا محمد بن شجاع، أنبأنا محمد بن زياد اليشكري، عن ميمون بن مهران، قال: دخل نافع بن الأزرق المسجد.. فذكره.

وأخرج الطبراني في معجمه الكبير منها قطعة وهي المعلم عليها صورة (ط) من طريق جـويبـر، عن الضـحاك بن مـزاحم، قـال: خـرج نافع بن الأزرق، .. فذكره (۲).

<sup>(</sup>۱) ديوانه (۱۲۳) .

<sup>(</sup>۲) ديرانه (۱٤٩) .

<sup>(</sup>٣) الإتقان للسيوطي (٢/ ٥٦ – ٨٨) .

## ختم القرآن

كان السلف الصالح - رحمهم الله - يفعلون عدة أمور بعد ختم القرآن في غير الصلاة .

١- شهود ختم القرآن ، وترقب ساعة الحتم والاجتماع عند الخاتم .

٢- جمع الأهل والأقارب والدعاء بعد الختم .

٤- ولم يرد نص صحيح بصيام يوم الختم.

قال النووي: وروينا عن ابن عباس - رضي الله عنهما - أنه كان يجعل رجلاً يراقب رجلاً يقرأ القرآن، فإذا أراد أن يختم أعلم ابن عباس رضي الله عنهما فيشهد ذلك .

وروى ابن أبي داود بإسنادين صحيحين عن قتادة التابعي الجليل الإمام صاحب أنس رضي الله عنه إذا ختم القرآن جمع أهله ودعا .

وروي عن مجاهد قال: كانوا بجنه معون عند ختم القرآن يقولون: تنزل الرحمة.

ويستحب الدعاء عند الختم استحبابًا متأكدًا شديدًا...، وإذا فرغ من الختمة بالمستحب أن يشرع في أخرى متصلاً بالختم، فقد استحبه السلف(1).

<sup>(</sup>١) الأذكار للنووي (ص٩٣ ، ٩٤) .

هذا إذا كان ختم تلاوة القرآن في غير الصلاة .

أما إذا كان القارئ يختم القرآن في صلاته، فلم ترد رواية ثابتة بالدعاء أثناء الصلاة يعد الختم سواء كان الدعاء أثناء الصلاة، أو بعد الفراغ منها، فعدم الدعاء وعدم الاجتماع هو الأولى، لكن قد تدل النصوص السابقة على الدعاء بعد الفراغ من الصلاة، أما الدعاء أثناء الصلاة فلم يثبت فيه نص .

\*\*\*\*\*\*

#### الخالفة

لحمل القرآن المجيد أجر كبير يبلغ به صاحب أعلى درجات الجنة مع النبيين والصديقين والشهداء والصالحين كما قال رهاية: قيقال لصاحب القرآن يوم القيامة: اقرأ وارتق فإن منزلتك عند آخر آية تقرؤها القيامة.

والقرآن يأتي يوم القيامة شفيعًا لمن حفظه وعمل به، قال النبي ﷺ: «اقرءوا القرآن، فإنه يأتي يوم القيامة شفيعًا الأصحابه»(٢).

وحفظ سمورة البقرة وسمورة آل عمران مع العمل بما فميهما له فضل خاص .

قال النبي على القرءوا القرآن فإنه يأتي يوم القيامة شفيعًا لأصحابه، اقرءوا الزهراوين: البقرة وآل عمران، فإنهما يأتيان يوم القيامة كأنهما غمامتان، أو غيابتان، أو كأنهما فرقان من طير صواف يحاجان عن أصحابهما، اقرءوا سورة البقرة، فإنَّ أخذها بركة وتركها حسرة ولا تستطيعها البطلة» (٣) .

ويكفي في فيضل حمل القرآن الكريم والعمل به قوله على الله القرآن الكريم والعمل به قوله على الله المان من خلقه: أهل القرآن هم أهل الله وخاصته (١) .

ولذا أكرمهم الله بجزيل الثواب، وحباهم فضلاً من لدنه كبيراً .

قال تعالى: ﴿ وَإِنَّ الَّذِينَ يَتْلُونَ كَتَابَ اللَّهِ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَأَنفَقُوا مِمَّا رَزَقْنَاهُمُ مَّرَ وَعَلانِيَةً يَرْجُونَ تَجَارَةً لَن تَبُورَ ﴿ ﴾ لِيُوفِيهُمْ أُجُورَهُمْ وَيَزِيدَهُم مِّن فَضَلِهِ إِنَّهُ غَفُورٌ مَنْ وَعَلانِيَةً يَرْجُونَ تَجَارَةً لَن تَبُورَ ﴿ ﴾ لِيُوفِيهُمْ أُجُورَهُمْ وَيَزِيدَهُم مِّن فَضَلِهِ إِنَّهُ غَفُورٌ مَنْ فَضَلِهِ إِنَّهُ غَفُورٌ مَنْ وَعَلانِيةً يَرْجُونَ تَجَارَةً لَن تَبُورَ ﴿ ﴾ (فاطر: ٢٩٠،٢٩) .

<sup>(</sup>١) حديث صحيح أخرجه أحمد وابن ماجه .

<sup>(</sup>٢) و (٣) أخرجه أحمد (٧٤٩/٥) ، ومسلم (١/٥٥٣) كتاب صلاة المسافرين .

<sup>(</sup>٤) أخرجه النسائي .

ومن عجز عن حمل القرآن كله أو بعضه عليه أن يرسل ولده إلى شيخ يعلمه القرآن .

قال النبي ﷺ: «يُكسى والدا حامل القرآن يوم القيامة ناج الوقار، الياقونة فيه خير من الدنيا وما فيها الله ، فكيف بحامل القرآن ؟

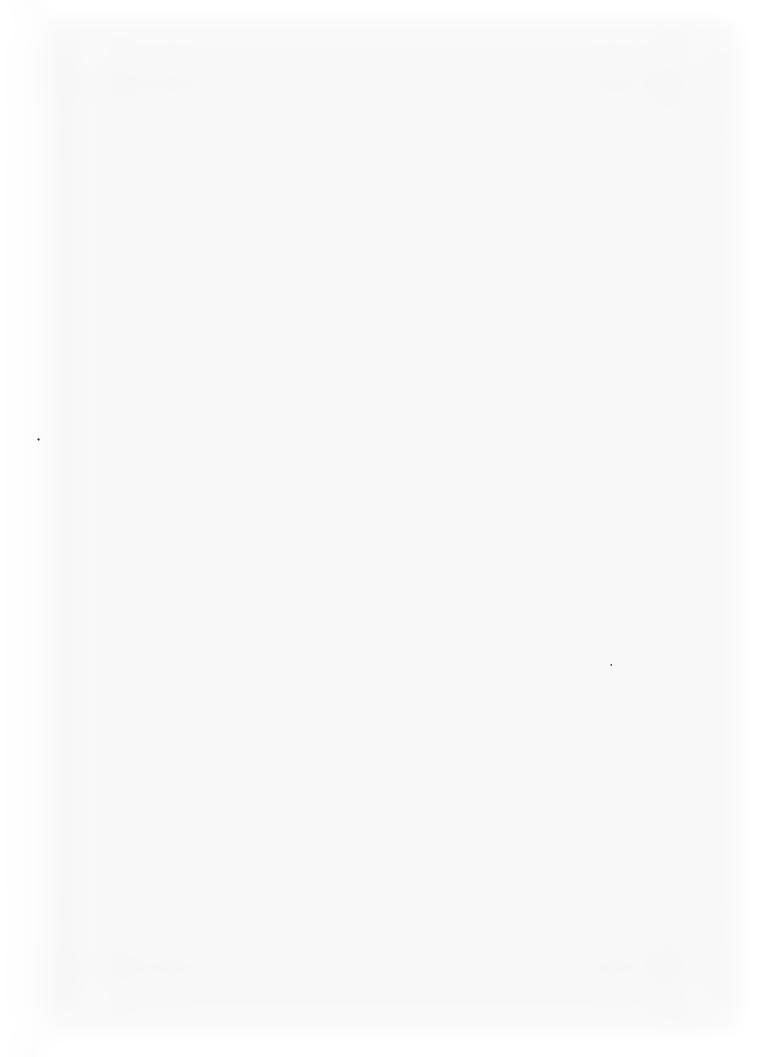
......

<sup>(</sup>١) اخرجه الترمذي وحسنه .

وصدق الشاطبي إذْ يقول في حرز الأماني ووجمه التهماني المعروف بالشاطبية»:

وقسارته المرضى قسر مسشساله 🗷 كالأُثرُج حاليه مربحًا موكلا هو المرتضى أمسا إذا كسان أسنة ع ويمسمه ظل الرزانة قنقسلا هو الحسر إن كان الحسري حسواريًا 🐧 له بتسميديه إلى أن تنبسلا وخميس وجليس لا يُمّلُ حمديث في ونرداده برداد فسيم تَجَمَعُ للا وحميث الفستى يرتاع في ظلمساته 👳 من القبسر يلقباه سنا مُستسهللا منالك يُهنِّب مستسيلًا وروضة على ومن أجله في ذروة النفسر يَجستسلا بناشد في إرضائه لحبيب عد واجدر به سُولًا إلب موصللا نب أبها القارئ به مُت مسكًا 🗷 مُعجلاً له في كل حال مُبَجّلا هنيئها مسريقها والدك عليههما 🛽 مسلابس أنوار من النساج والحسلا فسمسا ظنكم بالنجل عند جسزائه ف أولئك أهل الله والصسفسوة الملا أولوا البر والإحسان والصبر والتقى 🗷 حُلاهم بها جاء القرآن مُفصَّلا علبك بها ما عشت فيها مُنافسًا على وبعُ نفسك اللنيا بأنفاسها العُلا نسأل الله - جلُّ وعلا - أن يجعلنا من أهل القرآن العاملين به . وأهدي مصنَّفي هذا لأمي وأبي وزوجتي وولديٌّ شفاء وصهيب . كتبه راجي رحمة الغفور

الدكتور/ مصطفى مراد صبحي محمد المدرس بكلية الدعوة الإسلامية بالقاهرة والمدرس ععاهد إعداد الدعاة



# الفهرس

| الجفحة<br> |  | <del>5</del> 1    |
|------------|--|-------------------|
| ٣          | ***************************************  | لقدمة             |
| 1 8        | كيفية حفظ القرآن وتلاوته وآدابه  | لفصل الأول : ٢    |
| 17         | 100000000000000000000000000000000000000  | كيفية الحفظ . ـ.  |
| ۱۷         | نظ القرآننط العرآن   | أسباب تيسير حف    |
| 14         | بت القرآن  | كيفية حفظ وتثبي   |
| 77         |  | كيف تقرأ القرآن   |
| 7 2        |  | أداب قراءة القرآا |
| 44         | القرآن كله ؟   | في كم يوم يقرأ    |
| ۲۸         | ;<br>  | حامل القرآن       |
| ۳٠.        | كريم , المان | استماع القرآن ال  |
| ٣١         | رآن الكريم   | آداب مستمع الق    |
| ٣١         | •••••••••••••••••••••••••••••••••••••••  | الأدب مع المصـ    |
| 44         | رآن  | أحكام تلاوة القر  |
| 77         | ياكنة والتنوين   | أحكام النون الس   |
| 24         |  | أحكام الميم السأ  |
| ٤٤         | ~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~   | أحكام اللام       |
| 27         |  | الدا              |

| 04  | التفخيم والترقيق                                   |
|-----|--|
| ٥٧  | مخارج الحروف                                       |
| 74  | صفات الحروف  |
| 77  | حكم المثلين والمتجانسين والمتقاربين                |
| 74  | أحكام همزة الوصل وهمزة القطع والتقاء الساكنين      |
| ٧٠  | اسالوا أهل القرآن عن القرآن                        |
| ٧٣. | بدع القراء   |
| ٧٦  | مواقف وطرائف للقرآن وأهمله ( أأنت أكبر من الله ؟ ) |
| ٧٧  | طفل عليار مسلمطفل عليار مسلم                       |
| ۸۱  | عالم حل الطلاق بالقرآنعالم حل الطلاق بالقرآن .     |
| ΛY  | آيات الحفظ   |
| ٨٤  | المتكلمة بالقرآن                                   |
| ۸۸  | حكم عادل   |
| ۸٩  | جبار مزق القرآن فمزقه الله                         |
| 4:  | رجل فُتحت له السماء عند قراءته ﴿ أسيد بن الحضير ﴾  |
| 41  | رجل أراد أن يحرق القرآن فأحرقه الله                |
| 44  | صراحة عالم   |
| 44  | رزقك لا ياخذه غيرك                                 |
| 40  | قرآننا وقرآنهم                                     |
| 43  | نوادرنوادر   |
| 44  | أقسام القرآن                                       |
| 1-1 | الفصل الثاني: تيسير علوم القرآن                    |

| 1 - 1 | أولاً: الفرق بين القرآن والحديث القدسي والنبوي |
|-------|--|
| 1 - £ | نزول القرآن نزول القرآن                        |
| 1.0   | نزول القرآن مُنجَّمًا ( مُفرقًا )              |
| 1.4   | كيفيات نزول الوحى                              |
| 1-4   | اول ما نزل وآخر ما نزل                         |
| 11.   | أقسام نزول القرآن                              |
| 111   | فوائد معرفة المكي والمدني                      |
| 117   | ما نزل موافقًا لبعض الصحابة رضي الله عنهم      |
| 117   | ما نزل مفرقًا وما نزل جمعًا                    |
| 114   | اسباب النزول                                   |
| 174   | ثانيًا : أسماؤه وأسراره وجمعه                  |
| 140   | أسماء سوره                                     |
| 177   | اقسام سورة القرآن ( بحسب طول الآيات )          |
| 177   | ترتيب الآيات والسور                            |
| ۱۳۷   | أسماء الانبياء والرسل في القرآن ،              |
| 144   | أسماء الملائكة في القرآن                       |
| 144   | أسماء الصحابة في القرآن                        |
| 144   | أسماء المتقدمين غير الأنبياء والرسل            |
| 11.   | اسماء النساء في القرآن                         |
| 16.   | أسماء الكفار في كلام القهار                    |
| 18.   | أسماء الجن في القرآن                           |
| 11.   | أسماء القبائل في القرآن                        |

| 121 | أسماء الأقوام بالإضافة                |
|-----|---------------------------------------|
| 121 | أسماء الأصنام في القرآن               |
| 127 | أسماء البلاد والأماكن                 |
| 154 | أسماء الأماكن الأخروية                |
| 124 | أسماء الكواكب في القرآن العظيم        |
| 124 | أسماء الطير في القرآن العزيز          |
| 122 | الكُنَّى والألقاب في كلام الوهاب      |
| 120 | أعداده                                |
| 121 | أسرار الفواتح                         |
| 10. | أسرار الخواتم                         |
| 101 | كيف وصل القرآن إلينا ؟                |
| 104 | القراءات                              |
| 170 | ثَالثًا ٍ: علومه وأمثاله وأقسامه      |
| 170 | العلوم المستفادة من القرآن            |
| 177 | أمثال القرآن                          |
| 171 | قسم القرآن                            |
| 171 | مُشكل القرآن                          |
| ۱۷۳ | مُشْكُلُ القرآنُ [ وما يوهم التناقض ] |
| 177 | الآيات المشتبهات                      |
| 14. | المتقدم والمتأخر                      |
| 145 | المحكم والمتشابه                      |
| 144 | الناسخ والمنسوخ                       |

| 190     | التفسيربالتفسير .                     |
|---------|---------------------------------------|
| 147     | أقسام التفسير ( من حيث القبول والرد ) |
| 144     | ١- بالمأثور ( بالنقل )                |
| 4.4     | ب- التفسير بالرأي                     |
| Y - 2 - | بعض أسماء التفاسير بالرأي ومنهجها     |
| Y+7     | منهج المفسرين بالرأي                  |
|         | شروط المفسر                           |
| ۲۱۰     | ما موقفنا من كتب التفسير ؟            |
| 111     | أعظم مُفسري القرآن                    |
| 710     | ختم القرآن                            |
| YEV .   | الخاتمةا                              |
| 101     | الفهرس ٠                              |

......

## أقرأ في هذا الكتاب

كيف تحفظ القرآن؟٣٠ طريقة .

كيف تتلو القرآن؟ أحكام التلاوة : المد . التفخيم والترقيق ، مخارج الحروف ، صفات الحروف ، أحكام الميم والنون ، أداب التلاوة ، أداب الاستماع ، فتاوى لأهل القرآن . . .

مواقف المتكلمة بالقرآن ، أحرق القرآن فأحرقه الله ، مزَّق المصحف فمزقه الله ، واقف المتكلمة بالقرآن ، أحرق القرآن فأحرقه الله ، قرأ القرآن ففتحت له السماء ، طفل بمليار مسلم ، رجل حفظ القرآن في شهرين . . . علوم القرآن الفرق بين القرآن والحديث القدسي وكذا النبوي ، أسباب النزول ، المحكم والمتشابه ، الناسخ والمنسوخ . . .

التفسير وأنواعه وتصانيفه ، القراءات ، جمع القرآن . . .

أسماه سورة ، وأسماه الملائكة فيه . . . والجن والطير والأنبياء ، والكواكب والقبائل والأصنام والأقوام والكفار والنساه والصحابة . . .

\* ومصنّف الكتاب داعية إسلامي معروف ، وأستاذ بجامعة الأزهر الشريف ، حصل على الدكتوراه بتقدير مرتبة الشرف الأولى ، وحصل على الماجستير بتقدير متاز ، وحصل على عشرات الجوائز في حفظ القرآن الكريم.

\* من مؤلفاته \*

منهاج المؤمن - سيرة الصحابة - ألف معجزة من معجزات الرسول صلى الا عليه وسلم - روضة الخطباء - الله يكلم الأنبياء - سيرة الرسول صلى الا وسلم - قصص الصحابيات - قصص التابعيات - نساء أهل الجنة - نسالنار - فقه المرأة المسلمة - زوجات الأنبياء - مفتاح السعادة الزوج - أطفال الصحابة - الثلاثون المبشرون بالجنة - الثلاثون المبشرون بالنار - إبيس النه عليه وسلم - أخطاؤنا في العبادات والمعاملات - قامت القيامة - ألحسني - العقيدة الإسلامية - دفاع عن الصحابة - السبعة الذين تناطهد - ملك الموت والأنبياء.